



विष्णु बन्दी

ନିର୍ମଳ ବନ୍ଦନା

“ତୋମାଦେର ସର୍ବୋତ୍ତମ ପ୍ରାଣୀଇ ହ'ଲ ତୋମାଦେର ମା”
- ପରମ ପୂଜ୍ୟା ଶ୍ରୀମାତାଜୀ ନିର୍ମଳା ଦେବୀ

ନିବେଦନ

ଏই ଗ୍ରହମାଲା ଆମାଦେର ଦେବୀ ମାତା
ପରମ ପୂଜ୍ୟା ଶ୍ରୀମାତାଜୀ ନିର୍ମଳା ଦେବୀର
ଆଚରଣକମଳେ
ଭକ୍ତି, ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭାଲବାସାର ସହିତ ଅର୍ପିତ ହିଲା।

সূচীপত্র

বাণী, মন্ত্র, প্রার্থনা, স্তোত্রম, স্তুতি ও আরতি পঠা

১।	শ্রী মাতাজীকে প্রশাম এবং তাঁর কাছে প্রার্থনা	১৫
২।	শ্রী মাতাজীর ঘোষণা ও প্রতিশ্রুতি	১৫
৩।	শ্রী মাতাজীর বাণী	১৭
৪।	তোমাদের কি ক্রমশ উগ্রতি হচ্ছে?	১৯
৫।	চক্রশঙ্কির জন্য শ্রীমাতাজীর কাছে প্রার্থনা ও সত্ত্বাত সূচক বাক্য	২১
৬।	প্রাতঃ স্মরান্তি নির্মলাং	২৫
৭।	নির্বিঘ্নমন্ত্র	২৬
৮।	তিনি মহামন্ত্র	২৬
৯।	শ্রী গণেশ অথবশীর্ষ ও তাঁর বঙ্গানুবাদ	২৬, ২৮
১০।	শ্রী শুক মন্ত্র	৩০
১১।	শ্রী বিষ্ণু মন্ত্র	৩০
১২।	লর্ডস্ প্রেয়ার	৩১, ৩২
১৩।	সুরকর্তা দুঃখহর্তা	৩২
১৪।	আরতি — স্বকো দূয়া দেনা মা	৩৩
১৫।	শ্রীশিবের আরতি.....	৩৩
১৬।	সর্ব মঙ্গল মঙ্গল্যে	৩৪
১৭।	তত্ত্বাত্মক দেবীসূক্তম	৩৫
১৮।	শ্রী মহালক্ষ্মী অষ্টকম	৩৭
১৯।	শ্রী দেবী স্তোত্রম	৩৮
২০।	অষ্টলক্ষ্মী স্তোত্রম	৩৯
২১।	শ্রী শিব পঞ্চাক্ষরী স্তোত্রম	৪০

পঠা

২২।	শ্রী গুরু স্তুতি	৮০
২৩।	শ্রী গণেশ স্তুতি	৮১
২৪।	শ্রী দেবী স্তুতি	৮২
২৫।	শ্রী বিষ্ণু স্তুতি	৮২
২৬।	শ্রী কৃষ্ণ স্তুতি	৮৩
২৭।	আঞ্চাটকম্	৮৪
২৮।	শ্রী হনুমান চালীসা	৮৫
২৯।	শ্রী মাতাজী নির্মলা দেবীর ১০৮ নাম	৮৭
৩০।	শ্রী গণেশের ১০৮ নাম	৫৬
৩১।	শ্রী কৃষ্ণের ১০৮ নাম	৫৮
৩২।	শ্রী মহাকালীর ১০৮ নাম	৬০
৩৩।	শ্রী আদিগুরু দত্তাত্রেয়র ১০৮ নাম	৬২
৩৪।	শ্রী লক্ষ্মীর ১০৮ নাম	৬৪
৩৫।	শ্রী শিবের ১০৮ নাম	৬৬
৩৬।	নাভিচক্রের ১০টি পবিত্র পাপড়ি	৬৮
৩৭।	গজাননং ভূতগণাদি সেবিতম্	৬৮
৩৮।	আবাহনম্	৬৯
৩৯।	সকল	৬৯
৪০।	কলস পূজা	৬৯
৪১।	বিবাহ উৎসবের জন্য ভগবৎ স্তুতি	৭০

ভজন

(সংস্কৃত, হিন্দী, মারাঠী, বাংলা, পাঞ্চাবী, উর্দ্ব, ওজরাতী ও ইংরাজী)

৪২।	অন্যথা শরণম্ নাস্তি	৭২
৪৩।	অর্পণ ইয়ে তনমন	১৮০

পৃষ্ঠা

৪৮।	আঁটি আজ দিওয়ালী	১৮৩
৪৫।	আঁটি সিংহ পে সওয়ার	১০১
৪৬।	আওয়াজ উঠায়েসে	১১২
৪৭।	আকাশ জুড়ে শুনিনু	২০৫
৪৮।	আকাশ তলে উঠল ফুটে	২১০
৪৯।	অঁথে বন্দ কর্ণ ইয়া খোলুঁ	১০২
৫০।	আজ ভী কৈলাশ মে	১৮২
৫১।	আজি নাছিম নাছিম লাগিছে	২৩৯
৫২।	আজিকে তোমার জন্মদিনে	২০৪
৫৩।	আদিশক্তি রূপে মাতাজী	২১৩
৫৪।	আনন্দলোকে মঙ্গলালোকে	২০৫
৫৫।	আপনে দিল মেঁ	৯১
৫৬।	আপনে হাদয় কে	৯১
৫৭।	আবীর গুলাল	১৮৬
৫৮।	আম্হী বী ঘড়লো	১৮৭
৫৯।	আরতি তোমারে মা রাজরাজেশ্বরী	২০৬
৬০।	আলী আলী আলী মওলা	২৩০
৬১।	আলো আমার আলো	২১৫
৬২।	আলোকের এই ঝরণাধারায়	২০২
৬৩।	আল্লা তেরো নাম	১২৯
৬৪।	আয়রে সবাই ছুটে বেড়াই	২১৮
৬৫।	আয়া হুঁ দরবার তুমহারে	৯২
৬৬।	ইতনা পেয়ার করেগো	১৪৪
৬৭।	ইয়া মহম্মদ জীসুস্ ক্রাইষ্ট	৯৭
৬৮।	ইয়ে আত্মসাক্ষাত্কার মা তেরা	১৬১

৬৯।	ইয়ে নাম নেয়ারী নেয়ারী	১৮০
৭০।	উঘড় সহস্রার মাতে	১৯১
৭১।	উয়ো দিন দূর নহী	১৫৯
৭২।	এই লভিনু সঙ্গ তব	২০৩
৭৩।	এক হ্যায় স্বকা মালী	১৬৩
৭৪।	ঐ গিরি নন্দিনী	৭৩
৭৫।	ও আমার নির্মলা মা	২১৬
৭৬।	ও লাল মেরী	২২৩
৭৭।	ওঁকার প্রধান	১৮৬
৭৮।	ওঁকার স্বরূপা	১৮৫
৭৯।	ওঁগং গণপতয়ে নমঃ	১৬৭
৮০।	ওঁজয় জগদীশ হরে	১৭৪
৮১।	করুণাময়ী মা আপকা	১৪৮
৮২।	কৃপা করো শ্রীমা	১৫০
৮৩।	কৃষ্ণ গোবিন্দ	৮৮
৮৪।	ক্যায়সী ইয়ে ফুহার চলী	১৭৭
৮৫।	ক্যায়সে নমন কর্ণ মা	১৬৬
৮৬।	খুদ কী খুদী কো খোকর	২৩১
৮৭।	খোঁজে তু জিসে	২২৬
৮৮।	গজাননা শ্রী গণরাজ্যা	১৯২
৮৯।	গণপতি আয়ো রে	১১৬
৯০।	গণপতি মুখ দীন কী	১২২
৯১।	গা মেরে মন	১৩১
৯২।	গাইয়ে গণপতি জগবন্দন	৮০
৯৩।	গীতোঁ সে ইয়ে দিল ভরদে	১৭৮

পৃষ্ঠা

৯৪।	গুঞ্জে গগন ধরা	১৫৬
৯৫।	গুঞ্জে সদা জয়কার	১৩০
৯৬।	গুরু এক জগী ত্রাতা	১৮৫
৯৭।	গুরু তোচ মনউইল খরা মাৰা	১৯৮
৯৮।	গুরু শ্রবণ	১৩৬
৯৯।	ঘনে ঘনে জঙ্গলা	২২২
১০০।	চৱণ কমল হতে লহুৰী ছড়ায়	২০৯
১০১।	চৱণ পড়ত বিনতী কৱত	১৭৬
১০২।	চলো নির্মল ধাম	৭৭
১০৩।	জগত জুড়ে উদার সুরে	২১৩
১০৪।	জগতে আনন্দযজ্ঞে	২০৮
১০৫।	জগৎ মে সুন্দর হ্যায় দো নাম	১৩৮
১০৬।	জগী তারক জন্মা আলা	১৯৭
১০৭।	জনম জনম কা তেরা পূজারী	১১০
১০৮।	জন্মদিন আয়ো	১১৯
১০৯।	জব রাত ঢলে সুবহ কে লিয়ে	১০০
১১০।	জব সে পক্ষড়ে চৱণ	১০৪
১১১।	জব সে হাম সহজযোগী বনে	১৬৫
১১২।	জব হৃদয় মে বসে	১৫১
১১৩।	জরা গণপতিপুলে আকে দেখো	১৪০
১১৪।	জয় অৰ্ষে কুভলিনী মা	৯৭
১১৫।	জয় গণপতি বন্দন গণনায়ক	১১৫
১১৬।	জয় গণরায়া	১৭৩
১১৭।	জয় গণেশ গণনাথ	৯৯
১১৮।	জয় গণেশ জয় গণেশ	৭৯

পৃষ্ঠা

১১৯। জয় গণেশ জী কী মা অস্বে.....	৮৫
১২০। জয় গণেশ পেয়ারে	১৪৭
১২১। জয় জগদীশ্বরী	১৭২
১২২। জয় জয় জননী	৯০
১২৩। জয় জয় জয় শ্রী নির্মল মা.....	৮৬
১২৪। জয় জয় ভবানী.....	৭৫
১২৫। জয় জয় মাতাজী	২৩৯
১২৬। জয় দুর্গে দুর্গতিপরিহারিণী	১৪২
১২৭। জয় নির্মল নন্দন শ্রী গণেশা	১৪৩
১২৮। জয় বোলো শ্রী গণেশা	১৭৮
১২৯। জয় ভগবতী দেবী নমো বরদে	১৭২
১৩০। জয় ভোলা ভান্ডারী	১৪৬
১৩১। জয় মাতাজী নির্মল মাতাজী	৯৬
১৩২। জয় রাধামাধব	৮৯
১৩৩। জয় শিব শংকর	১৮৩
১৩৪। জয় শ্রীমাতাজী নির্মলা আঙী	২৩৮
১৩৫। জয় শ্রী মাতাজী সব সে কহিয়ে	১৩৯
১৩৬। জয় হে জয় হে জয় হে দেবী	৯৮
১৩৭। জাগো কুভলিনী মা	৯৯
১৩৮। জাগো মা নির্মলা	১৬০
১৩৯। জাগো সবেরা	১০৭
১৪০। জাগো হে জগদৰ্ষে	১১৮
১৪১। জিস্মে সুরত শ্রী মা কী	১২১
১৪২। জাগওয়া	১৮৯
১৪৩। টুমক চলত রামচন্দ্র	১৩৩
১৪৪। ডম্ ডম্ ডম্ ডম্ রু বাজায়ে	১২৪

পৃষ্ঠা

১৪৫। ডম্ ডম্ ডম্ ডম্ বাজে	১২৫
১৪৬। তাই তোমার আনন্দ আমার পর	২১৫
১৪৭। তু দুনিয়া মে আয়া	২২৭
১৪৮। তুঁৰা পূজনী অৰ্চনী (তুঁৰে নিৰ্মলা নাম)	১৯৬
১৪৯। তুঁৰে রূপ পাহুনিয়া	২০০
১৫০। তুখ নমো	১৩৬
১৫১। তুম আশা বিশোয়াস হামারে	১২৩
১৫২। তেরী ছবি পে হ্যায় বলিহারী	১৭৬
১৫৩। তেরী বিন্দিয়া পেয়াৱী লাগে মা	১৩২
১৫৪। তেরে চৱণ কমল মে (নিৰ্মল ধাম)	১২৮
১৫৫। তেরে চৱণ কী ধূল	১৪৮
১৫৬। তেরে চৱণা দে হেট	২২২
১৫৭। তেরে হী শুণ গাতে হ্যায়	৮৩
১৫৮। দৱ পে তেরে জো ভী	১০০
১৫৯। দিল মে মাঙ্গিয়া কো বিঠায়ে	১৭০
১৬০। দুগতি হারিনী দুর্গা অৰ্ষে	৮৩
১৬১। দুনিয়া কে হৱ নজারে	১০৬
১৬২। দুনিয়া মে তেরা নিজাম	২৩১
১৬৩। ধ্যান মে রহে সহজী	১৭৫
১৬৪। নমন কৱঁ শ্রী মা কে চৱণন	১৭৫
১৬৫। নমন কৱেঁ বারষ্বার	৯৫
১৬৬। নমামি শ্রী গণৱাজ দয়াল	৮১
১৬৭। নমো নমো মারিয়া	১৯৩
১৬৮। নাচো গাও	১৪৩
১৬৯। নিত্ মঙ্গল হোলী	১৪৯

পঢ়া

১৭০। নির্গুণ নির্মল	১১০
১৭১। নির্মল জ্যোতি	৮১
১৭২। নির্মল তেরে চরণে মেঁ	১১৯
১৭৩। নির্মল মা নির্মল প্রাণ করো	১৫৭
১৭৪। নির্মল মাইয়া গো	২০৭
১৭৫। নির্মলা কিতী বণবী	১৯৮
১৭৬। পবন ঝকোরা	১৩৪
১৭৭। পরম চৈতন্য যদি চাস	২১৪
১৭৮। পরমেশ্বরী ভগবতী নির্মলা	৭৬
১৭৯। পাও়ো জী ম্যায়নে	৯৪
১৮০। পিঞ্জরেওয়ালী মুনিয়া	২২৭
১৮১। পেয়ার ভরে ইঘে দো নির্মল	১২০
১৮২। পেয়াসা পপীহা	১০৩
১৮৩। পোওয়াড়া	১৯০
১৮৪। প্রথম আদি তব শক্তি	২১২
১৮৫। প্রভু আমার প্রিয় আমার	২১৬
১৮৬। প্রেম মুদিত মন সে কহো	১৭৩
১৮৭। প্রেম মুদিত মন সে লে	১৫২
১৮৮। ফাগুন কে দিন চার	১৪৭
১৮৯। বন্দন করইয়া মাতাজীলা	১৮৮
১৯০। বন্দনা বন্দনা	১২৪
১৯১। বন্দে মাতরম্	২২০
১৯২। বড়ো আশা করে	২১২
১৯৩। বহে নিরস্তর অনস্ত আনন্দধারা	২১৪
১৯৪। বাজে বাজে রম্যবীণা	২১৯
১৯৫। বিষ্ণু হরণ গজবদন	১৮২

১৯৬। বিনতী শুনিয়ে.....	৭৬
১৯৭। বিশ্ব নির্মলা ধর্ম কী পতাকা	১৬৭
১৯৮। বিশ্ব বন্দিতা	৭৮
১৯৯। বৈক্ষণ্ব জনো তো	২২৫
২০০। বোলো আদিশক্তি	১১৮
২০১। বোলো শিব শিব শঙ্গা	১২৭
২০২। ব্রহ্ম শেধিলে ব্রহ্মাণ্ড মিড্লালে	১৯৫
২০৩। ভবানী দয়ানী	১৮৭
২০৪। ভবের হাট হইতে	২০৮
২০৫। ভর দে	৮৭
২০৬। ভয় কায় তয়া	১৮৮
২০৭। মধুর তোমার	২০১
২০৮। মন লাগো মেরো ইয়ার	১০৫
২০৯। মমতাময়ী মা দুর্গা সী লাগো	১৬৪
২১০। মরণচ মেলে	১৯৭
২১১। মহামায়া মহাকালী	১০৮
২১২। মা এসেছেন মোদের ঘরে	২০৩
২১৩। মা কা জনমৃদিন আয়া (হিলমিলি মঙ্গল গাওরে).....	১৩৭
২১৪। মা কা জনমৃদিন আয়া হ্যায়	১৭৯
২১৫। মা কা নাম অতি মিঠা	১২৯
২১৬। মা কা নাম সুমর লে রে বন্দে	১৭৯
২১৭। মা তেরী জয় হো	৮০
২১৮। মা তেরে নির্মল প্রেম কো	১১৭
২১৯। মা নির্মল পেয়ার কা সাগর	১০৮
২২০। মা নির্মল ভোলী ভালী	১৮১
২২১। মা বিনে হায় জগৎ অঙ্ককার	২১৭

পৃষ্ঠা

২২২। মা রাম হ্যায় মা রহিম হ্যায়	১৩৮
২২৩। মা হাম পে কৃপা কর না	১০৩
২২৪। মাইয়া তেরে চরণেঁ কী	১৩১
২২৫। মাইয়া থারো চন্দা জ্যায়সা	২২৪
২২৬। মাউলীনে ঠোঠাউইলে দার	১৯৩
২২৭। মাতা ও মাতা	১৩২
২২৮। মাতা কে চরণেঁ পর	১৫৬
২২৯। মাতাজী তুঃ বিন কৌন সাহারা	১৫৪
২৩০। মাতাজী মাতাজী	২৩২
২৩১। মাতৃ চরণ সুখদায়ী	১৫৫
২৩২। মাতেচে গোকুড়লী	১৯৬
২৩৩। মাদার উই বিলং টু ইউ	২৩৬
২৩৪। মোর সন্ধ্যায় তুমি	২০৯
২৩৫। যোগদায়িনী মা তুমকো প্রণাম	৮৮
২৩৬। রঘুপতি রাঘব	১৩৪
২৩৭। রচিল্যা ঝৰি মুনীনী	২০০
২৩৮। রং দে খিনি	১৩৭
২৩৯। রাইজ অ্যাল্ড শাইন	২৩৫, ২৩৬
২৪০। লহরলা সহজাচা পতাকা	১৯৪
২৪১। লহো প্রণাম	২১৭
২৪২। লালাঁ তো বী লাল মা	২২৩
২৪৩। শক্র ভোলে ভালে	৯৩
২৪৪। শিব শক্র রাখওয়ালা	১৫৩
২৪৫। শুভ মঙ্গলময় দিবস হ্যায় আয়া	৮৯
২৪৬। শ্রী জগদম্বে আঙ্গৈ	১০৯
২৪৭। শ্রী মা কে উজালোঁ	১০১

২৪৮। শ্রী মা নে বুলায়া হ্যায়.....	১০৬
২৪৯। শ্রী মা পুনম্ কা চাঁদ.....	১৫১
২৫০। শ্রী মা হ্যায় রংরেজ.....	১৫০
২৫১। শ্রী মাজী কো মন মে	১৪৫
২৫২। শ্রী মাতাজী কে চরণ্পো মে মন রাখ দো	১১২
২৫৩। শ্রী মাতাজী বন্দু তব চরণা	১৯৯
২৫৪। শ্রী রামচন্দ্র কৃপালু	৯৮
২৫৫। সতগুর পায়ে ঘোরে	৭৮
২৫৬। সব সে পেয়ারী নির্মলা আঙ্গ	১৪০
২৫৭। সর্বেশ্বরী জগদীশ্বরী	১৪২
২৫৮। সহজ কী নাইয়া	১৫৩
২৫৯। সহজ কী রাহ	৯৪
২৬০। সহজ পথের পথিক	২০২
২৬১। সহজ বিনা কোঙ্গ না উত্তরা পার	৯৫
২৬২। সহজ যোগে আইস গো.....	২১১
২৬৩। সহজযোগিনী সহজদায়িনী	১৭১
২৬৪। সহজী আমি থার্ড মা	২৩৮
২৬৫। সহজী সহজ বড়ায়ে যা	১৬৯
২৬৬। সহজী সহজী সারে আৱে	৭৭
২৬৭। সংগচ্ছধ্বনি	৭২
২৬৮। সাইলেট্ নাইট	২৩৪
২৬৯। সাত জন্ম জো পৃণ্য কিম্বে হ্যায়	১১১
২৭০। সারে জগ মে তেরী ধূম	১১৫
২৭১। সিটিং ইন্দ হার্ট	২৩২,২৩৩
২৭২। সূরজ চাঁদ সিতারে সব	১৬৯
২৭৩। সোনী হঁজি কুহোঁ মে	১৫৯

২৭৪। স্বাগত আগত স্বাগতম্.....	৮২
২৭৫। স্বাগত জননী.....	২০১
২৭৬। স্বাগত হ্যায় মা	১৭৬
২৭৭। স্বাগতম্ সুস্বাগতম্	১৩৫
২৭৮। হর দেশ মে তু	১২৩
২৭৯। হর পল বিচারোঁ মে	৯২
২৮০। হর সাঁস মে হো সুমিরণ তেরা	১৪১
২৮১। হাম করে পূজন মা তেরা	১৭০
২৮২। হাম কো মন কী শক্তি দেনা	৮৭
২৮৩। হাম সহজ নাও কে	১৭৮
২৮৪। হাঁসত আলী নির্মলা আঙৈ	১৯০
২৮৫। হৃদয় কলস অমৃতে দিয়েছ ভৱে	২২০
২৮৬। হে আদি মা হে অস্তিমা	১৮৭
২৮৭। হে আদিশক্তি মা	২২৬
২৮৮। হে নির্মল মা	১২১
২৮৯। হে প্রেম মূর্ত জগী আলে	১৯৭
২৯০। হে মোর চিত্ত (ভারতীর্থ)	২০৬
২৯১। হোরি খেলত.....	১৪৬
২৯২। পরিশিষ্ট-বিভিন্ন চক্রের নির্দিষ্ট রাগ ও বাদ্যযন্ত্র	২৪০



ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟା ଯ

ବାଣୀ, ମନ୍ଦ୍ର, ଆର୍ଦ୍ଧନା, ସ୍ତୋତ୍ରମ, ସ୍ଵତି ଓ ଆରତି

ଶ୍ରୀ ମାତାଜୀକେ ପ୍ରଣାମ ଏବଂ ତୀର କାହେ ପ୍ରାର୍ଥନା

“ଯା ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେସୁ ମାତୃକାପେଣ ସଂହିତା

ନମଶ୍ରୋ, ନମଶ୍ରୋ, ନମଶ୍ରୋ ନମଃ ନମଃ ॥”

ଯେ ଦେବୀ ସର୍ବଭୂତେ (ସବ କିଛୁତେ) ମାତୃକାପେ ଅବହିତା ତୀକେ
ବାରଂବାର ପ୍ରଣାମ ଜାନାଇ ।

“ଅସତୋ ମା ସଂ ଗମଯ

ତମମୋ ମା ଜ୍ୟୋତିର୍ଗମଯ

ମୃତ୍ୟୋର୍ମା ଅଯୁତ ଗମଯ”

ହେ ଦେବୀ, ଆପଣି ଆମାକେ ଅସଂ ଥେକେ ସଂ, ଅନ୍ଧକାର ଥେକେ
ଆଲୋଯ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁର ଥେକେ ଅମରତ୍ବେର ଦିକେ ନିଯେ ଚଲୁନ ।

“ମୁକ୍ତ କରୋତି ବାଚାଲଂ ପଞ୍ଚ ଲଂଘୟତେ ଗିରିମ୍

ଯ କୃପା ତମଙ୍କ ବନ୍ଦେ ପରମାନନ୍ଦ ନିର୍ମଳମ୍”

ଆମି ବନ୍ଦନା କରି ପରମାନନ୍ଦମୟୀ ନିର୍ମଳାଦେବୀକେ ଯାଁର କୃପାୟ
ବଧିରେ ହୟେ ଓଠେ ବାଞ୍ଚମ୍ୟ, ପଞ୍ଚ ଲଙ୍ଘନ କରେ ଗିରିମାଲା ।

“ମାତା ମେ ନିର୍ମଳା ଦେବୀ ପିତା ଦେବୋ ମହେଶ୍ଵରଃ

ବାନ୍ଧବାଃ ନିର୍ମଳା ଭକ୍ତାଶ ସ୍ଵଦେଶୋ ଭୂବନତ୍ରୟମ୍”

ଆମାର ମାତା ଶ୍ରୀମାତାଜୀ ନିର୍ମଳା ଦେବୀ, ଆମାର ପିତା ସ୍ଵଯଂ
ଦେବାଦିଦେବ ମହାଦେବ, ଆମାର ବନ୍ଧୁ ତଥା ପରିଜ୍ଞନ ହଲେନ
ଶ୍ରୀମାତାଜୀର ପ୍ରକୃତ ଭକ୍ତଗଣ ଏବଂ ତ୍ରିଭୂବନ ଆମାର ଦେଶ ।

ଶ୍ରୀ ମାତାଜୀର ଘୋଷଣା ଓ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି

‘But today is the day I declare that I am the
one who has to save the humanity.’

କିନ୍ତୁ ଆଉ ସେଇ ଦିନ ସଖନ ଆମି ଘୋଷଣା କରଛି ଯେ ଆମିଇ
ତିନି, ଯିନି ମାନବଜାତିକେ ରଙ୍ଗା କରବେନ ।

**'I declare I am the one who is Adi Shakti, who
is Mother of all the mothers who is the primor-
dial mother, the Shakti; the purest desire of God;
who has incarnated on this earth to give its
meaning to itself; to this creation; to human
beings; and I am sure that through my love and
patience and through my powers, I am going to
achieve it.'**

ଆମି ପ୍ରକାଶ କରଛି ଯେ, ଆମିଇ ଆଦିଶକ୍ତି; ଯିନି ସକଳ ମାତାର
ମାତା, ଆଦି ମାତା; ଶକ୍ତି; ଅର୍ଥାଂ ଦୈଶ୍ୱରେର ପରିବ୍ରତମ ଇଚ୍ଛା, ଯିନି
ପୃଥିବୀତେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଁବେଳେ ନିଜେକେ, ଏଇ ସୃଷ୍ଟିକେ, ଏହି
ମାନବଜାତିକେ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ କରେ ତୁଳତେ, ଏବଂ ଆମି ନିଶ୍ଚିତ ଯେ
ଆମାର ଭାଲବାସା, ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶକ୍ତିର ମଧ୍ୟେ ଦିଯେ ଆମି ସେଇ ଲକ୍ଷ୍ୟ
ପୌଛାତେ ପାରବ ।

**'I was the one who was born again and again;
but now I have come in my complete form and
with complete powers. I have come on this earth,
not only for salvation of human beings, not only
for their emancipation, but for granting them
the Kingdom of Heaven; the joy; the bliss that
your Father wants to bestow upon you.'**

ଆମିଇ ତିନି ଯିନି ବାରଂବାର ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରେଛି, ଏଥନ ଆମି
ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପ ଏବଂ ସକଳ କ୍ଷମତା ନିଯେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଁବିଛି । ଧରିବାର ମାଝେ
କେବଳମାତ୍ର ମାନବଜାତିର ମୁକ୍ତି କିଂବା ତାଦେର ପରିବାରେର ଜନ୍ୟ
ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ନି, ତାଦେର ଦିତେ ଏସେହି ସେଇ ସ୍ଵର୍ଗରାଜ୍ୟ ଯେଥାନେ
ଆନନ୍ଦ, ପରମାନନ୍ଦ ବିରାଜ କରେ ଯା ତାଦେର ପରମପିତା ତାଦେର ପ୍ରଦାନ
କରିବାକୁ ଆଗ୍ରହୀ ।

‘ଅନନ୍ୟାଶିଷ୍ଟସ୍ତୋ ମାং ଇଯେ ଜନାଃ ପର୍ଯୁପାସତେ
ତେଷାଂ ନିତ୍ୟାଭିଯୁକ୍ତାନାଂ ଯୋଗକ୍ଷେମଂ ବହାମ୍ୟହୟ ॥’

যে সকল ভক্তগণ অন্য কোন চিন্তা না করে আমার উপাসনা
করেন এবং আমার সঙ্গে সর্বদা যোগস্থাপন করেন, আমি শুধুমাত্র
তাদেরই মোক্ষদান করি ।

‘সর্ব ধর্মান্তর পরিত্যজ্য মামেকৎ শরণং ব্রজ
অহম্ ত্বাং সর্বপাপেভ্য মোক্ষযিষ্যামি মা শুচঃ ॥’

সকল পার্থিব ধর্ম পরিত্যাগ করে যে আমার শরণাপন্ন হয়
আমি তাকে সকল পাপ থেকে উদ্ধার করে মোক্ষ প্রদান করি ।

শ্রী মাতাজীর বাণী ॥ পূজা সম্পর্কে ॥

"A Puja or a prayer grows from your heart. Mantras are the words of your Kundalini. But if Puja is not performed from the heart or if Kundalini is not associated with recitation of Mantras then that Puja becomes a ritual. Best is worshipping in the heart. You should say the Mantras in Puja but with great faith (Shraddha). You should perform the Puja when Shraddha goes deep so that heart itself gets all puja performed. At that time waves of bliss start flowing because it is the Spirit that is saying."

পূজা বা প্রার্থনা হৃদয় থেকে উৎসারিত হয়। মন্ত্র হ'ল
কুণ্ডলিনীর ভাষা। কিন্তু পূজা যদি হৃদয় থেকে না করা হয়, অথবা
মন্ত্র উচ্চারণের সঙ্গে কুণ্ডলিনীর যদি কোন সম্পর্ক না থাকে তবে
পূজা কর্মকাণ্ডে পরিণত হয়। সবচেয়ে ভাল হ'ল হৃদয়ে আরাধনা
করা। পূজার সময় মন্ত্রোচ্চারণ করা উচিত, কিন্তু খুবই শ্রদ্ধার
সঙ্গে তা বলতে হবে। পূজা তখনই করতে হবে যখন শ্রদ্ধা গভীরে
প্রবেশ করবে যাতে হৃদয়ে আপনিই সকল পূজা সুসম্পন্ন হয়ে
যায়। সেই সময় আনন্দ-লহরী প্রবাহিত হতে শুরু করে কারণ
তা আঘারই মুখনিঃস্ত বাণী।

॥ ধ্যানের সম্বন্ধে ॥

'To develop, one must meditate. Important thing is to meditate everyday; everyday; everyday.'

'You may not eat your food one day; you may not sleep one day; you may not go to your office one day; you may not do anything that you are doing everyday. But you must meditate everyday. That's an important point.'

'Meditation is the State to be always in the company of the ever loving Bhagavati.'

নিজের উন্নতির জন্য ধ্যান করতে হবে। শুরুত্বপূর্ণ হল অতিদিন, প্রতিদিন, প্রতিদিন ধ্যান করা।

তুমি একদিন খাদ্য গ্রহণ করতে না পার, একদিন ঘুমোতে না পার, একদিন অফিস না যেতে পার, তুমি প্রত্যেক দিন যা করতার যে কোন একটি না করতে পার, কিন্তু, তোমাকে প্রতিদিন ধ্যান করতেই হবে। এটাই হল শুরুত্বপূর্ণ বিষয়।

ধ্যান হল সেই স্থিতি যেখানে সর্বদাই সেই প্রেমময়ী ভগবতীর সাম্পর্কে বিবাজ করা যায়।

॥ ভালবাসা সম্পর্কে ॥

"Try to love each other-in-Dedication; because you're all my children, created out of my love. In the womb my love you all have resided. From my heart I've given you these blessings. A 'deep' love should exist."

"You must have a heart as your Mother has. Pulsating with Love, with Compassion, with Joy, with Happiness, with Giving."

"All that is sustaining, all that is nurturing, all that is ennobling comes from this sense of love."

"Those who love others are those who really love me."

আঞ্জোৎসর্গের মাধ্যমে একে অপরকে ভালবাসতে চেষ্টা করতে হবে; কারণ তোমরা সকলেই আমার সন্তান, আমার ভালবাসা থেকে সৃষ্টি। আমার ভালবাসার গভৰ্ত্তী তোমরা অবস্থান করছ। আমার হৃদয় থেকে আমি তোমাদের এই সকল আশীর্বাদ প্রদান করেছি। এক গভীর ভালবাসার অস্তিত্ব থাকা উচিত।

তোমাদের হৃদয় হতে হবে তোমাদের মায়ের মত, যে হৃদয় স্পন্দিত হয় প্রেমময়তার, সহানুভূতিশীলতার, আনন্দময়তার, সুখপূর্ণতার ও সবকিছু প্রদান করারই ছন্দে।

যা ধারণ করে আছে, যা পুষ্টি প্রদান করছে, যা কিছু সন্ত্বাস্তপূর্ণ ও উন্নতশীল এসবই প্রেমময়তা থেকে উৎসারিত হয়।

তারাই আমাকে প্রকৃতপক্ষে ভালবাসে যারা অপরকে ভালবেসে থাকে।

তোমাদের কি ক্রমশ উন্নতি হচ্ছে?

সম্পূর্ণ সমর্পিত মন নিয়ে এই সুরক্ষিত তীর্থের মধ্যে দিয়ে তোমাদের যেতে হবে। এটা যা দেখছ তা তপস্যার সামান্যটুকু মাত্র যেটা তোমাদের করতে হবে, কারণ আমি শুনেছি যে তোমাদের ভিতর কেউ কেউ অসুবিধের মধ্যে পড়েছে এবং তোমরা এই তীর্থে যাওয়ার পথে কষ্ট পেয়েছ। কিন্তু এই অভিযানের মজা রয়েছে আর সেখানেই যাওয়া যেখানে অসুর বা অশুভ শক্তি যেতে সাহস করে না।

তোমরা যদি জান যে তথ্যাকথিত কষ্টের মধ্যে থেকে কিভাবে এই মজা নেওয়া যায় তবেই জানবে যে তোমরা ঠিক পথে আছ।

তোমরা যদি স্বাভাবিকভাবে সকলের মধ্যে থেকেও স্বতন্ত্র

হয়ে উঠতে থাক, তাহলে তোমরা জানবে যে তোমরা দ্রুত এগিয়ে
চলেছ।

তোমরা যদি আরও শাস্তি হয়ে ওঠ এবং লক্ষ্য কর যে কেউ
তোমাদের আক্রমণ করলেও তোমাদের রাগ হালকা হাওয়ায়
হারিয়ে যাচ্ছ, তখন বুঝবে যে তোমরা ভালভাবে উন্নতির পথে
চলেছ।

যদি তোমাকে কোন অগ্নিপরীক্ষার সম্মুখীন হতে হয় বা কোন
দুর্ঘটনা তোমার ব্যক্তিত্বে আঘাত হানে এবং তুমি সে সময়
অবিচলিত থাকতে পার, তখন জানবে তুমি উন্নতির পথে চলেছ।

যখন কোন কৃত্রিমতা তোমাকে মুক্তি করবে না তখন তুমি জানবে
যে তুমি উন্নতি করছ; যখন অন্যের কোন রকম বৈষয়িক কল্যাণই
তোমাকে অসুস্থী করবে না, তখন জানবে যে তুমি দ্রুত এগিয়ে
চলেছ।

সহজ যোগী হওয়ার জন্য কোন পরিশ্রম বা কোন কষ্টই
যথেষ্ট নয়। যত রকম চেষ্টাই করুক না কেন চাইলেই কেউ
সহজযোগী হতে পারে না, সেখানে তোমরা অক্রেশে তা হতে
পেরেছ; তা হলে তোমরা অসামান্য কিছু!

সেইজন্য এটা বুঝতে হবে যে তোমরা সকলেই বিশিষ্ট। তাই
তোমাদের এ বিষয়ে বিনীত হতে হবে।

তোমাদের এই ঘটনা ঘটার জন্যই বিনীত হতে হবে যখন
তোমরা দেখবে যে তোমরা কিছু অর্জন করেছ, কিছু শক্তির
অধিকারী হয়েছ, তোমাদের মধ্য থেকে অবোধিতার বিচ্ছুরণ
ঘটছে, তোমরা এক স্বতন্ত্র ব্যক্তিত্ব হয়ে উঠেছ এবং তারই
ফলস্বরূপ তুমি আরও বেশী সহানুভূতিশীল, বিনীত এবং মিষ্ট
ব্যক্তিত্বের অধিকারী হয়ে উঠেছ। তখন তোমাদের বিশ্বাস করতে
হবে যে তোমরা তোমাদের মাঝের হাদয়ে স্থান পেয়েছ। এটাই
হল নতুন সহজযোগীর লক্ষণ, এখন, এই নতুন যুগে, যাকে নতুন
শক্তি নিয়ে অঞ্চল হতে হবে, যেখানে এত দ্রুত উন্নতিলাভ করতে
হবে যে

ধ্যান না করেই তুমি ধ্যানস্থ থাকবে, ১০ (সপ্তম) উভার্য । ৪

আমার বিনা উপস্থিতিতে তুমি আমার উপস্থিতির মাঝে বিরাজ
করবে,

না চাইতেই তুমি তোমার পরম পিতার আশীর্বাদ লাভ করবে।

এটাই সেই,— যার জন্য তোমার এখানে থাকা এবং আবার
তোমাদের আমি এই নতুন জায়গায় স্বাগত জানাচ্ছি, আজকে,
এই মহান সহবারের দিনটিতে।

ঈশ্বর তোমাদের মঙ্গল করুন!

পরম পৃজ্ঞা শ্রী মাতাজী নির্মলা দেবী
(From Sahasrara Day, Chateau
Mesnieres, France, May 5, 1984)

চক্রশুদ্ধির জন্য শ্রীমাতাজীর কাছে

প্রার্থনা ও সত্যতা সূচক বাক্য

অন্ধ্যভাগ

- ১। মূলধার — শ্রীমাতাজী, কৃপা করে আমায়
অবোধ করে দিন।
- ২। স্বাধিষ্ঠান চক্র — মা, কৃপা করে আমাকে
সৃজনশীল করে তুলুন; কৃপা
করে আমাকে শুন্দি বিদ্যা
প্রদান করুন।
- ৩। নাভি চক্র (মণিপুর) — মা, কৃপা করে আমাকে সম্পৃষ্টি
প্রদান করুন।
- ৩,ক। ভবসাগর — শ্রীমাতাজী, কৃপা করে আমাকে
আমার নিজের শুরু করে
তুলুন।

- ৪। অনাহত (হাদয়) চক্র — মা, কৃপা করে আমার হাদয়
আপনার ভালবাসায় পরিপূর্ণ
করুন এবং আমাকে নির্ভীক
করে দিন।
- ৫। বিশুদ্ধি চক্র — মা, কৃপা করে আপনি আমায়
নির্লিপ্ত সাক্ষীস্বরূপ করে দিন।
শ্রীমাতাজী, কৃপা করে আপনি
আমাকে পূর্ণের অংশ করে দিন।
- ৫.ক। হংস চক্র — মা, কৃপা করে আমায় স্বয়ং
সংশোধনী ব্যক্তি করে তুলুন
এবং ভালমন্দ বিচারের সৃষ্টি
ক্ষমতা দান করুন।
- ৬। আজ্ঞা চক্র — শ্রীমাতাজী, কৃপা করে আমায়
ক্ষমাশীল এবং ত্যাগ প্রবণ
ব্যক্তি করে তুলুন।
- ৭। সহস্রার — মা, কৃপা করে আমায় আত্ম -
সাক্ষাৎকার প্রদান করুন।
শ্রীমাতাজী, কৃপা করে আমার
আত্মসাক্ষাৎকার সুপ্রতিষ্ঠিত
করে দিন।
মা, কৃপা করে আপনার শ্রীচরণ
কমল আমার সহস্রারে স্থাপন
করুন।
শ্রীমাতাজী কৃপা করে আপনি
আমার পূর্ণ আত্মসমর্পণ গ্রহণ
করুন এবং আমায় সহজ
যোগী / যোগিনী রূপে
প্রতিষ্ঠা করার জন্য আমার
আন্তরিক কৃতজ্ঞতা ও ধন্যবাদ
গ্রহণ করুন।

ବାମଭାଗ

- ୧। ମୂଳଧାର ଚକ୍ର — ମା, ଆପନାର କୃପାୟ ଆମିଇ
ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅବୋଧ ଶିଶୁର
ସରଲତା ।
- ୨। ସ୍ଵାଧିଷ୍ଠାନ ଚକ୍ର — ଶ୍ରୀମାତାଜୀ, ଆପନାର କୃପାୟ
ଆମିଇ ଶୁଦ୍ଧବିଦ୍ୟା ।
- ୩। ନାଭି (ମଦିପୁର) ଚକ୍ର — ମା, ଆପନାର କୃପାୟ ଆମି
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ପରିତୃପ୍ତ ଓ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ।
ମା, ଆପନାର କୃପାୟ ଆମିଇ
ଶାନ୍ତି । ଶ୍ରୀମାତାଜୀ, ଆପନାର
କୃପାୟ ଆମି ଉଦାର ବ୍ୟକ୍ତି ।
- ୪। କାତବସାଗର ଚକ୍ର — ମା, ଆପନାର କୃପାୟ ଆମିଇ
ଆମାର ଶୁଦ୍ଧ !
- ୫। ଅନାହତ (ହଦୟ) ଚକ୍ର — ମା, ଆପନାର କୃପାୟ ଆମି ଶୁଦ୍ଧ
ଆସ୍ତା ।
- ୬। ବିଶୁଦ୍ଧି ଚକ୍ର — ମା, ଆମି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ଦୋଷ,
କାରଣ ଆପନାର କୃପାୟ ଆମି
ଶୁଦ୍ଧ ଆସ୍ତା ।
- ୭। ଆଞ୍ଜା ଚକ୍ର — ମା, କୃପା କରେ ଆମାକେ ଆପନି
(ଆଞ୍ଜାର ପଶ୍ଚାଂଭାଗ) କ୍ଷମା କରନ୍ତି ।
ଶ୍ରୀମାତାଜୀ, ଜ୍ଞାନେ ବା ଅଜ୍ଞାନେ
ଆମି ସଦି କୋନ ଭୁଲ କରେ
ଥାକି, କୃପା କରେ ଆମାକେ କ୍ଷମା
କରେ ଦିନ ।
- ୮। ଡାନ ସହାର — ମା, ଆପନାର କୃପାୟ ଆମି ସବ
(ସହାରେର ବାମଦିକ) ବାଧାବିପତ୍ରିର ମାଝେ ଥେକେଓ
ସୁରକ୍ଷିତ; ମା ଆମି ସବ ବାଧା
ଅତିକ୍ରମ କରେ ଉତ୍ଥାନେର
ପଞ୍ଚଟୋର ଜୟୀ ହବ, ସାଫଲ୍ୟ
ଲାଭ କରବ ।

সমগ্র বামদিকে (বামপথে) — মা, আমার পরম সৌভাগ্য
যে, আপনার কৃপায় আমি
আপনার ভাবনার মধ্যে স্থান
পেয়েছি।

দক্ষিণভাগ

- ১। মূলাধার চক্র —** শ্রীমাতাজী, প্রকৃত পক্ষে
আপনিই সমস্ত অসুরশক্তিকে
ধ্বংস করেন।
- ২। স্বাধিষ্ঠান চক্র —** মা, আমি কিছুই করি না।
প্রকৃতপক্ষে আপনিই সবকিছু
করেন এবং তাকে উপভোগ
করেন।
- ৩। নাভি (মণিপুর) চক্র —** মা, যথার্থই আপনি আমার
মধ্যে মহান মর্যাদা স্বরূপ।
প্রকৃতপক্ষে আপনি আমার
আর্থিক ও সাংসারিক
দুশিত্তার সমাধান করেন এবং
আমার সর্বপ্রকার হিতসাধন
করেন।
- ৩.ক। ভূবসাগর —** শ্রীমাতাজী, প্রকৃত পক্ষে
আপনিই আমার গুরু।
- ৪। অনাহত (হৃদয়) চক্র —** মা, সত্যই আপনি আমার মধ্যে
দায়িত্ববোধ স্বরূপ। নিশ্চিত
রূপে আপনিই সদাচারের
সীমাস্বরূপ এবং আপনিই
প্রেমময় পিতার কৃপাস্বরূপ।
- ৫। বিশুদ্ধি চক্র —** মা, আপনিই যথার্থভাবে
কথায় ও কাজে মাধুর্য স্বরূপ।
- ৬। আজ্ঞা চক্র —** মা, আমি সবাইকে একসঙ্গে
ক্রমা করে দিচ্ছি। নিজেকেও

আমি ক্ষমা করে দিচ্ছি। কৃপা
করে আমাকে আপনার
ভাবনার মধ্যে স্থান দিন।

৭। বাম সহস্রার

— মা, যথার্থেই আপনি সব বাধা
বিপত্তির মাঝে আমার উপরানের
পথে সাফল্য স্বরূপ।

সমগ্র ডানদিকে
(দক্ষিণপথে)

— মা, সত্যই আপনি আদিশক্তি
(Holy Spirit)

প্রাতঃ স্মরামি নির্মলাঃ

প্রাতঃ স্মরামি নির্মলাবদনারবিন্দঃ
বিশ্বাধরং পৃথুলমৌক্তিকশোভিনাসমঃ।
আকর্ণ দীর্ঘনয়নং মণিকুণ্ডলাঢ়য়াঃ
মন্দশ্মিতং মুগমদোজ্জলফালাদেশম্॥ ১॥

প্রাতৰ্ভজামি নির্মলা ভূজকঞ্জবল্লীঃ
রঞ্জাঙ্গুলীয়লসদঙ্গুলিপঞ্জবাঢ়য়াঃ
মাণিক্য হেমবলয়াঙদশোভমানাঃ
পুড়েক্ষুচাপ কুসুমেষুসূণীর্দধানাম্॥ ২॥

প্রাতৰ্নমামি নির্মলাচরণারবিন্দঃ
ভজ্জেষ্টদাননিরতাং ভবসিক্ষুপোতমঃ।
পদ্মাসনাদি সুরনায়ক পূজনীয়াম্
পদ্মাক্ষুশধ্বজ সুদর্শন লাঘ্ননাঢ্যাম্॥ ৩॥

প্রাতঃ স্তবে পরশিবাঃ নির্মলাঃ ভবানী
ত্রৈয়স্ত বেদ্যনবিভবাঃ করুণানবদ্যামঃ।
বিশ্বস্য সংষ্ঠিবিলয়স্থিতি হেতু ভূতাঃ
বিশ্বেশ্বরীঃ নিগমবাঞ্মনসাতিদ্রাম্॥ ৪॥

প্রাতৰ্বদ্ধমি নির্মলে তব পুণ্য নাম
কামেশ্বরীতি কমলেতি মহেশ্বরীতি।
শ্রী শাংভবীতি জগতাং জননী পরেতি
বাদেবতেতি বচসা ত্রিপুরেশ্বরীতি॥৫॥

নিবিঘ্নমন্ত

সুমুখশ্চেকদন্তশ্চ কপিলো গজকর্ণকঃ
লম্বোদরশ্চ বিকটো বিঘ্ননাশো গণাধিপঃ॥ ১॥

ধূষকেতুর্গণাধ্যক্ষো ভালচন্দ্ৰো গজাননঃ
দাদশৈতানি নামানি যঃ পঠেচ্ছৃণ্যাদপি॥ ২॥

বিদ্যারস্তে বিবাহে চ প্রবেশে নির্গমে তথা
সংগ্রামে সংকটে চৈব বিঘ্নস্তস্য ন জায়তে॥ ৩॥

তিন মহামন্ত্র

ॐ ত্বমেব সাক্ষাৎ শ্রী মহালক্ষ্মী, মহাসরুতী,
মহাকালী ত্রিগুণাত্মিকা, কুণ্ডলিনী সাক্ষাৎ শ্রী আদিশক্তি
মাতাজী শ্রী নির্মলা দেবৈ নমঃ॥ ১॥

ॐ ত্বমেব সাক্ষাৎ শ্রী কঙ্কি সাক্ষাৎ শ্রী আদিশক্তি
মাতাজী শ্রী নির্মলা দেবৈ নমো নমঃ॥ ২॥

ॐ ত্বমেব সাক্ষাৎ শ্রী কঙ্কি সাক্ষাৎ শ্রী সহস্রার স্বামীনী
মোক্ষপ্রদায়িনী মাতাজী শ্রী নির্মলা দেবৈ নমো নমঃ॥ ৩॥

শ্রী গণেশ অথব'শীষ'

ॐ নমস্তে গণপতয়ে
ত্বমেব প্রত্যক্ষং তত্ত্বমসি, ত্বমেব কেবলং কর্তাসি

ত্বমেব কেবলং ধর্তাসি, ত্বমেব কেবলং হর্তাসি
 ত্বমেব সর্বং খন্দিদং ব্রহ্মাসি, তৎ সাক্ষাদাত্মাসি নিত্যম্ ॥ ১ ॥

ঝতং বচ্মি, সত্যং বচ্মি ॥ ২ ॥

অব তৎ মাঁ, অব বক্তারম্
 অব শ্রোতারাঁ, অব দাতারং অব ধাতারং, অবানৃচানমৰ শিষ্যম্
 অব পশ্চাত্তাঁ, অব পুরস্তাঁ, অবোত্তরাত্তাঁ, অব দক্ষিণাত্তাঁ
 অব চৌক্ষ্যাত্তাঁ, অবোধরাত্তাঁ,
 সর্বতো মাঁ পাহি পাহি সমস্তাঁ ॥ ৩ ॥

তৎ বাঙ্গময়স্ত্রং চিন্ময়ঃ
 তুমানন্দময়স্ত্রং ব্রহ্মময়ঃ, তৎ সচিদানন্দাদ্বিতীয়োসি
 তৎ প্রত্যক্ষং ব্রহ্মাসি, তৎ জ্ঞানময়ো বিজ্ঞানময়োসি ॥ ৪ ॥

সর্বং জগদিদং ত্বঙ্গো জায়তে, সর্বং জগদিদং ত্বত্স্তিষ্ঠতি
 সর্বং জগদিদং ত্বয়ি লয়মেষ্যতি, সর্বং জগদিদং ত্বয়ি প্রত্যেতি
 তৎ ভূমিরাপোঅনলোঅনিলো নভঃ, তৎ চতুরি বাক্পদানি ॥ ৫ ॥

তৎ শুণ্ট্রয়াতীতঃঃ, তৎ কালত্রয়াতীতঃঃ, তৎ মূলাধারস্থিতোঅসি নিত্যম্
 তৎ শক্তিত্রয়াত্মকঃঃ, ত্বাঁ ঘোগিলো ধ্যায়স্তি নিত্যম্
 তৎ ব্রহ্মা, তৎ বিষ্ণুস্ত্রং রূপস্ত্রং ইন্দ্রস্ত্রং অগ্নিস্ত্রম্
 বায়স্ত্রং সূর্যস্ত্রং চন্দ্রমাস্ত্রং ব্রহ্মাভূত্বঃ স্বরোম্ ॥ ৬ ॥

গগাদিং পূর্বমুচ্ছার্য বর্ণাদিং তদনন্তরম্
 অনুশ্঵ারঃ পরতরঃ, অর্ধেন্দুলসিতং তারেণ ঝদ্ধঃ
 এতত্ত্ব মনুস্থুরূপম্, গকারঃ পূর্বক্রপং, অকারো মধ্যমূরূপং
 অনুশ্বারশ্চাস্ত্র্যুরূপং, বিন্দুরূপুরূপম্, নাদঃ সংধানং
 সংহিতা সন্ধিঃ সৈষ্মা গশেশবিদ্যা, গণক ঝধিঃ
 নিচু গায়ত্রীচন্দঃ, গণপতির্দেবতা, ওঁ গঁ গণপতয়ে নমঃ ॥ ৭ ॥

একদন্তায় বিদ্মহে
 বক্রতুণ্ডায় ধীমহি, তঙ্গো দন্তী প্রচোদয়াৎ ॥ ৮ ॥

একদন্তং চতুর্হস্তং পাশমংকুশধারিণম্
 রদং চ বরদং হস্তের্বিভাগং মৃষকঞ্জবজম্
 রক্তং লঙ্ঘোদরং শূর্পকর্ণকং রক্তবাসসম্
 রক্তগন্ধানুলিঙ্গাংগম্, রক্তপুষ্টেপঃসুপৃজিতম্
 ভক্তানুকম্পনং দেবং জগৎকারণমচ্যুতম্
 আবির্ভূতং চ সৃষ্ট্যাদৌ প্রকৃতেঃ পুরুষাংপরম,
 এবং ধ্যায়তি যো নিত্যং স যোগী যোগিনাং বরঃ ॥ ৯॥

নমো ব্রাতপতয়ে, নমো গণপতয়ে
 নমঃ প্রমথপতয়ে, নমস্তেহস্ত লঙ্ঘোদরায়েকদন্তায়,
 বিষ্ণুনাশিনে শিবসুতায় শ্রীবরদমূর্তয়ে নমো নমঃ ॥ ১০॥

শ্রী গণেশ অথর্বশীর্ষ-এর বঙ্গানুবাদ

ॐ শ্রী গণপতি তোমাকে প্রণাম । তুমিই প্রত্যক্ষ তত্ত্ব অর্থাৎ
 সকল শাস্ত্রের সার । শুধু তুমিই সকল কাজের কর্তা, কেবল তুমিই
 ধারণ করে থাক, শুধু তুমিই ধ্বংস কর । তুমিই সর্বত্র পরিব্যাপ্ত
 ব্রহ্ম, তুমি সাক্ষাৎ শাশ্বত, সনাতন আত্মা । — (১)

আমি ব্রত (অর্থাৎ পরম, নিত্য বা সত্য) কথা বলব, আমি
 সত্য বলব । — (২)

তুমি আমাকে রক্ষা কর । তুমি এই স্তুতিগায়ককে রক্ষা
 কর, এর শ্রোতাদের রক্ষা কর, তুমি এই স্তোত্রের দাতা বা
 বিতরণকারীদের রক্ষা কর । এই স্তোত্রের রচয়িতাকে এবং বৈদিক
 জ্ঞানে অনুরক্ত এই শিষ্যদের রক্ষা কর । তুমি পশ্চাত, সম্মুখ, উভয়
 ও দক্ষিণ দিক থেকে রক্ষা কর । তুমি উর্ধ্ব, নিম্ন এবং সকল দিক
 থেকে সর্বত্র রক্ষা কর । — (৩)

তুমি ধ্বনিস্বরূপ, তুমি শুন্দচৈতন্যময়, আনন্দস্বরূপ, তুমিই
 ব্রহ্মস্বরূপ । তুমি সচিদানন্দ (সৎ = সত্য, চিৎ = চৈতন্য,
 আনন্দ = পরমানন্দ) এবং অদ্বিতীয়, তুমিই সাক্ষাৎ ব্রহ্ম, তুমিই
 জ্ঞানস্বরূপ এবং বিজ্ঞানস্বরূপ অর্থাৎ শুন্দ জ্ঞানস্বরূপ । — (৪)

সমস্ত জগৎ এই তত্ত্ব অর্থাৎ তোমার থেকেই সৃষ্টি লাভ করে, সমস্ত জগৎ এই তত্ত্বে অর্থাৎ তোমাতেই অবস্থান করে। সমস্ত জগৎ এহেন তোমাতেই বিলীন হয়। সমস্ত জগৎ তোমাতেই প্রত্যাবর্তন করে। তুমি ভূমি (ক্ষিতি), অপঃ (জল), অনল (তেজ), অনিল (মরুৎ অর্থাৎ বায়ু) এবং নভঃ (ব্যোম)। তুমিই সৃষ্টিক্রমের সেই চার রকম শব্দ (পরা, পশ্যন্তি, মধ্যমা এবং বৈখারী)। — (৫)

তুমি ত্রিগুণাতীত (অর্থাৎ সত্ত্ব, রূজ এবং তম গুণের উদ্ধৰ্বে), তুমি ত্রিদেহের পার (অর্থাৎ স্থূল, সূক্ষ্ম এবং কারণ দেহের উদ্ধৰ্বে), তুমিই ত্রিকালের উদ্ধৰ্ব (অর্থাৎ সময়াতীত — অতীত, বর্তমান এবং ভবিষ্যতের উদ্ধৰ্বে)। তুমি নিত্যাই (সর্বদাই) মূলাধার চক্রে অবস্থান কর। তোমার মধ্যেই তিনি মহাশক্তি (মহাকালী, মহাসরস্বতী ও মহালক্ষ্মী শক্তি) বিরাজিত; যোগীগণ তোমাকেই সর্বদা ধ্যান করছেন। তুমি ব্রহ্মা, তুমি বিশ্ব, তুমি কুন্দ, তুমি ইন্দ্র, তুমি অগ্নি, তুমি বায়ু, তুমি সূর্য, তুমি চন্দ্ৰ। তুমি ব্রহ্মারপে ভূলোক, অস্তরীয় ও দুলোক পূর্ণ করে রেখেছ। — (৬)

তুমি সকল গণের আদি, পুরোধা। তাই প্রথমে তোমাকে উচ্চারণ করা হয়। তারপর অন্য বর্ণগুলি উচ্চারিত হয়। অনুস্থার আসে তারও পরে। তুমি অর্ধচন্দ্ৰ দ্বারা প্রকাশিত এবং জ্যোতির দ্বারা সমৃদ্ধ। এই হ'ল তোমার দিব্যসন্দুর প্রকৃত পরিচয়।

প্রথম রূপ হ'ল ‘গ’; মধ্যম রূপ হ'ল ‘অ’, শেষ রূপ হল ‘ং’ এবং বিন্দু হ'ল উচ্চতর রূপ। এহেন সম্মেলনে সৃষ্টি হ'ল নাদ বা ধ্বনি। এই পরম সত্ত্ব যা ব্রহ্মাণ্ড বা বেদকে ধারণ করে আছে তাই-ই হ'ল সক্ষি। এই হ'ল শ্রী গণেশের বিষয়ে জ্ঞান বা গণেশবিদ্যা যার মন্ত্র রচয়িতা হলেন শ্রী গণকবৰ্দ্ধি। গায়ত্রী ছন্দে এটি রচিত হ'ল। এই মন্ত্রের উদ্দিষ্ট দেবতা হলেন শ্রী গণপতি। তিনিই বীজ অক্ষর ‘গ’ দ্বারা পরিচিত — তাঁকে প্রণাম করি। — (৭)

আমরা একদন্তী (শ্রী গণেশ) সম্পর্কে জানি। আমরা বক্রতুণ্ডী অর্থাৎ হস্তি শুণধারী (শ্রী গণেশ) - কে ধ্যান করি। সেই দন্তধারী দেবতা আমাদের পথ প্রদর্শন করুন। — (৮)

তোমার একটি দাঁত, চারটি হাত, তোমার দুই হাতে দুই
অঙ্গ - পাশ ও অঙ্কুশ, অপর দুই হাতে ধ্বংস ও রক্ষার মূদ্রা। তুমি
ভ্রমণ কর মূষককে বাহন করে যা তোমার প্রতীক। তোমার লাল
বৃহৎ উদর, হস্তীর কান, বন্ধু রক্তবর্ণ। তোমার দেহ লাল গন্ধুরব্যে
লিপ্ত। লাল ফুলের দ্বারা তোমার পৃজ্ঞা সম্পন্ন হয়। ভক্তের প্রতি
করুণাশীল দেবতা তুমি। তুমি সৃষ্টির কারণ, তোমার ধ্বংস নেই
এবং সৃষ্টির আরম্ভে তোমার আবির্ভাব। প্রকৃতি ও পুরুষ থেকে
তুমি শ্রেষ্ঠ এবং যে যোগী নিত্য তোমার ধ্যান করে, সে যোগীগণের
মধ্যে শ্রেষ্ঠ। — (৯)

হে সমুহের অধিপতি, তোমাকে প্রণাম। হে গণপতি
তোমাকে প্রণাম। হে প্রমথপতি (সর্বজীবের অধীশ্বর) তোমাকে
প্রণাম। প্রণাম করি সেই লঘুদর, একদন্তী, বিঘ্ননাশী শিবপুত্রকে,
সেই অভীষ্ঠদাতাকে প্রণাম করি। — (১০)

শ্রী শুক্র মন্ত্র

গুরুর্বিদ্বা গুরুর্বিদ্বু গুরুর্দেবো মহেশ্বরঃ।
গুরু সাক্ষাৎ পরব্রহ্ম তাম্যে শ্রী গুরুবে নমঃ।।

শ্রী বিষ্ণু মন্ত্র

ॐ শ্রী ক্ষেপবায় নমঃ।
ॐ শ্রী মাধবায় নমঃ।
ॐ শ্রী বিষ্ণবে নমঃ।
ॐ শ্রী ত্রিবিক্রমায় নমঃ।
ॐ শ্রী ধরায় নমঃ।
ॐ শ্রী পদ্মনাভায় নমঃ।
ॐ শ্রী সংকর্মায় নমঃ।
ॐ শ্রী পদ্মুম্বায় নমঃ।
ॐ শ্রী পুরুষোত্তমায় নমঃ।

ॐ श्री नरसिंहाय नमः ।

ॐ श्री जनार्दनाय नमः ।

ॐ श्री हरये नमः ।

ॐ श्री नारायणाय नमः ।

ॐ श्री गोविन्दाय नमः ।

ॐ श्री मधुसूदनाय नमः ।

ॐ श्री वामनाय नमः ।

ॐ श्री ऋषिकेशाय नमः ।

ॐ श्री दामोदराय नमः ।

ॐ श्री बासुदेवाय नमः ।

ॐ श्री अनिरुद्धाय नमः ।

ॐ श्री अधोक्षजाय नमः ।

ॐ श्री अच्युताय नमः ।

ॐ श्री उपेन्द्राय नमः ।

ॐ श्री कृष्णाय नमः ।

LORD'S PRAYER

Our Father, who art in Heaven,

Hallowed be Thy name

Thy Kingdom come;

Thy Will be done

On earth, as it is in Heaven.

Give us this day, our daily bread

And forgive us our trespasses,

As we forgive those who trespass against us.

Lead us not into temptation,

But deliver us from evil,

For Thine is the Kingdom

And the Power

And the Glory

Forever and ever.

Amen.

ଲଡ୍ସ ପ୍ରେସାର

ଆଓଯାର କ୍ଷାଦାର ହ ଆର୍ଟ ଇନ୍ ହେତେନ୍
 ହ୍ୟାଲୋଡ୍ ବି ଦାଇ ନେମ୍
 ଦାଇ କିଂଡମ୍ କାମ୍
 ଦାଇ ଉଇଲ୍ ବି ଡାନ୍
 ଅନ୍ ଆର୍ପ୍, ଏଜ ଇଟ୍ ଇଜ ଇନ୍ ହେତେନ୍
 ଗିଭ୍ ଆସ୍ ଦିସ୍ ଡେ ଆଓଯାର ଡେଇଲି ବ୍ରେଡ୍
 ଏୟାଣ୍ କରଗିଭ୍ ଆସ୍ ଆଓଯାର ଟ୍ରେସ୍‌ପାସେସ୍
 ଏଜ ଉଇ କରଗିଭ୍ ଦୋଜ ହ ଟ୍ରେସ୍‌ପାସ୍ ଏଗେଇନ୍‌ସ୍ଟ୍ ଆସ୍
 ଲିଭ୍ ଆସ୍ ନଟ୍ ଇନ୍ଟ୍ ଟେମ୍‌ପ୍ଟେଶାନ୍
 ବାଟ୍ ଡେଲିଭାର ଆସ୍ କ୍ରମ୍ ଇଭିଲ୍
 କର ଦାଇନ୍ ଇଜ ଦ୍ୟ କିଂଡମ୍
 ଏୟାଣ୍ ଦ୍ୟ ପାଓଯାର
 ଏୟାଣ୍ ଦ୍ୟ ଘୋରି
 କରଏଭାର ଏୟାଣ୍ ଏଭାର
 ଆମେନ୍।

ମେୟିଲ୍ ପାଇସାର୍

ସୁଥକର୍ତ୍ତା ଦୁଃଖହର୍ତ୍ତା

ସୁଥକର୍ତ୍ତା ଦୁଃଖହର୍ତ୍ତା ବାର୍ତ୍ତା ବିପ୍ଳାଟୀ, ନୂରବୀ ପୁରବୀ ପ୍ରେମ କୃପା ଜ୍ଵାଟୀ ॥
 ସର୍ବଜୀ ସୁଦ୍ରର ଉଟୀ ଶେଦ୍ଧାଟୀ । କଷ୍ଟୀ ଝଲକେ ମାଲ ମୁକ୍ତାଫଳାକୀ ॥ ୧ ॥
 ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ଜୟ ମନ୍ତ୍ରଲମୃତି । ହେ ଶ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ରଲମୃତି
 ଦର୍ଶନମାତ୍ରେ ମନ କାମନା ପୂରତୀ ॥
 ରତ୍ନବ୍ରଚିତ କରା ତୁଜ ଗୌରୀ କୁମରା । ଚନ୍ଦନାଟୀ ଉଟୀ କୁମକୁମକେଶରା ॥
 ହିରେଜିଡ଼ି ମୁକୁଟ ଶୋଭତୋ ବରା ।
 କୁମରୁପତୀ ନ୍ପୁରେ ଚରବୀ ଘାଗରିରା ॥ ୨ ॥
 ଜୟଦେବ ଜୟଦେବ ଜୟ ମନ୍ତ୍ରଲମୃତି ।
 ଦର୍ଶନମାତ୍ରେ ମନ କାମନା ପୂରତୀ ॥

লঘোদের পীতাম্বর ফণিবরবন্দনা । সরল সোণ বক্তুড় ত্রিনয়না ॥
 দাস রামাচা বাট পাহে সদনা ।
 সঙ্গটী পাওয়াবে নির্বাণী রক্ষাওয়ে সুরবরবন্দনা ॥ ৩ ॥
 জয়দেব জয়দেব জয় মঙ্গলমূর্তি ।
 দর্শনমাত্রে মন কামনা পূরতী ॥

সব্বকো দুয়া দেবা মা

সব্বকো দুয়া দেনা, মা সব্বকো দুয়া দেনা ।
 জয় নির্মল মাতাজী, দিল মে সদা রহেনা । মা সব্বকো
 জগ মে সংকট কারণ কিভ্নে লিয়ে অবতার ।
 বিশ্ব মে তেরী মহিমা, তু গঙ্গা যমুনা ॥ ১ ॥ মা সব্বকো
 জো ভী শরণ মে আয়া, সুখ হী মিলা উস্কো ।
 ব্যারঠ কে দিল মে ও মা, লওট কে না জানা ॥ ২ ॥ মা সব্বকো
 মানব মে অবতার কে কর দিয়া উজিয়ালা ।
 কলিযুগ মে মায়া হ্যায়, ফির ভী পহেচানা ॥ ৩ ॥ মা সব্বকো
 সন্তজনৈ কী ধৰ্তী হ্যায় ভারত মাতা ।
 ইস ধৰ্তী পর আকর, দুঃখ সে দূর করনা ॥ ৪ ॥ মা সব্বকো
 জব দিল মে আয়ে তব মধুর সঙ্গীত সুন লো ।
 হোয়ে সকে জো সেবা হয়সে করা লেনা ॥ ৫ ॥ মা সব্বকো

শ্রীশিবের আরতি

লওখওথী বিক্রাড়লা ব্রহ্মাণ্ডী মাড়লা ।
 উইবে কষ্ট কাড়লা ত্রিনেঢ়ী জুওয়াড়লা ॥
 লাবণ্য সুন্দর মন্ত্রকী বাড়লা ।
 তেখুনিয়া জল নির্মল ওয়াহে ঝুড়লঝুড়লা ॥ ১ ॥

জয়দেব জয়দেব জয় শ্রী শক্তরা, ও স্বামী শক্তরা।
আরতী ওওয়াড়লু ভবান্তি ওওয়াড়লু তুজ কপূর গৌরা॥ ৪ ॥

কপূর গৌরা ভোড়লা নয়নী বিশাড়লা।
অর্ধাঙ্গী পার্বতী সুমনাঘ্যা মাড়লা॥
বিভৃতিচে উধূলগ শিতিকষ্ঠ নীলা।
এয়াইসা শক্তর শোভে উমাওয়েলহাড়লা॥
জয়দেব জয়দেব ॥ ২ ॥

দেবী দৈত্যী সাগরমন্থন প্যায় কেলে।
ত্যামাঞ্ছী অবচিত হলাহল জেউঠিলে॥
তে হাঁ অসুরপর্ণে প্রাশন কেলে।
নীলকষ্ঠ নাম প্রসিদ্ধ ঝালে॥
জয়দেব জয়দেব ॥ ৩ ॥

ব্যাপ্তাষ্঵র ফণিবরধর সুন্দর মদনারী।
পঞ্চানন মনমোহন মুনিজন সুখকারী॥
শতকোটিচে বীজ ওয়াচে উচ্চারী।
রঘুকুলতিলক রামদাসা অন্তরী॥
জয়দেব জয়দেব ॥ ৪ ॥

সর্ব' মঙ্গল মঙ্গল্যে

সর্বভূতা যদা দেবী ভক্তিমুক্তি প্রদায়িনী
তৎ স্তুতা স্তুতয়ে কা বা ভবত্ত পরমোক্তয়ঃ॥
সর্বমঙ্গলমঙ্গল্যে শিবে সর্বার্থসাধিকে।
শরণ্যে ত্র্যবকে গৌরী নারায়ণি (নির্মল মা) নমোহস্ততে॥
সর্বস্য বৃদ্ধিরাপেণ জনস্য হাদি সংস্থিতে।
স্বর্গাপবর্গদে দেবি নারায়ণি (নির্মল মা) নমোহস্ততে॥
কলাকাঠাদিকাপেণ পরিপাম প্রদায়িনী।
বিশ্বস্যোপরতৌশক্তে নারায়ণি (নির্মল মা) নমোহস্ততে॥
সৃষ্টিশ্চিতিবিনাশানাং শক্তিভূতে সনাতনি।

ওপাশ্রয়ে ওপময়ে নারায়ণি (নির্মল মা) নমোহস্ততে ॥

শঙ্কুচক্রগদাশার্জ গৃহীত পরমাযুধে ।

প্রসীদবৈষণবীরূপে নারায়ণি (নির্মল মা) নমোহস্ততে ॥

লক্ষ্মিলজ্জে মহাবিদ্যে শ্রদ্ধে পুষ্টি স্বথে প্রবে ।

মহারাত্রি মহাবিদ্যে নারায়ণি (নির্মল মা) নমোহস্ততে ॥

সর্বস্বরূপে সর্বশে সর্বশক্তিসমিতে ।

ভয়েভ্যাস্ত্রাহি নো দেবি দুর্মে দেবি নমোহস্ততে ॥

জুলাকরালমৃত্যুগ্রামশেষাসুরসূদনম্ ।

ত্রিশূলং পাতু নো ভীতেভদ্রকালি নমোহস্ততে ॥

তপ্ত্রোক্তম্ দেবীসূক্তম্

নমো দেবৈ মহাদেবৈ শিবায়ে সততং নমঃ ।

নমঃ প্রকৃতে ভদ্রায়ে নিয়তাঃ প্রপতাঃ আ তাম ॥ ১ ॥

রৌদ্রায়ে নমো নিয়তায়ে গৌরৈ ধাত্রৈ নমো নমঃ ।

জোৎস্নায়ে চেন্দুরপিণ্ডে সুখায়ে সততং নমঃ ॥ ২ ॥

কল্যাণ্যে প্রপতা বৃষ্টে সিংহে কুর্মা নমো নমঃ ।

নৈর্বত্য ভৃত্যাং লক্ষ্ম্য শর্করাণ্যে তে নমো নমঃ ॥ ৩ ॥

চুর্ণায়ে দুর্গপারায়ে সারায়ে সর্বকারিণ্যে ।

শাত্যে ভৈথেব কৃক্ষায়ে খুম্বায়ে সততং নমঃ ॥ ৪ ॥

অতিসৌম্যাতিরৌদ্রায়ে নতান্তস্যে নমো নমঃ ।

নমো জগৎ প্রতিষ্ঠায়ে দৈবৈ কৃত্যে নমো নমঃ ॥ ৫ ॥

শা দেবী সর্বভূতেষু বিশ্বমায়েতি শক্তিতা ।

নমস্তুস্যে নমস্তুস্যে নমস্তুস্যে নমো নমঃ ॥ ৬ ॥

শা দেবী সর্বভূতেষু চেতনেভ্যতিথীরতে ।

নমস্তুস্যে নমস্তুস্যে নমস্তুস্যে নমো নমঃ ॥ ৭ ॥

শা দেবী সর্বভূতেষু বৃক্ষিকাপেষ সংস্থিতা ।

নমস্তুস্যে নমস্তুস্যে নমস্তুস্যে নমো নমঃ ॥ ৮ ॥

শা দেবী সর্বভূতেষু নিদ্রাকাপেষ সংস্থিতা ।

नमस्तुतैः नमस्तुतैः नमस्तुतैः नमो नमः ॥ ९ ॥

या देवी सर्वभृतेषु क्षुधारापेण संस्थिता ।

नमज्जुस्यै नमज्जुस्यै नमज्जुस्यै नमो नमः ॥ १० ॥

या देवी सर्वभृतेषु छायाकूपेण संस्थिता ।

नवज्ञैस्या नवज्ञैस्या नवज्ञैस्ये नमो नमः ॥ ११ ॥

या देवी सर्वभृतेषु शक्तिरूपेण संस्थिता।

नमज्जुलैसो नमज्जुलैसो नमज्जुलैस्ये नम्यो नमः ॥ १२ ॥

या देवी सर्वभूतेषु तुष्णारूपेण संस्थिता।

नवज्ञैसो नवज्ञैसो नवज्ञैसो नव्यो नवः ॥ १३ ॥

যা দেবী সর্বভূতেষ ক্ষান্তিকাপেণ সংস্থিতা।

नमज्जुलैसा नमज्जुलैसा नमज्जुलैस्य नम्यो नगः ॥ १४ ॥

যা দেবী সর্বভূতেষু জাতিক্লপেণ সংস্থিতা।

नमस्त्रैष्ये नमस्त्रैष्ये नमस्त्रैष्ये नमो नमः ॥ १५ ॥

যা দেবী সর্বভূতেষু লজ্জারাপেণ সংস্থিত।

नमस्तुत्ये नमस्तुत्ये नमस्तुत्ये नमो नमः ॥ १६ ॥

या देवी सर्वभूतेषु शास्त्रिकापेण संस्थिता ।

नमस्तुर्ये नमस्तुर्ये नमस्तुर्ये नमो नमः ॥ १७ ॥

যা দেবী সর্বভূতেষু শন্তাকারপেণ সংস্থিতা।

नमस्तुत्यै नमस्तुत्यै नमस्तुत्यै नमो नमः ॥ १८ ॥

যা দেবী সর্বভূতেষু কান্তিরূপেণ সংস্থিতা ।

नमस्तुत्ये नमस्तुत्ये नमस्तुत्ये नमो नमः ॥ १९ ॥

যা দেবী সর্বভূতেষু লক্ষ্মীরূপেণ সংস্থিতা।

नमस्तुत्ये नमस्तुत्ये नमस्तुत्ये नमो नमः ॥ २० ॥

যা দেবী সর্বভূতেষু বৃক্ষিকাপেণ সংস্থৃত।

नमस्तुस्ये नमस्तुस्ये नमस्तुस्ये नमो नमः ॥ २१ ॥

या देवी सर्वभूतेषु श्रात्मकप्रेण संविज्ञ।

नमस्तु स्ये नमस्तु स्ये नमस्तु स्ये नमस्तु स्ये नमस्तु स्ये ॥ २१॥

ଶା ଦେବା ସନ୍ଧାନକୁ ଦୟାଯାମେଁ ପରାହତ ।

নমস্তৈষ্যে নমস্তৈষ্যে নমস্তৈষ্যে নমো নমঃ ॥ ২৩ ॥

যা দেবী সর্বভূতেষু ভূত্তিরাপেণ সংস্থিতা ।

নমস্তৈষ্যে নমস্তৈষ্যে নমস্তৈষ্যে নমো নমঃ ॥ ২৪ ॥

যা দেবী সর্বভূতেষু মাতৃরাপেণ সংস্থিতা ।

নমস্তৈষ্যে নমস্তৈষ্যে নমস্তৈষ্যে নমো নমঃ ॥ ২৫ ॥

যা দেবী সর্বভূতেষু আত্মরাপেণ সংস্থিতা ।

নমস্তৈষ্যে নমস্তৈষ্যে নমস্তৈষ্যে নমো নমঃ ॥ ২৬ ॥

ইদ্রিয়াগাম অধিষ্ঠাত্রী ভূতানাম্ চাখিলেষু যা ।

ভূতেষু সততং তস্যে ব্যাপ্তিদেবৈ নমো নমঃ ॥ ২৭ ॥

চিত্তিরাপেণ যা কৃৎস্ময়েতদ্ব্যাপ্য সংস্থিতা জগৎ ।

নমস্তৈষ্যে নমস্তৈষ্যে নমস্তৈষ্যে নমো নমঃ ॥ ২৮ ॥

শ্রী মহালক্ষ্মী অষ্টকম্

নমস্তেহস্ত মহামায়ে শ্রীপীঠে সুরপূজিতে

শঙ্খ, চক্র, গদা হস্তে মহালক্ষ্মী (শ্রী নির্মলা দেবী) নমোহস্ততে ॥ ১ ॥

নমস্তে গরুড়ারাত্রে কোলহাসুর ভয়করী

সর্ব পাপ হরে দেবী মহালক্ষ্মী (শ্রী নির্মলা দেবী) নমোহস্ততে ॥ ২ ॥

সর্বজ্ঞে সর্ববরদে সর্বদুষ্ট ভয়করী ।

সর্ব দুঃখ হরে দেবী মহালক্ষ্মী (শ্রী নির্মলা দেবী) নমোহস্ততে ॥ ৩ ॥

সিদ্ধি বুদ্ধি প্রদে দেবী ভুক্তিমুক্তি প্রদায়নী ।

মন্ত্র মূর্তে সদা দেবী মহালক্ষ্মী (শ্রী নির্মলা দেবী) নমোহস্ততে ॥ ৪ ॥

আদ্যস্তরহিতে দেবী আদ্যাশক্তি মহেশ্বরী

যোগজে যোগসন্তুতে মহালক্ষ্মী (শ্রী নির্মলা দেবী) নমোহস্ততে ॥ ৫ ॥

স্তুল সূক্ষ্ম মহারৌপ্রে মহাশক্তি মহোদরে ।

মহাপাপ হরে দেবী মহালক্ষ্মী (শ্রী নির্মলা দেবী) নমোহস্ততে ॥ ৬ ॥

পদ্মাসন হিতে দেবী পরব্রহ্ম স্বরূপিনী ।

পরমেশ জগন্মাতঃ মহালক্ষ্মী (শ্রী নির্মলা দেবী) নমোহস্ততে ॥ ৭ ॥

শ্বেতাস্বর ধরে দেবী নানালক্ষণ ভূষিতে।

জগন্মহিতে জগম্মাতঃ মহালক্ষ্মী (শ্রী নির্মলা দেবী) নমোহস্ততে॥ ৮॥

মহালক্ষ্মী (শ্রী নির্মলম) অষ্টকম শ্লোকম্ যঃ পঠেন্তে ভক্তি মান্নরঃ।

সর্বসিদ্ধিমবাপ্নোতি রাজ্যম্ প্রাপ্নোতি সর্বদা॥ ৯॥

এককালম্ পঠে নিত্যং মহাপাপ বিনাশনম্।

দ্বিকালম্ যঃ পঠে নিত্যং ধনধান্য সমাপ্তিঃ॥ ১০॥

ত্রিকালম্ যঃ পঠে নিত্যং। মহাশক্ত বিনাশনম্।

মহালক্ষ্মীর্ভবেনিত্যং প্রসন্না বরদা শুভা॥ ১১॥

শ্রী দেবী শ্লোকম্

অস্মা শাস্ত্রবি চন্দ্রমৌলী। রবলাঅপর্ণা উমা পার্বতী

কালী হেমবতী শিবা ত্রিনয়না কাত্যায়নী তৈরবী

সাবিত্রী নব ঘোবনা শুভকরী সামাজ্য-লক্ষ্মী-প্রদা

চিদূপী পরদেবতা ভগবতী শ্রী রাজরাজেশ্বরী

ন তাতো ন মাতা ন বস্তুর্ন দাতা

ন পুত্র ন পুত্রী ন ভূত্যো ন ভর্তা

ন জায়া ন বিদ্যা ন বৃত্তির্মৈব

গতি স্তুৎ গতি স্তুৎ হ-মেকা ভবানী।

ন জানামি দানং ন চ ধ্যান ঘোগম্

ন জানামি তত্ত্বং ন চ শ্লোক মন্ত্রম্

ন জানামি পূজাং ন চ ন্যাস ঘোগম্

গতি স্তুৎ গতি স্তুৎ হ-মেকা ভবানী।

ন জানামি পুণং ন জানামি তীর্থ

ন জানামি মুক্তি লঘং বা কদাচিত্

ন জানামি ভক্তি ব্রতং বাপি মাতঃ

গতি স্তুৎ গতি স্তুৎ হ-মেকা ভবানী।

প্রজেশং রমেশং মহেশং সুরেশম্
 দিনেশং নিশীথেশ্বরং বা কদাচিত্
 ন জানামি চান্যৎ সদাহং শরণ্যে
 গতি স্তুৎ গতি স্তুৎ অ-মেকা ভবানী।

অষ্টলক্ষ্মী শ্লোগম्

- (১) সুমনস বন্দিৎ সুন্দরি মাদবি, চন্দ্ৰ সহোদরি হেমময়ে
 মুণিগণ মন্তিত মোক্ষপ্রদায়িনী, মঙ্গুল ভাষ্মী বেদনুতে
 পঞ্জজবাসিনী দেবসুপৃজিত, সদগুণ বৰ্ষিণি সাতিযুতে
 জয় জয় হে মধুসূদন কামিনী, আদিলক্ষ্মী সদা পালয়মাম্ব।
- (২) অয়িকলি কল্যিৰ, নাশিনী কামিনী, বৈদিক রূপিণী বেদময়ে
 ক্ষীর সমুক্তব মঙ্গল রূপিণী মন্ত্র নিবাসিনী মন্ত্রনুতে
 মঙ্গল দায়িনী অসুজবাসিনী, দেবগণাশ্রিত পাদযুতে
 জয় জয় হে মধুসূদন কামিনী, ধান্যলক্ষ্মী সদা পালয়মাম্ব।
- (৩) জয়বর বণিনী বৈষ্ণবি ভাগবি, মন্ত্র স্বরূপিণী মন্ত্রময়ে
 সুরগণ পৃজিত শীত্ব ফলপ্রদ, জ্ঞান বিকাশিনী শাস্ত্রনুতে
 ভবত্যহ হারিণী পাপ বিমোচনি, সাধুজনাশ্রিত পাদযুতে
 জয় জয় হে মধুসূদন কামিনী, দ্বৈর্য্যলক্ষ্মী সদা পালয়মাম্ব।
- (৪) জয় জয় দুগতি নাশিনী কামিনী, সৰ্ব ফল প্রদ শাস্ত্রময়ে
 রথগজতুরগ পদাতি সমাবৃত, পরিজন মন্তিত লোকনুতে
 হরিহর ব্রহ্ম সুপৃজিত সেবিত, তাপ নিবারিণী পাদযুতে
 জয় জয় হে মধুসূদন কামিনী গজলক্ষ্মী রূপেণ পালয়মাম্ব।
- (৫) অয়িখগ বাহিনী মোহিনী চক্রিণী, রাগ বিবধিনী জ্ঞানময়ে
 শুণগণ বারিধি লোক হিতৈষিণী স্বরসপ্ত ভূষিত গাননুতে
 সকল সুরাসর দেব মুনীশ্বর, মানব বন্দিত পাদযুতে
 জয় জয় হে মধুসূদন কামিনী সন্তানলক্ষ্মী সদা পালয়মাম্ব।
- (৬) জয় কর্ম্মলাসিনী সৎগতিদায়িনী জ্ঞান বিকাশিনী গানময়ে
 অনুদিনমৰ্চিত কুমকুম, চন্দন, ভূষিত বাসিত বাদ্যনুতে

কনকধরা স্তুতি বৈভব বন্দিত, শঙ্কর দেসিক মান্যপদে
জয় জয় হে মধুসূদন কামিনী বিজয়লক্ষ্মী সদা পালয়মাম্।

- (৭) প্রণত সুরেশ্বরী ভারতী ভাগবী, শোকবিনাশিনী রত্নময়ে
মণিময় ভূষিত কর্ণ বিভূষণ শাস্তি সমাপ্ত হাস্যমুখে
নবনিধি দায়িনী কলিমল হারিণী, কামিত ফলপ্রদ হস্তযুতে
জয় জয় হে মধুসূদন কামিনী, বিদ্যালক্ষ্মী সদা পালয়মাম্।
- (৮) ধিমি ধিমি ধিক্ষিম ধিক্ষিম ধূন্দুভিনাদ সুপূর্ণময়ে
ধূম ধূম ধূন্দুম ধূন্দুম শঙ্খনিনাদ সুবাদ্যনুতে
বেদ পূরাণেতিহাস সুপৃজিত বৈদিক মার্গ প্রদর্শযুতে
জয় জয় হে মধুসূদন কামিনী, ধনলক্ষ্মী রূপেণ পালয়মাম্।

শ্রী শিব পঞ্চাক্ষরী শ্লোগ্রয়

নাগেন্দ্রহারায় ত্রিলোচনায়, ভস্মাংগরাগায় মহেশ্বরায়।
নিত্যায় শুভ্রায় দিগন্বরায়, তৈশ্মে “ন” কারায় নমঃ শিবায়॥ ১॥

মন্দাকিনীসলিলচন্দনচর্চিতায়, নন্দীশ্বরপ্রমথনাথমহেশ্বরায়।
মন্দারপুষ্পবহুপুষ্পসুপৃজিতায়, তৈশ্মে “ম” কারায় নমঃ শিবায়॥ ২॥

শিবায় গৌরীবদনাঙ্গবৃন্দ, সূর্যায় দক্ষাধরনাশকায়।
শ্রী মীলকঠায় বৃষক্ষজায়, তৈশ্মে “শি” কারায় নমঃ শিবায়॥ ৩॥

বসিষ্টকৃষ্ণেন্দ্রগৌতমার্ঘ, মুনীন্দ্রদেবার্চিতশেখরায়।
চন্দ্রাকর্বৈশ্বানরলোচনায়, তৈশ্মে “ব” কারায় নমঃ শিবায়॥ ৪॥

যজ্ঞস্বরূপায় জটাধরায়, পিনাকহস্তায় সনাতনায়।
দিব্যায় দেবায় দিগন্বরায়, তৈশ্মে “ঘ” কারায় নমঃ শিবায়॥ ৫॥

পঞ্চাক্ষরমিদং পুণ্যং যঃ পঠেৎ শিবসন্নিধো।
শিবলোকমবাপ্নোতি শিবেন সহ মোদতে॥

শ্রী গুরু স্তুতি

ব্রহ্মানন্দম পরমসুখদং কেবলং জ্ঞানযৃতিম্।
দ্বন্দ্বাতীতং গগনসদৃশং তত্ত্বমস্যাদি লক্ষ্যম্॥

একঁ নিত্যঁ বিমলমচলঁ সবধীসাক্ষিভৃতম্।
 ভাবাতীতঁ ত্রিগুরহিতঁ সদগুরঁ তঁ নমামি॥
 চৈতন্যঁ শাশ্বতঁ শাস্ত্রঁ ব্যোমাতীতঁ নিরঞ্জনম্।
 নাদবিন্দুকলাতীতঁ তৈশ্মে শ্রীগুরবে নমঃ॥
 গুরব্রহ্মকা গুরবিষ্ণু গুরদেবো মহেশ্বরঃ।
 গুরঃ সাক্ষাৎ পরব্রহ্ম তৈশ্মে শ্রী গুরবে নমঃ॥
 ধ্যানমূলঁ গুরমূর্তিঃ পূজামূলঁ গুরঃ পদম্।
 মন্ত্রমূলঁ গুর বাক্যঁ মোক্ষমূলঁ গুরঃ কৃপা॥
 অথগুমভলাকারঁ ব্যাপ্তঁ যন চরাচরম্।
 তৎপদঁ দর্শিতঁ যন তৈশ্মে শ্রী গুরবে নমঃ॥
 অজ্ঞানতিমিরাঙ্গস্য জ্ঞানাঞ্জনশলাকয়া।
 চক্ষুরঞ্জীলিতঁ যন তৈশ্মে শ্রী গুরবে নমঃ॥

শ্রী গণেশ স্তুতি

হেমজা সূতম্ ভজে গণেশ মীশ নদনম্।
 একদন্ত বক্রতুণ নাগ যজ্ঞ সূত্রকম্।
 রক্ত গাত্র ধূমনেত্র শুভ বন্ধু মণিতম্।
 কল্পবৃক্ষ ভক্ত রক্ষ নমোহন্তে গজাননম্।
 আ আ আ।
 পাশপাণি চক্রপাণি মৃষকাদি রোহিণম্।
 অগ্নি কোটী সূর্যজ্যোতি বজ্রকোটি নির্মলম্।
 চিত্রমাল ভঙ্গিজাল ভালচন্দ্র শোভিতম্।
 কল্পবৃক্ষ ভক্ত রক্ষ নমোহন্তে গজাননম্।
 আ আ আ।
 ভূতভাব্য হব্য কাব্য ভৃগুর্ভাগ বর্চিতম্।
 দীৰ্ঘবাহিনী কালজাল লোকপাল বন্দিতম্।
 পূর্ণব্রহ্ম সূর্যবর্ণ পুরুষম্ পুরাতনম্।

କଳ୍ପକ ଭଙ୍ଗ ରକ୍ଷ ନମୋହନ୍ତେ ଗଜାନନ୍ମ ।

ଆ ଆ ଆ ।

ବିଶ୍ୱାର୍ବ ବିଶ୍ୱାର୍ବ ବିଶ୍ୱକର୍ମ ନିର୍ମଳମ୍ ।

ବିଶ୍ୱହର୍ତ୍ତା ବିଶ୍ୱକର୍ତ୍ତା ସତ୍ତବ ପୃଜିତମ୍ ।

ଚତୁର୍ବୁଦ୍ଧ ଚତୁର୍ବୁଦ୍ଧ ସେବିତମ୍ ଚତୁର୍ବୁଦ୍ଧମ୍ ।

କଳ୍ପକ ଭଙ୍ଗ ରକ୍ଷ ନମୋହନ୍ତେ ଗଜାନନ୍ମ ।

ଆ ଆ ଆ ।

ଶ୍ରୀ ଦେବୀ ସ୍ତତି

ସା କୁନ୍ଦେନ୍ଦ୍ରୁବାରହାର ଥବଲା ସା ଶ୍ଵରବନ୍ଦ୍ରାବୃତା ।

ସା ବୀନାବରଦଶମଭିତକରା ସା ସ୍ନେତପନ୍ନାସନା ॥

ସା ବ୍ରଙ୍ଗାଚୂତ୍ୟତଶ୍ରକ୍ଷର ପ୍ରଢ଼ତିଭିଦେବେଃ ସଦା ବନ୍ଦିତା ।

ସା ମାଂ ପାତୁ ସରସ୍ଵତୀ ଭଗବତୀ ନିଃଶ୍ଵେଷ ଜ୍ଞାନ୍ୟା ପହା ॥

ଲକ୍ଷ୍ମୀ କୌନ୍ତଭ ପାରିଜାତକୁରା ଧସ୍ତରିଶ୍ଚତ୍ରମା ।

ଗାବଃ କାମଦୂଧା ସୁରେଶ୍ଵରଂଗଜୋ ରତ୍ନାଦିଦେବାଙ୍ଗନାଃ ॥

ଅଶ୍ଵଃ ସମ୍ପନ୍ମୁଖୋ ବିଷ ହରିଧନୁଃ ଶଞ୍ଚ୍ଛୋଯୁତଃ ଚାଂବୁଧେ ।

ରତ୍ନାନୀହ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ପ୍ରତିଦିନଂ କୁର୍ଯ୍ୟାଂ ସଦା ମନ୍ତରମ୍ ॥

ଗଙ୍ଗା ସିନ୍ଧୁ ସରସ୍ଵତୀ ଚ ଘନୁନା ଗୋଦାବରୀ ନର୍ମଦା ।

କାବେରୀ ଶର୍ଵୁ ମହେନ୍ଦ୍ରତନନ୍ଦା ଚର୍ମସ୍ଵତୀ ବେଦିକା ॥

କ୍ଷିପା ବେତ୍ରବତୀ ମହାସୁରନନ୍ଦୀ ବ୍ୟାତା ଜ୍ୟା ଗନ୍ଧକୀ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣଃ ପୂର୍ବଜାତେ ସମୁଦସହିତାଃ କୁର୍ବଣ୍ଠ ମେ ମନ୍ତରମ୍ ॥

ଶ୍ରୀ ବିଷୁଷ ସ୍ତତି

ଶାନ୍ତାକାରଂ ଭୂଜଙ୍ଗପନ୍ଥଂ ପାତ୍ରନାଭଂ ସୁରେଶ୍ମ

ବିଶ୍ୱାଧାରଂ ଗଗନମଦଶଂ ମେଘବର୍ଷଂ ଶତାଙ୍ଗମ

ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତଃ କମଳନନ୍ଦଂ ଯୋଗିଭିର୍ଧ୍ୟାନଗମ୍ୟମ

ବନ୍ଦେ ବିଷୁଷ ଭବଭୟହରଂ ସର୍ବ ଲୋକେ କଳାଥମ୍

যঁ ব্রহ্মাবরুশেন্দ্রকুমুকতঃ স্তুতি দিবৈ স্তুবেঃ।
 বেদৈঃ সাঙ্গপদক্রমোপনিষদ্বৈর্মায়ত্তি যঁ সামগাঃ।।
 ধ্যানবস্থিত তদগতেন মনসা পশ্যত্তি যঁ যোগিনো।
 যস্যাস্ত্ব ন বিদুঃ সুরাঃ সুরগণা দেবায় তষ্ট্যে নমঃ।।

শ্রী কৃষ্ণ স্তুতি

- (১) কন্তুরিতিলকং ললাটপটলে বক্ষস্থলে কৌন্তভম্।
 নাসাশ্রে নবমৌক্তিকং করতলে বেণুঃ করে কঙ্গমু॥
 সর্বাঙ্গে হরিচন্দনং সুললিতং কঞ্চে চ মুক্তাবলী।
 গোপনীপরিবেষ্টিতো বিজয়তে গোপাল চূড়ামণিঃ।।
- (২) হরে মুরারী মধুকৈটভারে, গোপাল গোবিন্দ মুকুন্দ শৌরে।।
 অনন্তা শ্রীধরা গোবিন্দা কেশবা, মুকুন্দা মাধবা নারায়ণ।।
 দেবকীতনয়া গোপিকারমণা, ভক্ত-উদ্ধারণা ত্রিবিক্রম।।
- (৩) বাসুদেব সুতং কংস চান্দুর মর্দনম্।
 দেবকী পরমানন্দং কৃষ্ণং বন্দে জগৎওরং।।
- (৪) রাধা কৃষ্ণ গোবিন্দ মুরারে, মুরলীধর গোবর্ধন ধারে।।
 শ্রীধর শুভকর শান্ত মুরারে, করণা সাগর কুঞ্জ বিহারে।।
- (৫) কৃষ্ণ বন্দে নন্দকুমারং, রাধা বল্লভ নবনীতচোরং।।
 মুরলী মনোহর মোহনকৃপং, গোপি জনপ্রিয় নন্দ কিশোরং।।
- (৬) হরি বোল, হরি বোল, হরি হরি বোল
 মুকুন্দ মাধব, গোবিন্দ বোল।
 কেশব মাধব, গোবিন্দ বোল
 মুকুন্দ মাধব, গোবিন্দ বোল।।
- (৭) গোবিন্দ জয় জয় গোপাল জয় জয়
 রাধা রমণ হরি গোবিন্দ জয় জয়।
 রাধা কী জয় জয় মোহন কী জয় জয়
 মুরলী মনোহর শ্যাম কী জয় জয়
 গোবিন্দ জয় জয়।

শ্যাম কী জয় জয় মুরারী কী জয় জয়
 বৎসিধর গিরধারী কী জয় জয়
 গোবিন্দ জয় জয়।
 যমুনা তট পর বৎসী বজায়ে
 গোপিণ্ডো সংগ্ৰাম রচায়ে
 গোবিন্দ জয় জয়।

শ্রী কৃষ্ণ গোবিন্দ হৰে মুৱারে
 হে নাথ নারায়ণ বাসুদেবা ॥

আত্মাঞ্চলকম্ভ

মনোবৃদ্ধহংকার চিত্তানি নাহং
 ন চ শ্রোত্রজিহু ন চ আণন্দে।
 ন চ ব্যোমভূমিৰ্ন তেজো ন বায়ুঃ
 চিদানন্দরূপঃ শিবোহম্ শিবোহম্ ॥ ১ ॥

ন চ প্রাণ সংজ্ঞো ন বৈ পঞ্চবায়ুঃ
 ন বা সপ্তধাতুৰ্ন বা পঞ্চকোশঃ।
 ন বাক্প পাণিপাদং ন চোপস্থপায়ু
 চিদানন্দরূপঃ শিবোহম্ শিবোহম্ ॥ ২ ॥

ন মে দ্বেষরাণৌ ন মে লোভমোহৈ
 মদো নৈব মে নৈব মাত্সর্যভাবঃ।
 ন ধর্মো ন চার্যো ন কামো ন মোক্ষঃ
 চিদানন্দরূপঃ শিবোহম্ শিবোহম্ ॥ ৩ ॥

ন পুণ্যং ন পাপং ন সৌখ্যং ন দুঃখং
 ন মন্ত্রো ন তীর্থ ন বেদা ন যজ্ঞাঃ
 অহম্ ভোজনম্ নৈব ভোজ্যং ন ভোক্তা
 চিদানন্দরূপঃ শিবোহম্ শিবোহম্ ॥ ৪ ॥

ন মে মৃত্যুনশঙ্কা ন মে জাতি ভেদঃ
 পিতা নৈব মে নৈব মাতা ন জন্মঃ।

ନ ବନ୍ଦୁର୍ ମିତ୍ର ଓକ୍ଲାଇବ ଶିଥ୍ୟଃ
ଚିଦାନନ୍ଦକପଃ ଶିବୋହମ୍ ଶିବୋହମ୍ ॥ ୫ ॥

ଅହ ନିର୍ବିକଳ୍ପୋ ନିରାକାରକପୋ
ବିଧୂତାଳ୍ପ ସର୍ବତ୍ର ସବେନ୍ଦ୍ରିୟାପାମ ।
ସନା ମେ ସମତ୍ଵ ନ ମୁକ୍ତିର୍ ବନ୍ଦଃ
ଚିଦାନନ୍ଦକପଃ ଶିବୋହମ୍ ଶିବୋହମ୍ ॥ ୬ ॥

ଶ୍ରୀ ହନୁମାନ ଚାଲୀସା

ଶ୍ରୀ ଗୁର ଚରଣ ସନ୍ନୋଜ ରଜ ନିଜ ମନୁ ମୁକୁର ସୁଧାରୀ ।
ବରଣୌ ରଘୁବର ବିମଲ ଜାମୌ ଜୋ ଦାରକ ଫଳଚାରୀ ॥
ବୁଦ୍ଧିହୀନ ତନୁ ଜାନିକେ ସୁମିରୌ ପବନ କୁମାର ।
ବଲବୁଦ୍ଧି ବିଦ୍ୟା ଦେହ ମହୀ ହରହୁ କଲେଖ ବିକାର ॥
ଜୟ ହନୁମାନ ଜ୍ଞାନ ଶୁଣ ସାଗର । ଜୟ କପିଶ ତିହୁଲୋକ ଉଜାଗର ॥
ରାମଦୃତ ଅତୁଲିତ ବଲ ଧାମା । ଅଞ୍ଜନି-ପୂତ୍ର ପବନ ସୂତ ନାମା ॥
ଶ୍ରଦ୍ଧାବୀର ବିକ୍ରମ ବଜରଙ୍ଗୀ । କୁମତି ନିବାର ସୁମତି କେ ସନ୍ତୀ ॥
କାଷନ ବରଣ ବିରାଜ ସୁବେଶା । କାନନ କୁଣ୍ଡଳ କୁଷିତ କେଶା ॥
ହାତ ବଞ୍ଚ ଏ କଙ୍ଗା ବିରାଜେ । କାନ୍ଦେ ଭୃଞ୍ଜ ଜନେଉ ସାଜେ ॥
ଶକ୍ତର ସୁବନ କେଶରୀ ନନ୍ଦନ । ତେଜ ପ୍ରତାପ ମହା ଜଗବନ୍ଦନ ॥
ବିଦ୍ୟାବାନ୍ ଶୁଣୀ ଅତି ଚାତୁର । ରାମ କାଜ କରିବେ କୋ ଆତୁର ॥
ପ୍ରତ୍ଯ ଚରିତ୍ର ସୁନିବେ କୋ ରସିଆ । ରାମଲବନ ସୀତା ମନ ବସିଆ ॥
ସୃଷ୍ଟି ରକ୍ତଧରି ସିଯାହି ଦିବାଓସା । ବିକଟକପ ଧରି ଲଙ୍କା ଜରାଓସା ॥
ଭୀମ ରକ୍ତ ଧରି ଅସୁର ସଂହାରେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର କେ କାଜ ସଂଖ୍ୟାରେ ॥
ଲାଭ ସଞ୍ଜୀବନ ଲଖନ ଜିଯାରେ । ଶ୍ରୀ ରଘୁବୀର ହରଧି ଉର ଲାଭେ ॥
ରଘୁପତି କୀର୍ତ୍ତି ବହୁ ବଡ଼ାଇ । ତୁମ ମମ ପ୍ରିୟ ଭରତହିସମ ଭାଟ୍ରେ ॥
ସହସ ବଦନ ତୁମହାରୋ ସାଶ ଗାଁଯେ । ଅମ କହି ଶ୍ରୀପତି କଷ୍ଟ ଲଗାଓଁଯେ ॥
ସନକାଦିକ ବ୍ରକ୍ଷାଦି ମୁନୀଶା । ନାରଦ ଶାରଦ ସହିତ ଅହିଶା ॥
ସମ କୁତ୍ରର ଦିକପାଲ ଜହାତେ । କବି କୋବିଦ କହି ସକେ କହାତେ ॥
ତୁମ ଉପକାର ସୁଗ୍ରୀବହି କୀନ୍ତା । ରାମ ମିଲାୟ ରାଜପଦ ଦୀନ୍ତା ॥

তুমহরো মন্ত্র বিভীষণ মানা। লক্ষেশ্বর তয় সব জগ জানা।।
 যুগ সহস্র যোজন পর ভানু। লীল্যো তাহি মধুর ফল জানু।।
 প্রভু মুদ্রিকা মেলি মুখ মাহী। জলধি লাখধি গয়ে অচরজ নাহী।।
 দুর্গম কাজ জগৎ কে জেতে। সুগম অনুগ্রহ তুমহরে তেতে।।
 রাম দুওয়ারে তুম রখওয়ারে। হোত ন আজ্ঞা বিন প্যায়সারে।।
 সব সুখ লইয়ে তুমহারী সরনা। তুম রক্ষক কাহু কো ডরনা।।
 আপন তেজ সম্ভারো আপে। তিনো লোক হাঁকতে কাঁপে।।
 ভূত পিশাচ নিকট নহি আওয়ে। মহাবীর জব নাম সুনাওয়ে।।
 নাশে রোগ হরে সব পীড়া। জপত নিরস্ত্র হনুমত বীরা।।
 সঞ্চট সে হনুমান ছোড়াওয়ে। মন ক্রম বচন ধ্যান জো লাওয়ে।।
 সব রাম তপস্থী রাজা। তিনকে কাজ সকল তুম সাজা।।
 অওর মনোরথ জো কোই লাওয়ে। সোই অমিত জীবন ফল পাওয়ে।।
 চারহ অওর প্রতাপ তুমহারা। হ্যায় প্রসিদ্ধ জগৎ উজিয়ারা।।
 সাধু সন্ত কে তুম রখওয়ারে। অসুর নিকন্দন রাম দুলারে।।
 অষ্টসিদ্ধি নব নিধি কে দাতা। অস ওয়ার দীন জানকী মাতা।।
 রাম রাসায়ন তুমহারে পাসা। সদা রহো রম্পতি কে দাসা।।
 তুমহরে ভজন রাম কো ভাওয়ে। জনম জনম কে দৃঢ় বিসরাওয়ে।।
 অন্তকাল রম্পতি পুর জাঁস। জহাঁ জনিম হরিভক্ত কহাঁস।।
 অওর দেবতা চিত্ত ন ধরাঁস। হনুমৎ সেই সর্ব সুখ করাঁস।।
 সংকট হটে মিট সব পীড়া। জো সুমিরে হনুমৎ বল বীরা।।
 জয় জয় জয় হনুমান গোসাঁস। কৃপা করহ গুরুদেব কী নাঁস।।
 ইয়হ শত বার পাঠ কর জোস। ছুটহি বন্দি মহাসুখ হোস।।
 জো ইয়হ পড়ে হনুমান চালীসা। হোয় সিদ্ধি সাধী সৌরীসা।।
 তুলসী দাস সদা হরি চেরা। কীজে নাথ হনুয় মহঁ ডেরা।।
 দেহা

পবনতনয় সংকট হরন, অঙ্গল মূরতি কৃপ।
 রামলখন সীতা সহিত, হনুয় বসহ সুরভূপ।।
 সিয়া বলো রামচন্দ্র কী জয়।
 পবন সুত হনুমান কী জয়।।
 ॥ বোলো শ্রী আদিশঙ্কি কী জয়।।

શ્રી બાતાજી વિર્કલા દ્વીપ ૧૦૮ વાગ

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ১। শ্রী মাতা | পবিত্র মাতা। সকল উত্তম দ্রব্য, ঘা
প্রত্যেক প্রেহময়ী মা তাঁর সন্তানকে দিয়ে
ধাকেন, তিনি কেবলমাত্র তাই-ই দেন
না, তাঁর ভক্তদের তিনি সর্বোচ্চ জ্ঞান
অর্থাৎ ব্রহ্মবিদ্যা প্রদান করেন। |
| ২। শ্রী মহারাজী | মহান সশ্রাজ্ঞী। |
| ৩। শ্রী দেবকার্য-
সমুদ্ভূতা | স্বর্গীয় কাষ্যসিদ্ধির জন্য আবির্ভৃতা।
যখন সকল ঐশ্বরিক শক্তি অসহায়
এবং দুষ্ট দমনে অক্ষম হয়
তখন তিনি স্বমহিমায় প্রকাশিত হ'ন। |
| ৪। শ্রী অকৃলা | যিনি কূলের অতীত, অপরিমেয় অর্থাৎ
সকল সীমার উপরে; যিনি সহস্রাবে
বিরাজিত। |
| ৫। শ্রী বিষ্ণুগন্ধি -
বিভেদিনী | তিনি শ্রী বিষ্ণুর মায়ার বাঁধন ছিদ্র
করেন। এরপর ভক্তগণ দেহ ও মনের
অনিত্যতা উপলক্ষ্মি করে; তখন সে তার
“আমিত্ব”-এর সীমিত চেতনা থেকে
মুক্ত হয়। |
| ৬। শ্রী ভবানী | শ্রী ভবের রানী। ভব অর্থাৎ শিব, যিনি
বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ডে সকলের জীবনদাতা। |
| ৭। শ্রী ভক্তিপ্রিয়া | যিনি ভক্তগণকে ভালবাসেন। |
| ৮। শ্রী ভক্তিগম্যা | ঘাঁকে ভক্তির মাধ্যমে পাওয়া যায়। |
| ৯। শ্রী শর্মদায়িনী | যিনি শর্ম(অর্থাৎ কল্যাণ, সুখ, আনন্দ)
প্রদান করেন; স্বর্গীয় আনন্দ প্রদায়িনী। |
| ১০। শ্রী নিরাধারা | যিনি ধারণের অতীত, অধরা। তিনিই
বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ডের ধারক, প্রতিপালিকা।
তিনিই শুচ চেতনা; তিনি প্রচলিত
নিয়মের উপরে, অভিয়া। |

- | | |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ১১। শ্রী নিরঞ্জনা | অকলশিক্ষিতা; যাঁকে কোনরকম কালিমা স্পর্শ করে না। |
| ১২। শ্রী নির্লেপা | যিনি নির্লিপ্ত; যাঁকে কোন কর্মই স্পর্শ করে না। |
| ১৩। শ্রী নির্মলা | যিনি পবিত্র, অমলিন। |
| ১৪। শ্রী নিষ্কলঙ্ঘা | কলঙ্ঘণ্য; যিনি নির্খুতভাবে উজ্জ্বল, অনিদ্য সৌন্দর্যের অধিকারীনী। |
| ১৫। শ্রী নিত্যা | যাঁর আদি-অস্ত নেই, যিনি চিরস্তন। |
| ১৬। শ্রী নিরাকারা | যিনি আকারহীনা। |
| ১৭। শ্রী নিরাকুলা | নির (না অতিশয়) আকুল, অব্যাকুল। |
| ১৮। শ্রী নির্গুণা | যিনি সকল গুণ বা ধর্মের উর্ঘ্রে; যিনি তিনটি গুণ ও তিনটি নাড়ী (ইড়া, পিঙ্গলা, ও সুষুম্বা)-র অতীত; যিনি চৈতন্য স্বরূপা অর্থাৎ সকল গুণ বা ধর্মের উর্ঘ্রে। |
| ১৯। শ্রী নিষ্কলা | যিনি পূর্ণ, অবিভাজ্য অথবা অখণ্ড। |
| ২০। শ্রী নিষ্কাশা | ফলাকাঞ্চা-বিবর্জিতা; কামনারহিত অর্থাৎ যাঁর কামনা করার কিছুই নেই। |
| ২১। শ্রী নিরূপপ্লবা | যাঁকে বিনাশ করা যায় না। |
| ২২। শ্রী নিত্যমুক্তা | সততই মুক্ত বা স্বাধীন; তাঁর ভক্তগণও সর্বদাই মুক্ত। |
| ২৩। শ্রী নির্বিকারা | যিনি অপরিবর্তনীয়া; অথচ তিনিই পরিবর্তনশীল সব কিছুর অপরিতনীয় ভিত্তিস্বরূপ। |
| ২৪। শ্রী নিরাশ্রয়া | যাঁর আশ্রয়ের কোন প্রয়োজন নেই, তাঁরই মধ্যে সবই আশ্রয় লাভ করে। |

- ২৫। শ্রী নিরস্তরা যিনি ভেদাভেদের অতীত, অভিমু।
- ২৬। শ্রী নিষ্কারণা যাঁর কোন কারণ নেই; যিনি সব কারণের উৎস।
- ২৭। শ্রী নিষ্কপাধিঃ একাকিনী; উপাধি রহিত অর্থাৎ যিনি সকল মায়ার উর্ধ্বে, বহুজ্ঞের ভিত্তিপুরণ।
- ২৮। শ্রী নিরীশ্বরা সর্বশক্তিময়ী দেবী, সর্বেশ্বরী।
- ২৯। শ্রী নিরাগা যিনি অনাসঙ্গা; আসঙ্গহীন।
- ৩০। শ্রী নির্মদা মদশূন্য অর্থাৎ গবহীন।
- ৩১। শ্রী নিশ্চিন্তা যাঁর কোন উদ্বেগ নেই।
- ৩২। শ্রী নিরহক্ষারা যাঁর কোন অহক্ষার নেই।
- ৩৩। শ্রী নির্মোহা যিনি সকল মোহের উর্ধ্বে; যিনি কখনই অসত্যকে সত্য বলে ভুল করেন না।
- ৩৪। শ্রী নির্মমা যাঁর মম অর্থাৎ আমিত্ব নেই; স্বার্থশূণ্য বা স্বার্থপরতার উর্ধ্বে যিনি।
- ৩৫। শ্রী নিষ্পাপা যাঁকে কোনও পাপই স্পর্শ করতে পারে না কারণ তিনি সকল পাপের উর্ধ্বে।
- ৩৬। শ্রী নিষ্মশ্যয়া যাঁর কোনও সংশয় বা দ্বিধা নেই।
- ৩৭। শ্রী নির্ভবা যিনি জন্মলাভ করেন নি।
- ৩৮। শ্রী নির্বিকল্পা বিকল্পরহিতা ; যিনি সন্দেহাতীত।
- ৩৯। শ্রী নিরাবাধা যিনি সকল বাধার উর্ধ্বে।
- ৪০। শ্রী নির্নাশা যাঁর কোন বিনাশ নেই; মৃত্যুহীন।
- ৪১। শ্রী নিষ্ক্রিয়া সকল কর্মের উর্ধ্বে; যিনি কোন কর্মের সঙ্গে নিজেকে লিপ্ত করেন না।

৪২। শ্রী নিষ্পরিগ্রহ	যিনি কিছুই গ্রহণ করেন না কারণ তিনি পূর্ণকাম — তাঁর কিছুই প্রয়োজন হয় না। তাঁর প্রকৃত ভক্তগণও নিষ্পরিগ্রহ হতে পারেন।
৪৩। শ্রী নিষ্ঠলা	তুলনাধীন।
৪৪। শ্রী নীলচিকুরা	ঘন নীল কেশ ধাঁর।
৪৫। শ্রী নিরপায়া	যিনি সকল বিপদের অতীত।
৪৬। শ্রী নিরভ্যুয়া	অলঙ্ঘনীয়া; যাঁকে অতিক্রম করা অসম্ভব।
৪৭। শ্রী সুখপ্রদা	যিনি সুখ প্রদান করেন; যিনি সকল বন্ধন থেকে মুক্তির বা মোক্ষপ্রাপ্তির আনন্দ দান করেন।
৪৮। শ্রী সাক্ষকরুণা	যিনি ভক্তগণের প্রতি অতিশয় করুণাশীল।
৪৯। শ্রী মহাদেবী	যিনি দেবীগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠা।
৫০। শ্রী মহাপঞ্জ্যা	যিনি মহান দেবতাগণ (ত্রিমূর্তি-ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর) দ্বারা পূজিত।
৫১। শ্রী মহাপাতক- নাশিনী	মহা পাপ বিনাশিনী।
৫২। শ্রী মহাশক্তি	মহান শক্তি।
৫৩। শ্রী মহামায়া	যিনি সর্বত্র (এমনকি মহান দেবগণের মধ্যেও) শ্রম এবং মায়ার পরম মৃষ্টা।
৫৪। শ্রী মহারতিঃ	সর্বোত্তম আনন্দস্বরূপা, যে আনন্দ ইলিয় সুখের উর্ধ্বে।
৫৫। শ্রী বিশ্বরূপা	ব্রহ্মাওই তাঁর স্বরূপ; জাগতিক বিশ্ব ও সকল আত্মা তাঁরই মধ্যে সমাশ্রিত।

- ৫৬। শ্রী পদ্মাসনা পদ্ম ঘাঁর আসন, অর্ধাং সকল চত্রেই
তিনি অবস্থিত।
- ৫৭। শ্রী ভগবতী ঘাঁর গর্ড থেকে বিশ্ব-ব্রহ্মাণ্ডের সৃষ্টি,
যিনি সকল দেবতাগণের আরাধ্য।
- ৫৮। শ্রী রক্ষাকর্তী যিনি সকলের রক্ষাকর্তী।
- ৫৯। শ্রী রাক্ষসমুৰ্ত্তি যিনি সকল দুষ্টশক্তি (রাক্ষসগণ)-কে
বিনাশ করেন।
- ৬০। শ্রী পরমেশ্বরী যিনি পরম (শেষ বা অন্তিম) শাসক।
- ৬১। শ্রী নিত্য ঘোবনা ঘোবন ঘাঁর নিত্যস্থায়ী; সময় ঘাঁকে
শপর্শ করে না কারণ সময়ও তাঁর সৃষ্টি।
- ৬২। শ্রী পুণ্যলভা পুণ্য দ্বারাই ঘাঁকে লাভ করা যায়।
গতজন্মের সূক্তির ফলকৃপেই ঘাঁকে
অর্চনা করার সৌভাগ্য অর্জন করা
যায়।
- ৬৩। শ্রী অচিন্ত্যরূপা ঘাঁর রূপ চিন্তার অতীত। চিন্তা অর্ধাং
মানসিক ক্রিয়া দ্বারা ঘাঁর কাছে
পৌছান যায় না; মন, যা চিন্তার উৎস-
তা তাঁরই সৃষ্টি।
- ৬৪। শ্রী পরাশক্তি: শ্রেষ্ঠ বা পরম শক্তি; সৃষ্টির প্রতিটি
সূক্ষ্ম কথিকায় তাঁরই শক্তি বিরাজমান
— এমনকি আদি স্পন্দনও তিনি।
- ৬৫। শ্রী ওক্তুর্তি: ওক্ত স্বরূপা; প্রত্যেক ওক্তই স্বয়ং
তিনি।
- ৬৬। শ্রী আদিশক্তি: আদিমতম শক্তি; তিনিই সৃষ্টির
সর্বপ্রথম কারণ।
- ৬৭। শ্রী ঘোগদা যিনি “জীবাঞ্চার” সঙ্গে পরমাঞ্চার
মিলন বা “ঘোগ” প্রদান করেন।

- ৬৮। শ্রী একাকিনী যিনি একা; যিনি একাই এই ব্রহ্মাণ্ডে
বহুত্বের ভিত্তিস্থলপা।
- ৬৯। শ্রী সুখারাধ্যা শরীরকে খুব কষ্ট না দিয়ে ‘অন্তর’-
যোগের মাধ্যমে যাঁর আরাধনা করা
যায়।
- ৭০। শ্রী শোভনা-
সুলভাগতিঃ তিনিই হলেন আত্মসাক্ষাৎকার প্রাপ্তির
সবচেয়ে সুন্দর ও সহজ উপায়।
- ৭১। শ্রী সচিদানন্দ -
রূপিনী ‘সৎ’ অর্থাৎ যা চিরস্তন সত্য; ‘চিৎ’
অর্থাৎ চৈতন্য এবং ‘আনন্দ’ অর্থাৎ
পরমানন্দ — এই তিনি পরম উপাদানের
মধ্যেই তাঁর স্বরূপ প্রকাশিত।
- ৭২। শ্রী লজ্জা বিন্দু লজ্জাশীলতা; তিনি প্রত্যেকের
মাঝে লজ্জাপূর্ণ সতীত্ব রূপে বিরাজ
করেন।
- ৭৩। শ্রী শুভকরী হিতকারিনী। পরম সত্যকে উপলক্ষি
করাই হল সবচেয়ে শুভ ; তাঁর
ভক্তদের তিনি এটাই প্রদান করেন।
- ৭৪। শ্রী চণ্ডিকা যিনি অশুভ শক্তির প্রতি অতিশয় রুষ্ট।
- ৭৫। শ্রী ত্রিশূলাঞ্চিকা যখন তিনি সৃষ্টির আকার ধারণ করেন
তখন তিনি ‘সত্ত্ব’, ‘রজ’ এবং ‘তমো’
এই তিনি শুণের সময়ে প্রকাশিত হন।
মানব শরীরে এই তিনি “গুণ” সৃষ্টি
দেহের তিনটি নাড়ীতে প্রকাশিত হয়,
যে তিনটি নাড়ী স্থূল দেহে স্বয়ংক্রিয়
স্নায়ুতন্ত্রের সদৃশ মাত্র।
- ৭৬। শ্রী মহতী যিনি মহান; অপরিমিত। পূজা বা
অর্চনা করার সর্বশ্রেষ্ঠ বিষয় যিনি।
- ৭৭। শ্রী প্রাণরূপিনী ঐশ্বরিক প্রাণ স্বরূপা।
- ৭৮। শ্রী পরমাণুঃ পরম অণু, অতিশয় সৃষ্টি।

৭৯। শ্রী পাশহস্তী

যিনি সকল ‘পাশ’ অর্থাৎ বন্ধনকে
বিনষ্ট করে মুক্তি দেন, বা মোক্ষ প্রদান
করেন।

৮০। শ্রী বীরমাতা

“বীর” অর্থাৎ যোগ্য ভক্ত; মানুষের
অঙ্গ শক্তির বিরুদ্ধে যুক্তে নেতৃত্ব দান
করতে সক্ষম যাঁরা, তিনি তাঁদেরই
মাতা। শ্রী গণেশকে “বীর” নামে
অভিহিত করা হয়।

৮১। শ্রী গঙ্গীরা

অতল গঙ্গীর। শান্তানুসারে মহান
মাতাকে চৈতন্যের বিশাল এবং অগাধ
গঙ্গীর একটি হৃদ বলে বর্ণনা করা
হয়েছে — পরিসর বা সময় দিয়ে যার
কোন পরিমাপ করা যায় না।

৮২। শ্রী গর্বিতা

ব্ৰহ্মাণ্ডের সৃষ্টিকাৰী রূপে নিজেকে যিনি
গৌরবান্বিত বোধ করেন।

৮৩। শ্রী ক্ষিপ্র-
প্রসাদিনী

যিনি ভক্তদের উপর অতি শীঘ্ৰই কৃপা
বৰ্ষণ করেন।

৮৪। শ্রী সুধাশুতিঃ

অমৃত-সুধার শ্রেত প্রবাহিনী; সহস্রারে
এই মহান দেবীর ধ্যান করার ফলে এই
আনন্দধারা প্রবাহিত হয়।

৮৫। শ্রী ধৰ্মাধৰা

ধৰ্মকে যিনি ধারণ করে থাকেন। “ধৰ্ম”
হল সেই গুণ যা ন্যায় বা সত্যরূপে
যুগে যুগে প্রথার মধ্য দিয়ে চলে
আসছে।

৮৬। শ্রী বিশ্বগ্রাসা

প্রলয় অর্থাৎ অন্তিম লয় কালে যিনি
সারা ব্ৰহ্মাণ্ডকে গ্রাস করেন।

৮৭। শ্রী স্বস্থা

“স্ব” অর্থাৎ আপন, স্বয়ং; “স্থা” অর্থাৎ
স্থাপন। তিনি নিজেই নিজের মধ্যে
প্রতিষ্ঠিতা। ভক্তগণের প্রত্যেকের মধ্যে

ଏହି “ସ୍ଵ”-କେଇ ତିନି ସ୍ଥାପନ କରେନ।

୮୮। ଶ୍ରୀ ସ୍ଵଭାବ -

ମଧୁରା

ଯାର ସ୍ଵଭାବ ମାଧ୍ୟମପୂର୍ଣ୍ଣ, ଯିନି ଆନନ୍ଦ ଦାୟିନୀ; ତିନି ଭକ୍ତଗଣେର ମଧ୍ୟେ ଆନନ୍ଦ ସ୍ଵରୂପ ହେଁ ବାସ କରେନ।

୮୯। ଶ୍ରୀ ସ୍ଥିରସମର୍ଚ୍ଛତା

ଯିନି ବିଜ୍ଞ ବା ପ୍ରାଜ୍ଞଜନ ଦ୍ୱାରା ଅର୍ଚିତା, ଅର୍ଥାଏ ପ୍ରଜିତା। ଭୌରୁ ଏବଂ ନିର୍ବୋଧ କଥନଇ ତାଙ୍କେ ଆରାଧନ କରାର ଯୋଗ୍ୟତା ଅର୍ଜନ କରତେ ପାରେ ନା।

୯୦। ଶ୍ରୀ ପରମୋଦରା

ତିନି ପରମ ଉଦାର, ଯିନି ତାଁର ଭକ୍ତଦେର ପ୍ରାର୍ଥନାଯ ସହର ସାଡା ଦେନ।

୯୧। ଶ୍ରୀ ଶାଶ୍ଵତୀ

ଯିନି ଅବିନଶ୍ଵର, ଯିନି ଚିରଭନ୍ଦୁରେ ବିରାଜିତା।

୯୨। ଶ୍ରୀ ଲୋକାତୀତା

ଯିନି ତ୍ରିଲୋକ (ଅର୍ଥାଏ ସ୍ଵର୍ଗ, ମର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ପାତାଳ)-ଏର ଅତୀତ, ଯିନି ଜାଗତିକ ବ୍ରଦ୍ଧାଙ୍କେ ଅତିକ୍ରମ କରେନ। ତାଁର ଆସନ ସହଦ୍ରାରେର ଉପର।

୯୩। ଶ୍ରୀ କ୍ଷମାସ୍ତ୍ରିକା

ଶାନ୍ତିଇ ତାଁର ସାରତତ୍ତ୍ଵ। ତାଇ ତିନି ସହଜେଇ ସକଳକେ କ୍ଷମା କରେନ, ଭକ୍ତଗଣେର ମାନସିକ ଶାନ୍ତିତେଇ ତିନି ଅବହିତା।

୯୪। ଶ୍ରୀ ଲୀଲାବିନୋଦିନୀ

ବ୍ରଦ୍ଧାଙ୍କ ଯାର ଲୀଲାକ୍ଷେତ୍ର; ସମ୍ମହ ସୃଷ୍ଟିଇ ତାଁର ଖେଳାର ଉପକରଣ।

୯୫। ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବା

ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବେର ପବିତ୍ର ଦ୍ଵାରା ଶକ୍ତି।

୯୬। ଶ୍ରୀ ପୁଷ୍ଟିଃ

ତିନିଇ ପୁଷ୍ଟି, କାରଣ ତିନି ଔଷ୍ଠରିକ ଶ୍ରଦ୍ଧନେ ସକଳ ଜୀବକେ ପୁଷ୍ଟ କରେନ।

୯୭। ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରନିଭା

ଯିନି ଚନ୍ଦ୍ରର ନ୍ୟାୟ ଦୀପ, ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ।

- ১৮। শ্রী রবিপ্রখ্যা যিনি সূর্যের ন্যায় মহাজ্যোতিময়ী।
- ১৯। শ্রী পাবনাকৃতি পবিত্রতম রূপ, যা সকল পাপের
স্থূলন ঘটায়।
- ১০০। শ্রী বিশ্বগর্ভা যিনি বিশ্বকে গভৰ্ত ধারণ করে
আছেন। তিনি ব্রহ্মাণ্ডের মাতা, তাই
সমগ্র বিশ্ব তাঁরই মধ্যে স্থিত।
- ১০১। শ্রী চিংশক্তি সেই চৈতন্যের শক্তি যা সকল
অজ্ঞানতা ও দ্বিধাকে দূরীভূত করে।
- ১০২। শ্রী বিশ্বসাক্ষিণী ব্রহ্মাণ্ডের সকল ক্রিয়ার যিনি নীরব
সাক্ষী।
- ১০৩। শ্রী বিমলা পবিত্র; যাঁকে কোন মলিনতা স্পর্শ
করে না।
- ১০৪। শ্রী বরদা ত্রিমূর্তি (শ্রীব্ৰহ্মা, শ্রীবিষ্ণু ও
শ্রী মহেশ্বর)-কে যিনি বরদান করেন।
- ১০৫। শ্রী বিজয়া তিনিই প্রতিটি কর্মে বিজয় স্বরূপ।
- ১০৬। শ্রী বন্দুরুজন-
বৎসলা তিনি বন্দনশীল ভক্তদের আপন
সন্তানের ন্যায় স্নেহ করেন।
- ১০৭। শ্রী সহজযোগ-
দায়িনী তিনি স্বতঃস্ফূর্তভাবে আত্ম-
সাক্ষাৎকার প্রদান করেন।
- ১০৮। শ্রী বিলাসিনী সারা ব্রহ্মাণ্ড যাঁর রম্যস্থূল; তিনি তাঁর
ইচ্ছায় আত্মসাক্ষাৎকার প্রাপ্তির পথ
উন্মুক্ত অথবা রুক্ষ করেন।
- ১০৯। শ্রী বিশ্বনির্মলা-
ধর্মদায়িনী যিনি বিশ্বব্যাপী অমলিন (নির্মল)
অর্থাৎ মানবাত্মার চিরস্তন ধর্ম প্রদান
করেন।
- সাক্ষাৎ শ্রী আদিশক্তি মাতাজী শ্রী নির্মলা দেবৈ নমো নমঃ।

শ্রী গণেশের ১০৮ নাম

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| (১) শ্রী বিনায়কায় | (২) শ্রী বিষ্ণুরাজায় |
| (৩) শ্রী গৌরী পুত্রায় | (৪) শ্রী গণনায়কায় |
| (৫) শ্রী গণেশ্বরায় | (৬) শ্রী কন্দগ্রাজায় |
| (৭) শ্রী অব্যয়ায় | (৮) শ্রী সর্বসিদ্ধিপ্রদায় |
| (৯) শ্রী পুতায় | (১০) শ্রী দক্ষায় |
| (১১) শ্রী অধ্যক্ষায় | (১২) শ্রী হেরম্বায় |
| (১৩) শ্রী ইন্দ্রশ্রীপ্রদায় | (১৪) শ্রী বাণীপ্রদায় |
| (১৫) শ্রী শর্বতনয়ায় | (১৬) শ্রী দেবায় |
| (১৭) শ্রী বিষ্ণবিনাশায় | (১৮) শ্রী জ্ঞানরূপায় |
| (১৯) শ্রী অনেকার্চিতায় | (২০) শ্রী শুক্রায় |
| (২১) শ্রী বক্রতুভায় | (২২) শ্রী শাস্ত্রায় |
| (২৩) শ্রী ব্ৰহ্মচারিণ্যে | (২৪) শ্রী গজাননায় |
| (২৫) শ্রী মুনিস্তুতায় | (২৬) শ্রী একদস্তায় |
| (২৭) শ্রী চতুর্বাহবে | (২৮) শ্রী চতুরায় |
| (২৯) শ্রী শক্তি সংযুক্তায় | (৩০) শ্রী লঘুদেৱায় |
| (৩১) শ্রী হরয়ে | (৩২) শ্রী ব্ৰহ্মবিদ্যুত্মায় |
| (৩৩) শ্রী মহাকালায় | (৩৪) শ্রী গ্ৰহপতয়ে |
| (৩৫) শ্রী কামিনে | (৩৬) শ্রী পাশাঙ্কুশ্বথরায় |
| (৩৭) শ্রী প্ৰথমপৃজিতায় | (৩৮) শ্রী ছন্দায় |
| (৩৯) শ্রী গুণাতীতায় | (৪০) শ্রী নিরঞ্জনায় |
| (৪১) শ্রী অকল্পায় | (৪২) শ্রী স্বয়ংসিদ্ধায় |
| (৪৩) শ্রী সিদ্ধার্চিতপদামুজায় | (৪৪) শ্রী বৰদায় |
| (৪৫) শ্রী শাশ্বতায় | (৪৬) শ্রী দুর্বাবিষ্঵প্রিয়ায় |
| (৪৭) শ্রী বীতভয়ায় | (৪৮) শ্রী কৃতিনে |
| (৪৯) শ্রী গদীনে | (৫০) শ্রী চক্ৰিণে |
| (৫১) শ্রী শ্রীদায় | (৫২) শ্রী অজায় |

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| (৫৩) শ্রী শ্রীপতয় | (৫৪) শ্রী স্মিতিহর্ষিতায় |
| (৫৫) শ্রী জটিলায় | (৫৬) শ্রী সনাতনায় |
| (৫৭) শ্রী বেদ বেদ্যায় | (৫৮) শ্রী বিদ্যা নিধায় |
| (৫৯) শ্রী জগন্মনায় | (৬০) শ্রী দস্তায় |
| (৬১) শ্রী জ্যোতি স্বরূপায় | (৬২) শ্রী পরমপবিত্রায় |
| (৬৩) শ্রী চক্র চৃড়ামণ্ডে | (৬৪) শ্রী ভীমোদরায় |
| (৬৫) শ্রী পাপহরিণে | (৬৬) শ্রী সমহিতায় |
| (৬৭) শ্রী সৌম্যায় | (৬৮) শ্রী ইক্ষুচাপথ্যতায় |
| (৬৯) শ্রী কুমার গুরবে | (৭০) শ্রী কৈবল্য সুখদায় |
| (৭১) শ্রী সচিদানন্দবিগ্রহায় | (৭২) শ্রী শূর্প কর্ণায় |
| (৭৩) শ্রী পূর্ণায় | (৭৪) শ্রী নাগযজ্ঞোপবীতিনে |
| (৭৫) শ্রী ভালচন্দ্রায় | (৭৬) শ্রী সত্ত্বাধরায় |
| (৭৭) শ্রী শিব পুত্রায় | (৭৮) শ্রী নিত্যায় |
| (৭৯) শ্রী শ্রীমুখায় | (৮০) শ্রী নির্মলায় |
| (৮১) শ্রী শ্রীকঠায় | (৮২) শ্রী সিন্দুরবরদায় |
| (৮৩) শ্রী আক্রিতায় | (৮৪) শ্রী রামার্চিতায় |
| (৮৫) শ্রী স্তুলকঠায় | (৮৬) শ্রী অগশ্যে |
| (৮৭) শ্রী ধীরায় | (৮৮) শ্রী যোগীশ্বায় |
| (৮৯) শ্রী কমলাক্ষ্মায় | (৯০) শ্রী যোগধামনে |
| (৯১) শ্রী অব্যক্ত মূর্তয়ে | (৯২) শ্রী বিশ্ব ধাত্রে |
| (৯৩) শ্রী সমন্তজগৎধরায় | (৯৪) শ্রী মুষকবাহনায় |
| (৯৫) শ্রী মূলাধারচক্রস্থিতায় | (৯৬) শ্রী কাস্তিদায় |
| (৯৭) শ্রী তুষ্টায় | (৯৮) শ্রী শর্মদায় |
| (৯৯) শ্রী মোহ বর্জিতায় | (১০০) শ্রী শরণ্যায় |
| (১০১) শ্রী কল্যাণ গুরবে | (১০২) শ্রী চিত্তেধরায় |
| (১০৩) শ্রী অমিতবিক্রিমায় | (১০৪) শ্রী উগ পূর্ণায় |
| (১০৫) শ্রী অবোধিতা প্রদায়কায় | (১০৬) শ্রী মোক্ষ প্রদায়কায় |
| (১০৭) শ্রী পৃথীতত্ত্ব স্বামিনে | (১০৮) শ্রী সমন্ত সাক্ষীপ্লে |
| (১০৯) শ্রী সর্বাঞ্জুকায় | (১১০) শ্রী অনস্তায় |

শ্রী কৃষ্ণের ১০৮ নাম

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| (১) শ্রী শ্রীধরা | (২) শ্রী মাধবা |
| (৩) শ্রী অচূতা | (৪) শ্রী কেশবা |
| (৫) শ্রী মধুসূদনা | (৬) শ্রী ত্রিবিক্রমা |
| (৭) শ্রী ভজেন্দ্রারণা | (৮) শ্রী গোপলা |
| (৯) শ্রী বেদবেদান্ত পারগঃ | (১০) শ্রী সনাতনঃ |
| (১১) শ্রী আদিকর্তা | (১২) শ্রী মহাকর্তা |
| (১৩) শ্রী মহাকালঃ | (১৪) শ্রী জগদ্বাতা |
| (১৫) শ্রী নারায়ণা | (১৬) শ্রী হযীকেশা |
| (১৭) শ্রী গোবিন্দা | (১৮) শ্রী বাসুদেবা |
| (১৯) শ্রী গোবর্ধনধরা | (২০) শ্রী সর্বমঙ্গলদাতা |
| (২১) শ্রী সর্বকামপ্রদায়ক | (২২) শ্রী বরেণ্যঃ |
| (২৩) শ্রী কালিয়মর্দনা | (২৪) শ্রী ব্ৰহ্মসনাতনঃ |
| (২৫) শ্রী শুভদায়কঃ | (২৬) শ্রী রাধামোহন |
| (২৭) শ্রী আম্বুরাম | (২৮) শ্রী কক্ষণানিধি |
| (২৯) শ্রী বাসুদেবাঞ্জ | (৩০) শ্রী নীলাষ্঵রধরঃ |
| (৩১) শ্রী প্রভবে | (৩২) শ্রী ভগবান |
| (৩৩) শ্রী কংসচারপূরমর্দনা | (৩৪) শ্রী অশোরণিয়ান |
| (৩৫) শ্রী মহতোমহীয়ান् | (৩৬) শ্রী মহামায়া |
| (৩৭) শ্রী গোপীরঞ্জনাদৈবজ্ঞে | (৩৮) শ্রী মহাযোগিনঃ |
| (৩৯) শ্রী পদ্মনাভঃ | (৪০) শ্রী পূর্ণঃ |
| (৪১) শ্রী কল্পবৃক্ষঃ | (৪২) শ্রী মহাফলঃ |
| (৪৩) শ্রী হরিনারায়ণা | (৪৪) শ্রী গোপতি |
| (৪৫) শ্রী বিশ্বপূজিতঃ | (৪৬) শ্রী সুধাময়োঃ |
| (৪৭) শ্রী অনন্তরূপঃ | (৪৮) শ্রী মোহনাশনঃ |
| (৪৯) শ্রী সদাযোগী | (৫০) শ্রী জগৎপতিঃ |
| (৫১) শ্রী সর্বপাপঘঃ | (৫২) শ্রী পিতামহা |
| (৫৩) শ্রী কৃপাকারী | (৫৪) শ্রী রাধারমণ সুন্দরঃ |

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| (৫৫) শ্রী সংসারতারকঃ | (৫৬) শ্রী আদিদেবো |
| (৫৭) শ্রী মহাদেবো | (৫৮) শ্রী গুভাঞ্জকঃ |
| (৫৯) শ্রী সমন্তপ্রিয়কারকঃ | (৬০) শ্রী সত্যঃ |
| (৬১) শ্রী জনার্দনঃ | (৬২) শ্রী ভক্তিপরায়ণঃ |
| (৬৩) শ্রী মুরলী মনোহরা | (৬৪) শ্রী জীবনাঞ্জকঃ |
| (৬৫) শ্রী সুধাসিঙ্কু মধ্যা | (৬৬) শ্রী বিট্ঠল কুক্রমিণী |
| (৬৭) শ্রী নিরানন্দ | (৬৮) শ্রী দেবদেবো |
| (৬৯) শ্রী দয়ানিধিঃ | (৭০) শ্রী অনন্তঃ |
| (৭১) শ্রী নিগুণ | (৭২) শ্রী নিত্যা |
| (৭৩) শ্রী নির্বিকল্পঃ | (৭৪) শ্রী পূরুষোভূমা |
| (৭৫) শ্রী পার্বসারথী | (৭৬) শ্রী হিরণ্যগর্ভঃ |
| (৭৭) শ্রী মুকুন্দা | (৭৮) শ্রী পরমেশ্বরঃ |
| (৭৯) শ্রী ভক্তবৎসলঃ | (৮০) শ্রী সর্বধর্মজ্ঞ |
| (৮১) শ্রী সর্বজ্ঞঃ | (৮২) শ্রী দেবকীনন্দনা |
| (৮৩) শ্রী শাস্ত্রঃ | (৮৪) শ্রী জগদ্গুরুঃ |
| (৮৫) শ্রী সমন্ত জগদানন্দঃ | (৮৬) শ্রী গীতাদায়কঃ |
| (৮৭) শ্রী দুষ্টশক্রবিনাশনঃ | (৮৮) শ্রী যোগক্ষেমদায়কঃ |
| (৮৯) শ্রী সর্বসৌভাগ্যসম্পন্নঃ | (৯০) শ্রী ব্ৰহ্মাণ্ডায়কঃ |
| (৯১) শ্রী বিশুমায়া | (৯২) শ্রী সর্বভূতাঞ্চা |
| (৯৩) শ্রী সর্বাঞ্চল্লিখারদঃ | (৯৪) শ্রী মহানুভাবঃ |
| (৯৫) শ্রী শ্রমণাগতবৎসলঃ | (৯৬) শ্রী সচিদানন্দদায়কঃ |
| (৯৭) শ্রী সত্যধর্মপরায়ণঃ | (৯৮) শ্রী বিরাটাঙ্গনা বিরাটঃ |
| (৯৯) শ্রী গজেন্দ্ৰমোক্ষকঃ | (১০০) শ্রী ক্ষেত্ৰজ্ঞঃ |
| (১০১) শ্রী জ্ঞানদায়কঃ | (১০২) শ্রী নান বিশু কলাতীতঃ |
| (১০৩) শ্রী বিশুঃ | (১০৪) শ্রী শ্রীনিবাসঃ |
| (১০৫) শ্রী মহাযোগেশ্বরঃ | (১০৬) শ্রী বিশ্বমূর্তি |
| (১০৭) শ্রী মহাপ্রভুঃ | (১০৮) শ্রী সমন্ত ভূবনাধারঃ |

শ্রী মহাকালীর ১০৮ নাম

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| (১) শ্রী মহাকালী | (২) শ্রী কামধেনু |
| (৩) শ্রী কামস্বরূপা | (৪) শ্রী বরদা |
| (৫) শ্রী জগদানন্দকারিণী | (৬) শ্রী জগৎজীবময়ী |
| (৭) শ্রী বজ্রকঙ্কালী | (৮) শ্রী শান্তা |
| (৯) শ্রী সুধাসিঙ্গু নিবাসিনী | (১০) শ্রী নিদ্রা |
| (১১) শ্রী তমসী | (১২) শ্রী নন্দিনী |
| (১৩) শ্রী সর্বানন্দ স্বরূপিনী | (১৪) শ্রী পরমানন্দরূপা |
| (১৫) শ্রী স্তুত্যা | (১৬) শ্রী পদ্মালয়া |
| (১৭) শ্রী সদাপূজ্যা | (১৮) শ্রী সর্বপ্রিয়ঙ্করী |
| (১৯) শ্রী সর্বমঙ্গলা | (২০) শ্রী পূর্ণা |
| (২১) শ্রী বিলাসিনী | (২২) শ্রী অমোঘা |
| (২৩) শ্রী ভোগবতী | (২৪) শ্রী সুখদা |
| (২৫) শ্রী নিষ্ঠামা | (২৬) শ্রী মধুকেটভদ্রী |
| (২৭) শ্রী মহিষাসুরধাতিনী | (২৮) শ্রী রক্তবীজ বিনাশিনী |
| (২৯) শ্রী নরকান্তকা | (৩০) শ্রী উগ্রচণ্ডেশ্বরী |
| (৩১) শ্রী ক্রেতিনী | (৩২) শ্রী উগ্রপত্রা |
| (৩৩) শ্রী চামুণ্ডা | (৩৪) শ্রী খড়গপালিনী |
| (৩৫) শ্রী ভাস্তৱাসুরী | (৩৬) শ্রী শক্রমন্দিনী |
| (৩৭) শ্রী রংপতিতা | (৩৮) শ্রী রক্তদন্তিকা |
| (৩৯) শ্রী রক্তপ্রিয়া | (৪০) শ্রী কপালিনী |
| (৪১) শ্রী কুরুকুল বিরোধিনী | (৪২) শ্রী কৃষ্ণদেহা |
| (৪৩) শ্রী নরমুণ্ডী | (৪৪) শ্রী গলদ্বৰ্ধিরভূষণা |
| (৪৫) শ্রী প্রেতনৃত্যপরায়ণা | (৪৬) শ্রী লোলজিহা |
| (৪৭) শ্রী কুণ্ডলিনী | (৪৮) শ্রী নাগকল্যা |
| (৪৯) শ্রী পতিরুতা | (৫০) শ্রী শিবসঙ্গিনী |
| (৫১) শ্রী বিসঙ্গী | (৫২) শ্রী ভূতপতিপ্রিয়া |
| (৫৩) শ্রী প্রেতভূমি কৃতালয়া | (৫৪) শ্রী দৈত্যেন্দ্রমধিনী |

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| (৫৫) শ্রী চন্দ্রমল্লাপিনী | (৫৬) শ্রী প্রসংগপদ্মবদনা |
| (৫৭) শ্রী স্মেরবক্ত্রা | (৫৮) শ্রী সুলোচনা |
| (৫৯) শ্রী সুদৃষ্টি | (৬০) শ্রী সিন্দুরাকুণমন্ত্রিকা |
| (৬১) শ্রী সুকেশী | (৬২) শ্রী শিভহাস্যা |
| (৬৩) শ্রী মহৎকুচা | (৬৪) শ্রী প্রিয়ভাষিণী |
| (৬৫) শ্রী সুভাষিণী | (৬৬) শ্রী মুক্তকেশী |
| (৬৭) শ্রী চন্দ্রকোটিসমপ্রভা | (৬৮) শ্রী অগাধকুণপিনী |
| (৬৯) শ্রী মনোহরা | (৭০) শ্রী মনোরমা |
| (৭১) শ্রী বশ্যা | (৭২) শ্রী সর্বসৌন্দর্যনিলয়া |
| (৭৩) শ্রী রঙ্গা | (৭৪) শ্রী স্বয়ম্ভুকুসুমপ্রাণা |
| (৭৫) শ্রী স্বয়ম্ভুকুসুমোদ্ধাদা | (৭৬) শ্রী শক্র পূজ্যা |
| (৭৭) শ্রী শক্রস্থা | (৭৮) শ্রী শক্রাঞ্জিকা |
| (৭৯) শ্রী শক্রনিদিকনাশিনী | (৮০) শ্রী নিশ্চতুর্ণ সহস্রী |
| (৮১) শ্রী বহিমণ্ডলমধ্যস্থা | (৮২) শ্রী বীরজননী |
| (৮৩) শ্রী ত্রিপুরমালিনী | (৮৪) শ্রী করালী |
| (৮৫) শ্রী পাশিনী | (৮৬) শ্রী ঘোরকুপা |
| (৮৭) শ্রী ঘোরদ্রংশ্টা | (৮৮) শ্রী চণ্ডী |
| (৮৯) শ্রী সুমতি | (৯০) শ্রী পূণ্যদা |
| (৯১) শ্রী তপস্বিনী | (৯২) শ্রী ক্ষমা |
| (৯৩) শ্রী তরঙ্গিনী | (৯৪) শ্রী শুদ্ধা |
| (৯৫) শ্রী সর্বেশ্বরী | (৯৬) শ্রী গরিষ্ঠা |
| (৯৭) শ্রী জয়শালিনী | (৯৮) শ্রী চিত্তামণি |
| (৯৯) শ্রী অদৈতভোগিনী | (১০০) শ্রী ঘোষেশ্বরী |
| (১০১) শ্রী ভোগধারিণী | (১০২) শ্রী ভক্তভাবিতা |
| (১০৩) শ্রী সাধকানন্দসন্তোষা | (১০৪) শ্রী ভক্তবৎসলা |
| (১০৫) শ্রী ভজানন্দময়ী | (১০৬) শ্রী ভক্তশক্রী |
| (১০৭) শ্রী ভক্তিসংযুক্তা | (১০৮) শ্রী নিষ্ফলকা |

ଶ୍ରୀ ଆଦିପ୍ରକୃତ ଦତ୍ତାତ୍ରେୟର ୧୦୮ ନାମ

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| (୧) ଶ୍ରୀ ସହାୟ | (୨) ଶ୍ରୀ ସତ୍ତ୍ଵ ଭୂତାଂଗତରେ |
| (୩) ଶ୍ରୀ କମଳାଲୟାସ୍ତ୍ର | (୪) ଶ୍ରୀ ହିରଣ୍ୟ ଗର୍ଭାସ୍ତ୍ର |
| (୫) ଶ୍ରୀ ବୋଧ ସମାଧ୍ୟାସ୍ତ୍ର | (୬) ଶ୍ରୀ ନାଭାବିନେ |
| (୭) ଶ୍ରୀ ଦେହ ଶୂନ୍ୟାସ୍ତ୍ର | (୮) ଶ୍ରୀ ପରମାର୍ଥ ଦୂଷ୍ଟେ |
| (୯) ଶ୍ରୀ ସନ୍ଦ୍ରବିଦେ | (୧୦) ଶ୍ରୀ ଧରା ଧରାସ୍ତ୍ର |
| (୧୧) ଶ୍ରୀ ସନାତନାସ୍ତ୍ର | (୧୨) ଶ୍ରୀ ଚିଂକିତି ଭୂଷଣାସ୍ତ୍ର |
| (୧୩) ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରମୂର୍ତ୍ତିଲୋଚନାସ୍ତ୍ର | (୧୪) ଶ୍ରୀ ଅନୁଃ ପୂର୍ଣ୍ଣାସ୍ତ୍ର |
| (୧୫) ଶ୍ରୀ ବହି ପୂର୍ଣ୍ଣାସ୍ତ୍ର | (୧୬) ଶ୍ରୀ ପୂର୍ଣ୍ଣାସ୍ତ୍ରଜନେ |
| (୧୭) ଶ୍ରୀ ସଗର୍ଭାସ୍ତ୍ର | (୧୮) ଶ୍ରୀ ଅମରାଚିତ୍ତାସ୍ତ୍ର |
| (୧୯) ଶ୍ରୀ ଗନ୍ତ୍ରିରାସ୍ତ୍ର | (୨୦) ଶ୍ରୀ ଦୟାବତେ |
| (୨୧) ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ ଭାକ୍ଷରାସ୍ତ୍ର | (୨୨) ଶ୍ରୀ ସଦାଶିଖିବାସ୍ତ୍ର |
| (୨୩) ଶ୍ରୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠାସ୍ତ୍ର | (୨୪) ଶ୍ରୀ ଅଭିନବବିଦ୍ୟାବିଦ୍ୟାସ୍ତ୍ର |
| (୨୫) ଶ୍ରୀ ଧୃତ୍ୟ | (୨୬) ଶ୍ରୀ ଦୃଷ୍ଟ ଦର୍ଶମଦାପହ୍ୟାସ୍ତ୍ର |
| (୨୭) ଶ୍ରୀ ଶୁଣାତ୍ମକାସ୍ତ୍ର | (୨୮) ଶ୍ରୀ ଜୁରନାଶନାସ୍ତ୍ର |
| (୨୯) ଶ୍ରୀ ଭେଦବୈତତ ବନ୍ଦନାସ୍ତ୍ର | (୩୦) ଶ୍ରୀ ନିର୍ବାସନାସ୍ତ୍ର |
| (୩୧) ଶ୍ରୀ ନିରୀହାସ୍ତ୍ର | (୩୨) ଶ୍ରୀ ନିରହକାରାସ୍ତ୍ର |
| (୩୩) ଶ୍ରୀ ଶୋକ ଦୂଃଖ ହରାସ୍ତ୍ର | (୩୪) ଶ୍ରୀ ନିରାଶୀଲନିରାପାଦିକର |
| (୩୫) ଶ୍ରୀ ଅନୁଷ୍ଟ ବିକ୍ରମାସ୍ତ୍ର | (୩୬) ଶ୍ରୀ ଭେଦାତ୍ମକାସ୍ତ୍ର |
| (୩୭) ଶ୍ରୀ ମୁନ୍ୟେ | (୩୮) ଶ୍ରୀ ମହାଘୋଗିନେ |
| (୩୯) ଶ୍ରୀ ଯୋଗାଭ୍ୟାସପକାଶନାସ୍ତ୍ର | (୪୦) ଶ୍ରୀ ଯୋଗାରେ ଦର୍ଶନଶନାସ୍ତ୍ର |
| (୪୧) ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟମୁକ୍ତାସ୍ତ୍ର | (୪୨) ଶ୍ରୀ ଯୋଗାସ୍ତ୍ର |
| (୪୩) ଶ୍ରୀ ସ୍ଥାନଦାସ୍ତ୍ର | (୪୪) ଶ୍ରୀ ମହାନୁଭବଭାବିତାସ୍ତ୍ର |
| (୪୫) ଶ୍ରୀ କାମଜିତେ | (୪୬) ଶ୍ରୀ ପ୍ରତିର୍ଭାତାସ୍ତ୍ର |
| (୪୭) ଶ୍ରୀ ତ୍ୟାଗକାରପତ୍ୟାଗାସ୍ତ୍ରଜନେ | (୪୮) ଶ୍ରୀ ମନୋବୁଦ୍ଧିବିହୀନାସ୍ତ୍ରଜନେ |
| (୪୯) ଶ୍ରୀ ମାନାସ୍ତ୍ରଜନେ | (୫୦) ଶ୍ରୀ ଚେତା ବିଗତାସ୍ତ୍ରଜନେ |
| (୫୧) ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷରମୁକ୍ତାସ୍ତ୍ର | (୫୨) ଶ୍ରୀ ପରାକ୍ରମିନେ |

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|
| (৫৩) শ্রী ত্যাগার্থ সম্পদ্ধার | (৫৪) শ্রী ত্যাগ বিগত্যার |
| (৫৫) শ্রী ত্যাগ কারণার | (৫৬) শ্রী প্রত্যাহার নিরোজকার |
| (৫৭) শ্রী প্রত্যক্ষ বাস্তবে | (৫৮) শ্রী দেবানাং পরমাগত্যে |
| (৫৯) শ্রী মহাদেবার | (৬০) শ্রী ভুবনাস্তকার |
| (৬১) শ্রী পাপ নাশনার | (৬২) শ্রী অবধূতার |
| (৬৩) শ্রী মদাপহার | (৬৪) শ্রী মায়ামুক্তার |
| (৬৫) শ্রী চিদুত্তমার | (৬৬) শ্রী ক্ষেত্রজ্ঞার |
| (৬৭) শ্রী ক্ষেত্রগার | (৬৮) শ্রী ক্ষেত্রার |
| (৬৯) শ্রী সৎসার তমোনাশনার | (৭০) শ্রী শক্তামুক্ত সমাধিষ্ঠে |
| (৭১) শ্রী পাত্রে | (৭২) শ্রী নিত্য শুদ্ধার |
| (৭৩) শ্রী বালার | (৭৪) শ্রী ব্রহ্মচারিষ্ঠে |
| (৭৫) শ্রী হৃদয়স্থার | (৭৬) শ্রী প্রবর্তনার |
| (৭৭) শ্রী সংকল্পদুর্বলনার | (৭৮) শ্রী জীব সংক্ষীবনার |
| (৭৯) শ্রী লয়াভীতার | (৮০) শ্রী লয়স্যাস্তার |
| (৮১) শ্রী প্রমুখার | (৮২) শ্রী নন্দিনে |
| (৮৩) শ্রী নিরাভাসার | (৮৪) শ্রী নিরঞ্জনার |
| (৮৫) শ্রী শ্রদ্ধার্থিনে | (৮৬) শ্রী গোসাক্ষিষ্ঠে |
| (৮৭) শ্রী বিউজ্জ্বল শৌরবার | (৮৮) শ্রী নিরাহারিষ্ঠে |
| (৮৯) শ্রী নিত্যবোধার | (৯০) শ্রী পূরাণ প্রভবে |
| (৯১) শ্রী সত্ত্বভূতে | (৯২) শ্রী ভূতশক্রার |
| (৯৩) শ্রী হৃমাসাক্ষিষ্ঠে | (৯৪) শ্রী সত্ত্ববিদে |
| (৯৫) শ্রী বিদ্যাবতে | (৯৬) শ্রী আঝ্বানুভবসম্পদ্ধার |
| (৯৭) শ্রী বিশ্বালাক্ষার | (৯৮) শ্রী ধর্মবর্ধনার |
| (৯৯) শ্রী ভোক্ত্রে | (১০০) শ্রী ভোগ্যার |
| (১০১) শ্রী ভোগার্থ সম্পদ্ধার | (১০২) শ্রী ভোগজ্ঞানপ্রকৃশনার |
| (১০৩) শ্রী সহজার | (১০৪) শ্রী দীপ্তার |
| (১০৫) শ্রী নির্বাণার | (১০৬) শ্রী ভব্যাখ্যানসাগরার |
| (১০৭) শ্রী পরমানন্দ সাগরার | (১০৮) শ্রী আদিত্যকু দস্তাত্রেয়
(পুরামন্ত্র) |

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ୧୦୮ ନାମ

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| (୧) ଶ୍ରୀ ଆଦ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ | (୨) ଶ୍ରୀ ବିଦ୍ୟା ଲକ୍ଷ୍ମୀ |
| (୩) ଶ୍ରୀ ସୋଗ ଲକ୍ଷ୍ମୀ | (୪) ଶ୍ରୀ ଗୃହ ଲକ୍ଷ୍ମୀ |
| (୫) ଶ୍ରୀ ରାଜ ଲକ୍ଷ୍ମୀ | (୬) ଶ୍ରୀ ଅମୃତ ଲକ୍ଷ୍ମୀ |
| (୭) ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ | (୮) ଶ୍ରୀ ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ |
| (୯) ଶ୍ରୀ ଗଜ ଲକ୍ଷ୍ମୀ | (୧୦) ଶ୍ରୀ ଧନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ |
| (୧୧) ଶ୍ରୀ ଐଶ୍ୱର୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ | (୧୨) ଶ୍ରୀ ସନ୍ତାନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ |
| (୧୩) ଶ୍ରୀ ଭାଗ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ | (୧୪) ଶ୍ରୀ ଧାନ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ |
| (୧୫) ଶ୍ରୀ ବୀର ଲକ୍ଷ୍ମୀ | (୧୬) ଶ୍ରୀ ମୋକ୍ଷ ଲକ୍ଷ୍ମୀ |
| (୧୭) ଶ୍ରୀ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ | (୧୮) ଶ୍ରୀ ସତ୍ତା |
| (୧୯) ଶ୍ରୀ ଶାନ୍ତା | (୨୦) ଶ୍ରୀ ବ୍ୟାପିନୀ |
| (୨୧) ଶ୍ରୀ ବ୍ୟୋମନିଲୟା | (୨୨) ଶ୍ରୀ ପରମାନନ୍ଦରାପିନୀ |
| (୨୩) ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟଶୁଦ୍ଧା | (୨୪) ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟତୃତ୍କା |
| (୨୫) ଶ୍ରୀ ନିର୍ବିକାରା | (୨୬) ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନଶକ୍ତି |
| (୨୭) ଶ୍ରୀ କର୍ତ୍ତ୍ତବ୍ୟକ୍ତି | (୨୮) ଶ୍ରୀ ନିରାନନ୍ଦା |
| (୨୯) ଶ୍ରୀ ବିମଳା | (୩୦) ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତା |
| (୩୧) ଶ୍ରୀ ବୈଷ୍ଣବୀ | (୩୨) ଶ୍ରୀ ସନାତନୀ |
| (୩୩) ଶ୍ରୀ ନିରାମୟା | (୩୪) ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାନନ୍ଦା |
| (୩୫) ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନଜ୍ଞେୟା | (୩୬) ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନଗମ୍ୟା |
| (୩୭) ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନଜ୍ଞେୟ ବିକାସିନୀ | (୩୮) ଶ୍ରୀ ନିର୍ମଳା |
| (୩୯) ଶ୍ରୀ ସ୍ଵରୂପା | (୪୦) ଶ୍ରୀ ଅକଲଙ୍ଘା |
| (୪୧) ଶ୍ରୀ ନିରାଧାରା | (୪୨) ଶ୍ରୀ ନିରାଶ୍ରା |
| (୪୩) ଶ୍ରୀ ନିର୍ବିକଳ୍ପା | (୪୪) ଶ୍ରୀ ପାବନୀକରା |
| (୪୫) ଶ୍ରୀ ଅପରିମିତା | (୪୬) ଶ୍ରୀ ଭବତ୍ରାଷ୍ଟି ବିନାଶିନୀ |
| (୪୭) ଶ୍ରୀ ମହାଧାମୀ | (୪୮) ଶ୍ରୀ ଶ୍ରିତିବିନ୍ଦୁର୍ଧବୀ ଗତି |
| (୪୯) ଶ୍ରୀ ଦେଖରୀ | (୫୦) ଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟା |
| (୫୧) ଶ୍ରୀ ଅପମେୟା | (୫୨) ଶ୍ରୀ ସୁମ୍ମାପରା |

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| (৫০) শ্রী নির্বাপদায়িনী | (৫৪) শ্রী শুভবিদ্যা |
| (৫৫) শ্রী তৃষ্ণি | (৫৬) শ্রী মহাধীরা |
| (৫৭) শ্রী অনুগ্রহশক্তি রাধা | (৫৮) শ্রী জগজ্জেষ্ঠা |
| (৫৯) শ্রী ব্রহ্মাণ্ডবাসিনী | (৬০) শ্রী অনন্তরূপা |
| (৬১) শ্রী অনন্তসন্তুষ্টা | (৬২) শ্রী মহাশক্তি |
| (৬৩) শ্রী অনন্তস্থা | (৬৪) শ্রী প্রাপ্যশক্তি |
| (৬৫) শ্রী আপদাত্মী | (৬৬) শ্রী মহাসমুহা |
| (৬৭) শ্রী সর্বভিলাষপূর্ণেছ্ছা | (৬৮) শ্রী শক্তিপূর্বা |
| (৬৯) শ্রী বক্তব্যক্তা | (৭০) শ্রী সংকল্প সিদ্ধা |
| (৭১) শ্রী তত্ত্বগর্তা | (৭২) শ্রী চিং স্বরূপা |
| (৭৩) শ্রী মহামায়া | (৭৪) শ্রী যোগমায়া |
| (৭৫) শ্রী মহাযোগেশ্বরী | (৭৬) শ্রী যোগসিদ্ধিদায়িনী |
| (৭৭) শ্রী মহাযোগেশ্বর বৃত্তা | (৭৮) শ্রী যোগেশ্বর প্রিয়া |
| (৭৯) শ্রী ব্রহ্মেক্ষুদ্রনমিত্তা | (৮০) শ্রী গৌরী |
| (৮১) শ্রী কিষ্কিন্ত্যা | (৮২) শ্রী বিশ্বমাতা |
| (৮৩) শ্রী পিঙ্গলা | (৮৪) শ্রী মহানারায়ণী |
| (৮৫) শ্রী যোগরতা | (৮৬) শ্রী বিশুবল্লভা |
| (৮৭) শ্রী পূর্ণচন্দ্রভা | (৮৮) শ্রী তত্ত্বানাং পরিরক্ষিণী |
| (৯১) শ্রী দৈত্যদানবমদিনী | (৯০) শ্রী ভয়নাশিনী |
| (৯৩) শ্রী ব্যোম লক্ষ্মী | (৯২) শ্রী ইডা |
| (৯৫) শ্রী রসলক্ষ্মী | (৯৪) শ্রী তেজোলক্ষ্মী |
| (৯৭) শ্রী গঙ্কলক্ষ্মী | (৯৬) শ্রী জগদ্যোনি |
| (৯৯) শ্রী সুবুদ্বা | (৯৮) শ্রী অনাহতা |
| (১০১) শ্রী সর্বমঙ্গলমাস্ত্যা | (১০০) শ্রী কুণ্ডলিনী |
| (১০৩) শ্রী মহাদীপ্তা | (১০২) শ্রী সৌম্যকূপা |
| (১০৫) শ্রী সর্বস্বরূপিণী | (১০৪) শ্রী মূলপ্রকৃতি |
| (১০৭) শ্রী শিবা | (১০৬) শ্রী মধিপুরচক্রনিবাসিনী |

ଶ୍ରୀ ଶିବେର ୧୦୮ ନାମ

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| (୧) ଶ୍ରୀ ଶିବ | (୨) ଶ୍ରୀ ଶଂକର |
| (୩) ଶ୍ରୀ ସଯତ୍ତ | (୪) ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡପତି |
| (୫) ଶ୍ରୀ ପିଯା ଡଙ୍କ | (୬) ଶ୍ରୀ କାମଦେବ |
| (୭) ଶ୍ରୀ ସାଧୁ ସାଧ୍ୟ | (୮) ଶ୍ରୀ ହଂପୁଗୁରୀକାଶୀନ |
| (୯) ଶ୍ରୀ କ୍ରମା କ୍ରେମ | (୧୦) ଶ୍ରୀ ଜଗଂ ହିତୈଷିନ |
| (୧୧) ଶ୍ରୀ ବ୍ୟାଞ୍ଜଳି କୋମଲ | (୧୨) ଶ୍ରୀ ବଂସଲ |
| (୧୩) ଶ୍ରୀ ଦେବାସୁର ଗୁରୁ | (୧୪) ଶ୍ରୀ ଶତ୍ରୁ |
| (୧୫) ଶ୍ରୀ ଲୋକୋତ୍ତର ସୁଧାଲମ୍ | (୧୬) ଶ୍ରୀ ସର୍ବସହ |
| (୧୭) ଶ୍ରୀ ସ୍ଵଧୃତ | (୧୮) ଶ୍ରୀ ଏକ ନାୟକ |
| (୧୯) ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀବଂସଲ | (୨୦) ଶ୍ରୀ ଶୁଭଦୀ |
| (୨୧) ଶ୍ରୀ ସର୍ବସହାବଲମ୍ବନ | (୨୨) ଶ୍ରୀ ଶବ୍ଦାପତି |
| (୨୩) ଶ୍ରୀ ବରଦ | (୨୪) ଶ୍ରୀ ବାୟୁବାହନ |
| (୨୫) ଶ୍ରୀ କମଗୁଲୁ ଧର | (୨୬) ଶ୍ରୀ ନଦୀଶ୍ଵର |
| (୨୭) ଶ୍ରୀ ପ୍ରସଦ୍ୟ | (୨୮) ଶ୍ରୀ ସୁଖାନିଲ |
| (୨୯) ଶ୍ରୀ ନାଗଭୂଷଣ | (୩୦) ଶ୍ରୀ କୈଳାଶ ଶିଖର ବାସିନ୍ |
| (୩୧) ଶ୍ରୀ ତ୍ରିଲୋଚନ | (୩୨) ଶ୍ରୀ ପିନାକ ପାନୀ |
| (୩୩) ଶ୍ରୀ ଶ୍ରମଣ | (୩୪) ଶ୍ରୀ ଅଚଲେଶ୍ୱର |
| (୩୫) ଶ୍ରୀ ବ୍ୟାଞ୍ଜର୍ମାସ୍ୱର | (୩୬) ଶ୍ରୀ ଉତ୍ସାହବେଦ |
| (୩୭) ଶ୍ରୀ ପ୍ରେତଚାରିନ୍ | (୩୮) ଶ୍ରୀ ହର |
| (୩୯) ଶ୍ରୀ ରଜ୍ | (୪୦) ଶ୍ରୀ ଭୀମ ପରାକ୍ରମ |
| (୪୧) ଶ୍ରୀ ନଟେଶ୍ୱର | (୪୨) ଶ୍ରୀ ନଟରାଜ |
| (୪୩) ଶ୍ରୀ ଦ୍ଵିଷ୍ଠର | (୪୪) ଶ୍ରୀ ପରମଶିବ |
| (୪୫) ଶ୍ରୀ ପରମାଞ୍ଚା | (୪୬) ଶ୍ରୀ ପରମେଶ୍ୱର |
| (୪୭) ଶ୍ରୀ ବୀରେଶ୍ୱର | (୪୮) ଶ୍ରୀ ସର୍ବେଶ୍ୱର |
| (୪୯) ଶ୍ରୀ କାମେଶ୍ୱର | (୫୦) ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ସସାଙ୍କିନ |
| (୫୧) ଶ୍ରୀ ନିତ୍ୟନୃତ୍ୟ | (୫୨) ଶ୍ରୀ ସର୍ବବାସ |

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| (৫০) শ্রী মহাযোগী | (৫৪) শ্রী সদযোগী |
| (৫৫) শ্রী সদাশিব | (৫৬) শ্রী আক্ষা |
| (৫৭) শ্রী আনন্দ | (৫৮) শ্রী চক্রমৌলী |
| (৫৯) শ্রী মহেশ্বর | (৬০) শ্রী সুধাপতি |
| (৬১) শ্রী অমৃতপা | (৬২) শ্রী অমৃতময় |
| (৬৩) শ্রী প্রণতাঞ্জক | (৬৪) শ্রী পুরুষ |
| (৬৫) শ্রী প্রচ্ছদ | (৬৬) শ্রী সুক্ষ্ম |
| (৬৭) শ্রী কর্ণিকরণ্প্রিয় | (৬৮) শ্রী কবি |
| (৬৯) শ্রী অমোঘদণ্ড | (৭০) শ্রী নীলকণ্ঠ |
| (৭১) শ্রী জটিন | (৭২) শ্রী পুষ্পলোচন |
| (৭৩) শ্রী ধ্যানাধাৱ | (৭৪) শ্রী ব্ৰহ্মাগুহত |
| (৭৫) শ্রী কামশাসন | (৭৬) শ্রী জিতকাম |
| (৭৭) শ্রী জিতেন্দ্ৰিয় | (৭৮) শ্রী অতীলিঙ্গ |
| (৭৯) শ্রী নক্ষত্ৰমালিন | (৮০) শ্রী অনাদ্যস্ত |
| (৮১) শ্রী আজ্ঞাযোনি | (৮২) শ্রী নভোনি |
| (৮৩) শ্রী কুৱুলা সাগৱ | (৮৪) শ্রী শুলিন |
| (৮৫) শ্রী মহেশ্বৰাসঃ | (৮৬) শ্রী নিষ্ঠলক |
| (৮৭) শ্রী নিত্যসূন্দৰ | (৮৮) শ্রী অৰ্ধনীশ্বৰ |
| (৮৯) শ্রী উমাপতি | (৯০) শ্রী রসদা |
| (৯১) শ্রী উগ্র | (৯২) শ্রী মহাকাল |
| (৯৩) শ্রী কালকাল | (৯৪) শ্রী বৈয়াগ্ৰাধূৰ্য |
| (৯৫) শ্রী শক্রপ্ৰমথিন | (৯৬) শ্রী সৰ্বাচাৰ্য |
| (৯৭) শ্রী সম | (৯৮) শ্রী আজ্ঞাপ্ৰসন্না |
| (৯৯) শ্রী নৱনারায়ণপ্ৰিয় | (১০০) শ্রী রসজ্ঞ |
| (১০১) শ্রী ভক্তিকায় | (১০২) শ্রী লোক বিৱাহণী |
| (১০৩) শ্রী চিৱন্তন | (১০৪) শ্রী বিশ্ববৰেশ্বৰ |
| (১০৫) শ্রী নবাঞ্জন | (১০৬) শ্রী নবয়েৱসলমেশ্বৰ |
| (১০৭) শ্রী আদিনিৰ্মলাঞ্জা | (১০৮) শ্রী সহজযোগী প্ৰিয় |

નાભિચક્રે ધોટી પવિત્ર પાપડિ

ॐ તમે બ સાક્ષાৎ શ્રી આદ્યાલઙ્ગ્ની નમઃ ॐ તમે બ સાક્ષાৎ શ્રી બિદ્યાલઙ્ગ્ની નમઃ ॐ તમે બ સાક્ષાৎ શ્રી સૌભાગ્યાલઙ્ગ્ની નમઃ ॐ તમે બ સાક્ષાৎ શ્રી ગૃહલઙ્ગ્ની નમઃ ॐ તમે બ સાક્ષાৎ શ્રી રાજલઙ્ગ્ની નમઃ	આદિશક્તિ જાનદાત્રી સૌભાગ્યદાત્રી શ્રી-ધર્મ સ્વરૂપા વાજ મહિષી ધર્મ સમ્પદા સત્યકેઉપલદ્ધિ કરાર શક્તિ પ્રદાન કારિગી સુધા બા આંસુાર માધુર્ય પ્રદાયિની ઉપભોગ કરાર શક્તિ દાન કરેન યિનિ યિનિ 'યોગ' પ્રદાન કરેન। યિનિ ઉથાનેર પથે ત્રદ્ધર્શ વિકાશ લાભ કરાર શક્તિ દેન (૫૮)
ॐ તમે બ સાક્ષાৎ શ્રી ભોગલઙ્ગ્ની નમઃ	ઉપભોગ કરાર શક્તિ દાન કરેન યિનિ
ॐ તમે બ સાક્ષાৎ શ્રી યોગલઙ્ગ્ની નમઃ	યિનિ 'યોગ' પ્રદાન કરેન।
ॐ તમે બ સાક્ષાৎ શ્રી મહાલઙ્ગ્ની નમઃ	યિનિ ઉથાનેર પથે ત્રદ્ધર્શ વિકાશ લાભ કરાર શક્તિ દેન (૫૮)

ગજાનનં ભૂતગળાદિ સેવિતમ્

ગજાનનં ભૂતગળાદિ સેવિતમ્

કપિથ જસુફલ-સાર ભક્ષિણમ्

ઉમાસૂતં શોક વિનાશ કારણમ्,

নমামি বিদ্রোহুর পাদ পকজম্।

এক দন্তম্ মহাকায়ং লঙ্ঘোদরম্ গজাননম্

বিষ্ণুনাশকং বরদং হেরম্বং প্রণমাম্যহম্

বক্রতৃণ মহাকায় কোটি সূর্য সমপ্রভা

নির্বিষ্ণুম কুরমেদেব শুভ কার্য্যে সর্বদা

একদন্তম্ মহাকায়ম্ লঙ্ঘোদরং গজাননম্

বিষ্ণুনাশকম্ বরদং দেবং হেরম্বং প্রণমাম্যহম্।

আবাহনম্

ॐ শ্রী মশাহাগণাধিপতয়ে নমঃ । শ্রী সরস্বত্যে নমঃ । শ্রী গুরুভ্যো
নমঃ । শ্রী বেদায় নমঃ । শ্রী বেদপুরুষায় নমঃ । শ্রী ইষ্ট দেবতাভ্যো
নমঃ । শ্রী কুলদেবতাভ্যো নমঃ । শ্রী স্থান দেবতাভ্যো নমঃ ।
শ্রী শ্রাম দেবতাভ্যো নমঃ । শ্রী বাস্তু দেবতাভ্যো নমঃ ।
শ্রী শচীপুরন্দরাভ্যাং নমঃ । শ্রী উমামহেশ্বরায় নমঃ ।
শ্রী লক্ষ্মীনারায়ণাভ্যাং নমঃ । শ্রী কাল কামপরশুরামেভ্যো নমঃ ।
শ্রী মাতাপিতৃভ্যাং নমঃ । শ্রী আদিত্যদনবগ্রহ দেবতাভ্যো নমঃ ।
সর্বেভ্যো দেবেভ্যো নমঃ । সর্বেভ্যো ব্রাক্ষণেভ্যো নমঃ । বক্রতৃণ
মহাকায় সূর্যকোটি সমপ্রভা । নির্বিষ্ণু কুরমে দেব সর্বকার্য্যে সর্বদা ।

সন্তুষ্প

সকলে একত্রে কহিবেন —

“মম আস্তনঃ, সহজযোগী কুটুম্বানাং আস্ত্রোনোতী প্রিত্যর্থ, যোক্ষ
প্রাপ্তি প্রিত্যর্থ, সাক্ষাৎ শ্রী আদিশক্তি মাতাজী শ্রী নির্মলা দেবৈ
পূজনং করিয়ে ।”

কলস পূজা

কলশস্য মুখে বিশুঃ কল্টে রুদ্রঃ সমাখ্যিতঃ ।

মূলে তত্র ছিতো ব্রহ্মা মধ্যে মাতৃগণাঃ স্মৃতাঃ ॥

কুক্ষে তু সাগরাঃ সর্বে সপ্তদ্বীপা বসুন্ধরা।
 ঝূঘ্নেদো যজুর্বেদঃ সামবেদো হথবর্ণঃ।।
 অঙ্গেশ সংহিতাঃ সর্বে কলশঃ তু সমাশ্রিতঃ।
 অত্র গায়ত্রী সাবিত্রী শাস্তি পুষ্টিকরী তথা।।
 আয়াস্ত দেবপূজার্থ দুরিত ক্ষয়কারিকাঃ।
 গঙ্গে চ যমুনে চেব গোদাবরী সরস্বতী।
 নর্মদে সিঙ্গু কাবেরী জলেশ্বিন্ সম্মিধিংকুরু।।
 শ্রী বরুণায় নমঃ।
 সর্বোপচারার্থে গন্ধাক্ষতপুত্পং সমর্পয়ামি।।

বিবাহ উৎসবের জন্য ভগবৎ স্তুতি

স্বাস্তি শ্রীগণনায়কো গজমুখো মোরেশ্বরঃ সিদ্ধিদঃ।।
 বংলালস্তং বিনায়কং মচে চিন্তামণিস্ত্রেশ্বরে।।
 লেপ্যাদ্বৈগিরিজাঞ্চকঃ সুবরদো বিদ্রোশ্বরশ্চোবারে
 গ্রামেংরাজনসংস্থিতো গণপতিঃ কুর্যাংসদা মঙ্গলম্।।
 কস্তুরীতিলকম্ ললাটপটলে বক্ষস্তুলে কৌস্তুভম্।।
 লাসাত্রে গজমৌক্তিকম্ করতলে বেনুঃ করে কংকণম্।।
 সর্বাঙ্গে হরিচন্দনং সুলিলিতং কঠে মুক্তাবলী।।
 গোপন্তীপরিবেষ্টিয়ে বিজয়তে কুর্যাং সদা মঙ্গলম্।।

রামো রাজমনিঃ সদা বিজয়তে রামং রমেশং ভজে।।
 রামেনাভিহতা নিশাচরচমূ রামায় তৌষ্যে নমঃ।।
 রামান্তি পরায়ণং পরতরং রামস্য দাসোঅস্যহম্।।
 রামে চিত্তলয়ঃ সদা ভবতু মে কুর্যাং সদা মঙ্গলম্।।

যং ব্রহ্মাবরুণেন্দ্রমরুতঃ স্তুবস্তু দিব্যেঃ স্তুবৈঃ।।
 বেদৈঃ সাংগপদত্রমোপনিষদ্বৈর্যান্তি যং সামগাঃ।।
 ধ্যানাবস্থিত তদ্গতেন মনসা পশ্যন্তি যোগিলো।।
 যস্যাস্তং ন বিদুঃ সুরগণা কুর্যাং সদা মঙ্গলম্।।

या कुदेन्दुत्रयारहारधबला या शुभवत्त्रावृता ।
 या वीणाबरदणुमन्तिकरा या श्वेतपद्मासना ॥
 या उक्षाचूटशंकरप्रड्डिभिर्दैर्वैः सदा बन्दिता ।
 सा मांपात् सरस्वती भगवती कूर्यां सदा मग्नलम् ॥

लक्ष्मी कोष्ठभ पारिजातसूरा धन्त्रिश्चद्रमा
 गावः कामदूधा सुरेश्वरगजो रञ्जादिदेवाप्नाः ॥
 अश्वः सप्तमुखो विषं हरिधनुः शङ्खाअमृतं चांबुधेः ।
 रञ्जनीह चतुर्दश प्रतिदिनं कूर्यां सदा मग्नलम् ॥

गঙ्गा सिन्धु सरस्वती यमुना गोदावरी नर्मदा ।
 कारवीरी शरयू महेन्द्रतनया चर्मस्वती वेदिका ॥
 क्षिप्रा ब्रेत्रवतीम हासुरनदी ख्याता ज्या गत्की ।
 पूर्णाः पूर्णजलैः समुद्रसहिताः कूर्वन्त मे मग्नलम् ॥
 शुभलग्न सावधान ।



ଦ୍ଵିତୀ ଯ ଅ ସ୍ଥା ଯ

ସଂକ୍ଷିତ ଓ ହିନ୍ଦୀ ଗୀତ

ସଂ ଗଚ୍ଛଧବମ୍ ସଂ ବଦ୍ଧବମ୍

ସଂ ଗଚ୍ଛଧବମ୍ ସଂ ବଦ୍ଧବମ୍ ସଂ ବୋ ମନାଂସି ଜାନତାମ ।
ସମାନୋ ମନ୍ତ୍ରଃ, ସମିତିଃ ସମାନୀ, ସମାନଂ ମନଃ ସହ ଚିତ୍ତମେଷାମ
ସମାନୀ ବ ଆକୁତିଃ, ସମାନା ହଦୟାନି ବଃ ।
ସମାନମନ୍ତ୍ର ବୋ ମନୋ ଯଥା ବଃ ସୁଶାସତି ॥

ଅନ୍ୟଥା ଶରଣମ୍ ନାତି

ଅନ୍ୟଥା ଶରଣମ୍ ନାତି, ଭାବେ ଶରଣମ୍ ମମ
ହଦୟଂ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ, ଆଗଂ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ
ତବ ପାଦ ପଦ୍ମୀ ମାତାଃ ଦର୍ଶ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ ।

ଭାବେ ସାକ୍ଷାଂ ହରିପ୍ରିୟା, ଭାବେ ମା ବାଙ୍ଗଶ୍ଵରୀ
ମହା ଦୁର୍ଗା ମହାକାଳୀ ମହାମାୟା ମହେଶ୍ୱରୀ
ଭାଗ୍ୟଂ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ, କର୍ମ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ, ତବ ।

ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ସାଧ୍ୟା ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧି, ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧା ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଭା
ସୁଗୁଣ ରତ୍ନା ସୁକୃତ କୃତ୍ରୀ ସୁମତ୍ତୀ ଗନ୍ଦା ସମୋଜୁଲା
ମାନଂ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ, ଗାନଂ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ, ତବ ।

ଅନିର୍ବଚନୀୟ ଆନନ୍ଦୀ, ସୁଖକରଣୀ ଦୂରହାରିଣୀ
ଯୋଗ ସଂହୃଦୀର୍ଥାୟ, ଅବିରଳ ବିଶ୍ୱବିହାରିଣୀ
ସଂଘଂ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ ପୁଣ୍ୟ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ, ତବ ।

ତିମିରାବୃତା ଦିଶା ହୀନା, ଆତ୍ମସ୍ୟ ପାପ ନାଶିନୀ
ବହୁଜନ ହିତାୟ ବାଣୀ ତବ, ଶାଶ୍ଵତ ସତ୍ୟ ପ୍ରକାଶିନୀ
ଆଦ୍ୟଂ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ, ଅନ୍ତଃ ସମର୍ପ୍ୟାମୀ, ତବ ।

ଏ ଗିରି ଲକ୍ଷ୍ମୀ

ଏ ଗିରି ନନ୍ଦିନୀ ନନ୍ଦିତ ମେଦିନୀ, ବିଶ୍ୱବିନୋଦିନୀ ନନ୍ଦନୁତେ
ଗିରୀବର ବିଦ୍ୟ ଶିରୋଧୀ ନିବାସିନୀ, ବିଶ୍ୱବିଲାସିନୀ ବିଶ୍ୱ ନୁତେ
ଭଗବତୀ ହେ ଶିତୀ କଷ୍ଟ କୁଟୁମ୍ବିନୀ, ଭୂ ରୀ କୁଟୁମ୍ବିନୀ ଭୂ ରୀ କୃତେ
ଜୟ ଜୟ ହେ ମହିଷାସୁର ମଦିନୀ, ରମ୍ୟକ୍ରପଦିନୀ ଶୈଳସୁତେ ॥ ୧ ॥

ସୂରବର ବିଷନୀ ଦୂର୍ଧର ଦଶିନୀ, ଦୂର୍ମୁଖ ମଶିନୀ ହର୍ଷରତେ
ତ୍ରିଭୁବନ ପୋଶିନୀ ଶକ୍ତରତୋଷିନୀ, କିଞ୍ଚିତ ମୋଷିନୀ ଘୋଷରତେ
ଦନ୍ତ ନିରୋଶିନୀ କ୍ଷିତ ସୁତରୋଶିନୀ, ଦୂର୍ମୁଦ ଶୋଷିନୀ ସିଙ୍କୁସୁତେ
ଜୟ ଜୟ ହେ ମହିଷାସୁର ମଦିନୀ, ରମ୍ୟକ୍ରପଦିନୀ ଶୈଳସୁତେ ॥ ୨ ॥

ଅସି ଶତ ଥଣ ବିଖଭିତ ରନ୍ତ, ବିତୁଣ୍ଡିତ ଶଣ ଗଜାଧିପତେ
ରିପୁଗଜ ଗଣ ବିଦାରଣ ଚଣ, ପରାକ୍ରମ ଶଣ ମୃଗାଧିପତେ
ନିଜଭୂଜ ଦଣ ନିପାତିତ ଚଣ, ବିଭାତିତ ମୁଣ ମଠାଧିପତେ
ଜୟ ଜୟ ହେ ମହିଷାସୁର ମଦିନୀ, ରମ୍ୟକ୍ରପଦିନୀ ଶୈଳସୁତେ ॥ ୩ ॥

ଧନୁରପୁସଙ୍ଗ ରଙ୍ଗକଣସଙ୍ଗ, ପାରିଶ୍ଵୁଟଦଙ୍ଗ ନଟ୍ଟକଟକେ,
କଳକ ପିଶଙ୍ଗ ପୁନ୍ତ୍ରକ ନିୟଙ୍ଗ, ରସଦ୍ ଭତ୍ତ ଶୃଙ୍ଗ ହତା ବଟୁକେ
କୃତ ଚତୁରଙ୍ଗ ବଲକ୍ଷିତେ ରଙ୍ଗ, ଘଟଦ୍ ବହରଙ୍ଗ ରଟଦ୍ ବଟୁକେ
ଜୟ ଜୟ ହେ ମହିଷାସୁର ମଦିନୀ, ରମ୍ୟକ୍ରପଦିନୀ ଶୈଳସୁତେ ॥ ୪ ॥

ଜୟ ଜୟ ଜୟ ଜୟ ଜୟ ଶବ୍ଦ, ପରସ୍ତ୍ରତୀ ତଥପର ବିଶ୍ୱନୁତେ
ବନ ବନ ବିନ୍ଦୀତ ବିଂକୃତ ନୃପୁର, ଧିଞ୍ଜୀତ ମୋହିତ ଭୃତପତେ
ନଟୀତ ନଟୀର୍ଥ ନଟୀନ୍ ନଟ ନାୟକ, ନାଟିତ ନାଟ୍ୟ ସୁଗାନୁରତେ
ଜୟ ଜୟ ହେ ମହିଷାସୁର ମଦିନୀ, ରମ୍ୟକ୍ରପଦିନୀ ଶୈଳସୁତେ ॥ ୫ ॥

ଅସି ସୁମନସ୍ ସୁମନସ୍ ସୁମନସ୍ ସୁମନସ୍ ସୁମନୋହର କାନ୍ତିଲତେ
ଶ୍ରୀତ ରଜନୀ ରଜନୀ ରଜନୀ, ରଜନୀ ରଜନୀ କର ବକ୍ରବୃତ୍ତେ
ସୁନମନ ବିଭରମ ରଭରମ, ରଭରମ ରଭରମ ଭରରାଧିପତେ
ଜୟ ଜୟ ହେ ମହିଷାସୁର ମଦିନୀ, ରମ୍ୟକ୍ରପଦିନୀ ଶୈଳସୁତେ ॥ ୬ ॥

সহিত মহার্ব মল্ল মতল্লিক, বল্লীক রল্লীক মল্লরতে
 বিরচিত বল্লীক পল্লীক মল্লিক, খিল্লীক ভিল্লীক বর্গবৃতে
 সিতবৃত ফুলি সমূল সিতারুণ, তল্লজ পল্লব সল্ললিতে
 জয় জয় হে মহিষাসুর মদিনী, রম্যকপদিনী শৈলসুতে ॥ ৭ ॥

কমলদলামল কোমল কাস্তী, কলা কলিকামল ভাললতে
 সকল বিলাস কলা নিলয়ক্রম, কেলি চলৎকল হংস কুলে
 অলিকুল সংকুল কুবলয় মঙ্গল, মৌলি মিলদ বকুলালি কুলে
 জয় জয় হে মহিষাসুর মদিনী, রম্যকপদিনী শৈলসুতে ॥ ৮ ॥

বিশ্ব বন্দিতা

সর্বমঙ্গলমঙ্গল্যে শিবে সর্বার্থসাধিকে।
 শরণ্যে ত্র্যম্বকে গৌরী নারায়ণি নমোহস্ততে ॥
 ব্ৰহ্মরূপে সদানন্দে পৰমানন্দ স্বরূপিণী।
 রিদ্ধি সিদ্ধি প্ৰদে দেবি নারায়ণি নমোহস্ততে ॥
 শৱণাগতদীপার্ত্তপৰিত্রাণপৰায়ণে।
 সর্বস্যার্তি হৱে দেবি নারায়ণি নমোহস্ততে ॥

বিশ্ব বন্দিতা নিৰ্মলা মাতা, সর্বপূজিতা নিৰ্মলা মাতা,
 ব্ৰহ্ম স্বরূপিণী, যোগনিৰূপিণী, শুভদাম্ বৰদাম্ নমো নমঃ
 বিশ্ব বন্দিতা ।

জগত জননী নিৰ্মলা, মূল প্ৰকৃতি অখিলেশ্বৰ কী,
 নিত্যা সত্যা সনাতনা পৱাশক্তি পৰমেশ্বৰ কী,
 বিশ্বধাৰিণী, মঙ্গল কাৰিণী, শুভদাম্ বৰদাম্ নমো নমঃ
 বিশ্ব বন্দিতা ।

সহজ যোগিনী নিৰ্মলা, নিৱাশ্যা সৰ্বেশ্বৰী,
 প্ৰেম মৃতি ভক্ত বৎসলা স্নেহযী মাতেশ্বৰী,
 ভক্তি প্ৰদায়নী, মুক্তি প্ৰদায়নী, শুভদাম্ বৰদাম্ নমো নমঃ
 বিশ্ব বন্দিতা ।

প্রগট সওণা নির্ণগা রিক্ষি সিদ্ধি কী দাত্রী হ্যাম,
সৌম্যা সরলা মহামনা পাতঞ্জলি গুণ পাত্রী হ্যাম,
ঘটঘট বাসিনী, আত্মবিকাশিনী, শুভদাম্ বরদাম্ নমো নমঃ।

জয় জয় ভবাতী

জয় জয় ভবানী, জয় জয় শিবানী
নির্মলা মাতা জয় দেবী

সহজযোগদায়িনী নির্মল মা
সহস্ত্রারবামিনী নির্মল মা
মোক্ষ প্রদায়িনী নির্মল মা

জয় মহালক্ষ্মী নির্মল মা
জয় মহাকালী নির্মল মা
জয় মহাসরস্বতী নির্মল মা

মঙ্গলদায়িনী নির্মল মা
বিদ্যাদায়িনী নির্মল মা
শক্তিদায়িনী নির্মল মা

বিশ্ব বিলাসিনী নির্মল মা
বিশ্ব বিমোহিনী নির্মল মা
বিশ্ব সংহারিণী নির্মল মা

আনন্দদায়িনী নির্মল মা
চিদানন্দদায়িনী নির্মল মা
ব্রহ্মানন্দদায়িনী নির্মল মা

ভূবনমোহিনী নির্মল মা
জগদোক্ষারিণী নির্মল মা
জগহিতকারিণী নির্মল মা

বিনতী সুনিয়ে

বিনতী সুনিয়ে আদিশক্তি মেরী, পূজন কা অধিকার দিজিয়ে,
শরণাগত হ্যায় হৃদয় পূজারী ॥

ওকু চরণন কী লাগী লগন হ্যায়, তব চরণন মে উত্তরা স্বর্গ হ্যায়।
পরমেশ্বরী হ্যায় মঙ্গলকারী, খোয়ে সাধক পার উত্তরী ॥

প্রীত বহে অবিরল ন্যায়নোঁ সে, হে হৃদয়েশ্বরী তব তয় তঙ্গন
মা এ্যায়সী ওভ শক্তি দিজিয়ে, সব মে জাগে আনন্দ বিহারী ॥

অউর কহঁ কেয়া অন্তর্যামী, আৱু বোধ অনুভূতি কী দাঢ়ী।

আদি ওকু ওকুঠোঁ কী মাতা, ইস বিনীত কো ওকুপদ দিজিষ্টে ॥

পরমেশ্বরী ভগবতী নির্মলা

পরমেশ্বরী ভগবতী নির্মলা
হামে তেরী মৰতা কা আশ্রম মিলা ।
হ্যায় উপকার তেরো মিলা ইঝে বসেরা,
হ্যো হ্যায় জীবন মেঁ কিৰ নৱা সবেরা ।
পরমেশ্বরী ভগবতী নির্মলা ।

নহী বেসহারা নহী দীন অব হাম,
হাম হী শক্তি-কুপা তো কুপা তী হ্যায় হাম।
বিলী হ্যায় মানবতা আঁচল মেঁ হমারে
পরমেশ্বরী ভগবতী নির্মলা ।
ইঝে ওলশন হামারা বসেরা ইঝে পেয়ারা,
ইঝেই সে ওকু নব-জীবন হামারা;
বিশ নির্মলা প্ৰেম-আশ্রম ইঝে নেয়ারা ।
পরমেশ্বরী ভগবতী নির্মলা ।
বুকে শীস তেৱে চৱাণী মেঁ মা নির্মল

তু হী দেখ হামকো তু হী থাম প্রতিপল।

চলে উস ডগর পর জাহাঁ নাম তেরা,

পরমেশ্বরী ভগবতী নির্মলা।

সহজী সহজী সারে আয়ে

সহজী সহজী সারে আয়ে তেরে দ্বারে,

আপনা শীস ঝুকায়ে আয়ে তেরে দ্বারে।

সহজী সহজী।

তুনে সবকো জনম দিয়া হ্যায় তু হী কর দে পার,

তু হী সব কী জীবন জননী ইয়ে তেরা সংসার,

নির্মল নাম কা অমৃত পী তু করলে বেড়া পার।

সহজী সহজী।

নিশিদিন তেরা ধ্যান ধরত হ্যায় তেরে মিলন কী আস,

পল পল তেরা নাম জপত হ্যায় নির্মল মা কা দাস,

সহজ সহজ কা নাম সহজ লে জীবন আপনাতা।

সহজী সহজী।

আশায়ো কে দীপ জুলাকর আয়া তেরে দ্বার,

ইস মিটিকে মূরত কো অব তু কর দে সাকার,

তেরী মহিমা তু হী জানে তেরী জয় জয়কার।

চলো নির্মল ধাম

চলো নির্মল ধাম সহজী

লো মা কা নাম সহজী

নির্মল বোলো জয় জয় বোলো

আদিশক্তি কী জয় বোলো

চলো নির্মল ধাম।

নির্মল নগরী জানা হ্যাঁর
মা কে দৰ্জন পানা হ্যাঁর
শুশিঙ্গা কো লুটানা হ্যাঁর
সহজ কে খন কো পানা হ্যাঁর
পেয়ার কে দৱিয়া মে জাকুর
নির্মল পেয়ার কো পানা হ্যাঁর
চলো -----

হ্যাঁন ধারধা করনা হ্যাঁর
চৈতন্য লহুরী পানা হ্যাঁর
সহজ কে শুশবু মে চলকুর
নির্মল কো আপনানা হ্যাঁর
নির্মল নাম কো জপকুর প্রাণী
সওণ মে নির্তণ হোনা হ্যাঁর
চলো -----

জীবন আনা জানা হ্যাঁর
সহজ কী নাও চলানা হ্যাঁর
দুৰ কে ভুল জানা হ্যাঁর
সুখ কা সাপুর পানা হ্যাঁর
মা কে শরণ মে জানা হ্যাঁর
হামকো মুক্তি পানা হ্যাঁর
চলো -----
নির্মল বোলো -----

সতগুরু পায়ে মোরে সারে দুঃখ বিসরে

সত ও কু পায়ে মোরে সারে দুঃখ বিসরে
অস্তুর কে পট খুল গয়েরী
জ্ঞান কী আধ জলী ঘট ভিতু,

কোটি কর্ম সব জল গয়েরী
 পাঁচ চোর লুটতে রাত দিন
 আপ হী আপ মে নস্ গয়েরী
 সত শুরু পায়ে

বিন দীপক মারে ভয়া উজালা
 তিমির কহাঁ জানে নস্ গয়েরী
 ত্রিবেণী সে মারে ধার বহুত হ্যায়,
 অষ্ট কমল দল খিল গয়েরী
 সত শুরু পায়ে
 অচ্ছসঠ তীরথ হ্যায় ঘট ভিতর,
 আপস মেঁ সব মিল গয়েরী
 কহত কবীর সুনো ভাঙ্গি সাধো,
 জ্যোত মেঁ জ্যোতি মিল গয়েরী
 সত শুরু পায়ে

জয় গণেশ জয় গণেশ
 জয় গণেশ, জয় গণেশ, জয় গণেশ দেবা,
 মাতা তেরী পাৰ্বতী, পিতা মহাদেবা।
 গণপতি দেবা, গণপতি দেবা।
 অঙ্কো কো আঁখ দেত, কোঢন কো কায়া,
 বান্ধান কো পুত্র দেত, নিৰ্ধন কো মায়া,
 গণপতি দেবা, গণপতি দেবা।
 পান চঢ়াও, ফুল চঢ়াও অড়ি চঢ়াও মেওয়া,
 লড়ুওঁ কা ভোগ লগে, সন্ত করে সেবা,
 গণপতি দেবা, গণপতি দেবা।

একদন্ত, দেবদন্ত চার ভুজাধারী,
মন্তক সিন্দুর শোভে, চুহে কী সওয়ারী।
গণপতি দেবা, গণপতি দেবা ॥

গাঁইয়ে গণপতি জগবন্দন

গাঁইয়ে গণপতি জগবন্দন,
শংকর সুবন ভবানীবন্দন।
সিদ্ধিসদন গজবন্দন বিনায়ক,
কৃপাসিঙ্কু সুন্দরসব দায়ক।
মোদকপ্রিয় মুদমঙ্গল দাতা,
বিদ্যাবারিধি বুদ্ধিবিধাতা।
মাঙ্গত যোগীজন করজোরে,
বসহি শ্রীমাতাজী মানস মোরে ॥

মা তেরী জয় হো (শ্রী মাতাজী দ্বারা রচিত)

মা তেরী জয় হো, তেরা হী বিজয় হো
তেরে গীত সে আজ জগ ইয়ে জীবিত হো
মা তেরী জয় হো
তেরে গাঁও কে বেত ভী গা রহে হ্যায়
তেরে আজ নগরো মেঁ জয় জয় কী ধূন হ্যায়
তুমহে দেখ কে ইয়ে জগী দীন দুনিয়া,
অউর উয়ো গা রহী হ্যায় কি
মা তেরী জয় হো
জব আঁখো মেঁ আঁসু, জুঁৰ পে খে ছালে,
ইয়ে দিল গা রহা থা কি
মা তেরী জয় হো
চিতাঞ্জে হামারী গগন সে ভিড়ী থী

ওয়াহা লিখ রহী থাঁ কি
মা তেরী জয় হো

মা তেরী জয় হো, তেরা হী বিজয় হো,
তেরে গীত সে আজ জগ ইয়ে জীবিত হো
মা তেরী জয় হো।

নমামি শ্রীগণরাজ দয়াল

নমামি শ্রী গণরাজ দয়াল
করত হো ভক্তনকা প্রতিপাল
নমামি শ্রী গণরাজ দয়াল।

নিশদিন ধ্যান ধরে জো প্রাণী,
হরে সকল ভব জাল।
জনম-অরণ সে হোত নিরালা,
নহি লগতী কর মাল।।

লঘুদের গজবদন মনোহর,
গলে-ফুলোঁ কী মাল।
রিদ্বি-সিদ্বি চামর দুলাওয়ে,
শোমত্ সে দুখহার।।

মৃষক বাহন ত্রিশূল পরেশূধুর,
চন্দন জ্ঞানক বিশাল।
ক্রকাদীপ সব ধ্যাওয়ত তুমকো,
অর্জি তুক রঘা বল।।

নির্মল জ্যোতি

বন্দন করতে মা নির্মল কা,
মা আপনী হ্যায় নির্মল জ্যোতি,

ମା ନିର୍ମଳ ହି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରମା,
ମା ନିର୍ମଳ ହି ସୀପ କା ମୋତୀ ।

ନମେ ପ୍ରଭାତ କୀ ନୟି କିରଣ ବନ,
କଲିଯୁଗ ମେଁ ହୃଦୟ ମା କା ଆଗମନ,
ଚହୁଦିଶ ଫ୍ୟାଯଲା ପ୍ରେମ ଉଜାଲା,
ଲାଇ ସଂଗ ମା ପ୍ରେମ କୀ ଜ୍ୟୋତି ।

କର ଜୋଡ଼େ ଅଉର ଶୀସ ନେଯା କର
ମାକେ ଆଗେ ହାଥ ଫ୍ୟାଯଲା କର
ମାଙ୍ଗେ ମା ସେ ଦାନ ଜ୍ଞାନ କା,
କରୋ ନିରଜିତ ଜ୍ଞାନ କୀ ଜ୍ୟୋତି ।

ମା ନିର୍ମଳ କେ ଗୀତ ମ୍ୟାଯ ଗାଉ,
ମା କୀ କୃପା, ମେଁ ଖୁଦ କୋ ପାଉ,
କ୍ୟାମେ ପାତେ ଆସୁ ତତ୍ତ୍ଵ କୋ
ପ୍ରଗଟ ନ ଗର ମା ନିର୍ମଳ ହୋତୀ ।

ସ୍ଵାଗତ ଆଗତ ସ୍ଵାଗତମ୍

ସ୍ଵାଗତ ଆଗତ ସ୍ଵାଗତମ୍ ।
ହାମ ସବ କରତେ ସ୍ଵାଗତମ୍ ।
ଆଜ ହାମାରେ ବିଚ ପଥାରେ
ଶ୍ରୀ ମାତାଜୀ ଆପ ହି ତାରେ
ବୁଦ୍ଧ ବୁଦ୍ଧ କେ, ବୁଦ୍ଧ ବୁଦ୍ଧ କେ
କରତେ ହ୍ୟାଯ ଗାନ ।
ସ୍ଵାଗତ ଆଗତ ॥

ପୂଜ୍ୟବର ମାତାଜୀକେ ଦର୍ଶନ ପାକର,
କରତେ ହ୍ୟାଯ ସ୍ଵାଗତ ଦିଲ ସେ ଗାକର,
ପ୍ରେମ ଫୁଲୋ କୀ ମାଲା

পহনাতে হ্যায় হাম,
 স্বাগত আগত ॥

 নির্মলা মা সে হ্যায় বিনতী হামারী,
 জীবন সুখঃ সে কর দে ভারী,
 আনন্দ প্রেম শাস্তি সদা হী রহে।
 স্বাগত আগত ॥

দুর্গতি হারিণী দুর্গা অঙ্গে

দুর্গতি হারিণী দুর্গা অঙ্গে।
 দুর্গতি হারিণী দুর্গা অঙ্গে, তেরী জয় জয়কার হো মা,
 তেরী জয় জয়কার হো মা, তেরী জয় জয়কার হো।

 ভব ভয় হারিণী ভবানী অঙ্গে, চরণে মেঁ নমস্কার হো,
 তেরে চরণে মেঁ নমস্কার হো।

 তেরী হী আভা সে জ্যোতি সূরজ ঢাঁদ সিতারে
 তেরী হী মা শক্তি লেকের খড়ে হুয়ে হ্যায় সারে,
 সুখ দায়ী হো সৃষ্টি সারী।
 হালকা দুঃখ কা ভার হো, তেরী জয় জয়কার হো,
 তেরী জয় জয়কার হো, মা তেরী জয় জয়কার হো।

 হে মহাদেবী, হে কল্যাণী, হে মহাদেবী, হে কল্যাণী
 দুষ্টো কা সংহার করো, মঙ্গলময় বরদান দো মাইয়া
 ভবসে বেড়া পার করো, ভাব ভক্তি সে শরণ মেঁ আয়ে
 বিনতী মা স্থীকার করো, তেরী জয় জয়কার হো,
 তেরী জয় জয়কার হো মা, তেরী জয় জয়কার হো।।।

তেরে হী শুণ গাতে হ্যায়

শরণাগত কী রক্ষা করতী,

দীন দুঃখী কে সব দুঃখ হরতী,
জয় জননী জয় মাতা ভবানী,
নির্মলা দেবী জয় জয় সুখ করণী।

তেরে হী শুণ গাতে হ্যায় — তুরকো নিশদিন খ্যাতে হ্যায়
তেরী শরণ মে আয়ে হ্যায় — তু হ্যায় সারে জগৎ কী জননী
তু হ্যায় সারে জগৎ কী জননী।

তু হ্যায় শ্রীমাতা, নিশ্চিন্তা, গর্বিতা, লোকাতীতা
তু হ্যায় নিষ্ঠুলা, নির্মলা, বনদারজনবৎসলা
তু হ্যায় নিরীক্ষুরা, গভীরা, নিরস্তুরা, ধর্মাধারা
তু হ্যায় নিষ্ক্রিয়া, নিরত্যয়া, ভক্তিপ্রিয়া, নিরাকুলা
তেরী কৃপা হো জায়ে হামপর
তু হ্যায় সচিদানন্দরূপিণী।

তু হ্যায় নির্গুণা, নিরঞ্জনা, নিষ্কলঙ্কা, চঙ্গিকা
তু হ্যায় নিরপায়া, নিরাশ্রয়া, নির্লেপা, ত্রিগুণাত্মিকা
তু হ্যায় নিষ্পাপা, নির্বাচা, নির্বিকল্পা, নিরূপপ্রবা
তু হ্যায় নির্মোহা, নির্মদা, নির্বিকারা, ক্ষমাত্মিকা
তেরী কৃপা হো জায়ে হামপর
তু হ্যায় মহাপাতকনাশিনী।

তু হ্যায় মহারথী, ওরুমূর্তি, খার্ষতী, পরমেশ্বরী
তু হ্যায় চিংশতি সুধাত্মুতি, নির্নাশা, রক্ষাকরী
তু হ্যায় বিলাসিনী, একাকিনী, বিষ্ণুগ্রস্থি বিভেদিনী
তু হ্যায় নিরূপাধি, মহাশক্তি, আদিশক্তি, শুভকরী
তেরী কৃপা হো জায়ে হামপর
তু হ্যায় সহজ যোগ দায়িনী।

তু হ্যায় নিরাধারা, নিরাকারা, নিত্যযৌবনা, পদ্মাসনা
তু হ্যায় নিরহঙ্কারা, নীলচিকুরা, সান্দ্রকরণা, নিষ্কারণা

তু হ্যায় মহামায়া, নিঃসংশয়া, ভঙ্গিগম্যা, রবিপ্রথ্যা
তু হ্যায় চক্রনিভা, সুখারাধ্যা, স্বভাবমধুরা, সুখপ্রদা
তেরী কৃপা হো জায়ে হামপর
তু হ্যায় নিত্যলীলা বিনোদিনী।

তু হ্যায় পরমোদরা, মহাপূজ্যা, পুণ্যলভ্যা, বিশ্বরূপা
তু হ্যায় মহাদেবী, ভগবতী, শোভনা সুলভাগতি
তু হ্যায় পাশহন্ত্রী, পরাশক্তি, পরমাণু, পাবনাকৃতি
তু হ্যায় নিষ্ঠাকামা, নির্বিকল্পা, বীরমাতা, বিশ্বগ্রাসা
তেরী কৃপা হো জায়ে হামপর
তু হ্যায় ভবনী বিশ্বসাক্ষিণী।

তু হ্যায় নির্বাধা, অচিন্ত্যরূপা, অকুলা, ধীরসমর্চিতা
তু হ্যায় বিশ্বগর্ভা, নিত্যমুক্তা, দেবকার্যসমুদ্যতা
তু হ্যায় শ্রীসদাশিবা, শ্রী মহারাজী, বিমলা, বিজয়া, নিরাগা,
তু হ্যায় স্বহ্লা, লজ্জা, নিষ্পরিগ্রহা, মহতী, পৃষ্ঠি, ঘোগদা
তু হ্যায় শর্মদায়িনী, নির্মমা, রাঙ্কসন্ধী, প্রাণরূপিনী
তেরী কৃপা হো জায়ে হামপর
তু হ্যায় বরদা — ক্ষিপ্রপ্রসাদিনী॥

জয় গণেশ জী কী মা অস্বে

জয় জগদম্বে, জয় জগদম্বে
জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
জয় আদিকুণ্ডলিনী জগদম্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
জয় বিষ্ণু কী লক্ষ্মী তুম অস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
জয় ব্ৰহ্মা সৱৰ্বতী জগদম্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
জয় শিব কী পাৰ্বতী তু অস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
জয় রাম কী সীতা জগদম্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
জয় কৃষ্ণ কী রাধা তু অস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।

জয় যেশু কী মেরী তু অস্বে, জয় গণেশ জী কা মা অস্বে।
 জয় মোক্ষপ্রদায়নী জগদস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
 জয় সহস্রার স্বামীনী জগদস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
 জয় নির্মলা মাতা জগদস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
 জয় আদিশক্তি তু জগদস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
 জয় আদিমায়া তু জগদস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
 জয় মহামায়া তু জগদস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
 জয় সর্বস্বরূপনী তু অস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
 জয় বিশ্বব্যাপনী জগদস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
 জয় ত্রিশূল স্বামীনী জগদস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।
 শ্রী নির্মলা মাতা জগদস্বে, জয় গণেশ জী কী মা অস্বে।

জয় জয় জয় শ্রী নির্মল মা

জয় জয় শ্রী নির্মল মা, লীলাধর শ্রী নির্মল মা
শান্ত সাগর ইন চরণো মে, শরণাগতি দে নির্মল মা।

হে সর্বব্যাপ্ত আনন্দ সাগর, প্রেম ভাব দে নির্মল মা
সাক্ষী স্বরূপ দে নির্মল মা।

হে সর্বজ্ঞ শান্তি সাগর, ক্ষমা ভাব দে নির্মল মা
নিবিচার দে।

সর্বস্বরূপা শক্তিসাগর, তেজস্বিতা দে নির্মল মা
শরণাগতি দে।

হে পরম শান্ত করুণা সাগর, ভক্তি ভাব দে নির্মল মা
আস্থা স্বরূপ দে।

হে করুণাময় চৈতন্য সাগর, হাম ধারায়ে শ্রী নির্মল মা
অনন্য ভাব দে।

ভর দে

ভর দে ইতনী ভক্তি মা মেরে অঙ্গ অঙ্গ মে।

জ্যায়সী রাম কে বজরঙ্গ মেঁ মা

বজরঙ্গ মেঁ, বজরঙ্গ মেঁ।

ভর দে ইতনী প্রীতি, মা, জিতনা পানী সাগর মেঁ

কমী নহীঁ হোগী তো ভী

তনিক তেরে পেয়ার কে আগর মেঁ

পেয়ার কে আগর মেঁ।

ভীখ তু ইতনী দে দে মা, মেরী ম্যায়লী চাদর মেঁ

দর্পণ হর পল, দেখু তেরে সৎসঙ্গ মেঁ

সৎসঙ্গ মেঁ।

ভর দে হর ইক বাগ কো মা

পেয়ার কে ফুলোঁ কলিয়োঁ সে

মহক তেরী হী আয়েগী তব

সড়কোঁ সে, গলিয়োঁ সে।

লগন দে অ্যায়সী, মাতাজী,

লগন দে অ্যায়সী, মাতাজী জ্যায়সী রাধা কো শ্যাম সে

অ্যায়সী শ্রদ্ধা দে মাতাজী, জ্যায়সী শবরী কো রাম সে

শ্রী রাম সে।

হামকো মন কী শক্তি দেনা

হামকো মন কী শক্তি দেনা

মন বিজয় করে

দূসরোঁ কী জয় সে পহলে খুদ কো জয় করে

ভেদভাব আপনে দিল সে সাক কর সকে

দুসরোঁ সে ভূল হো তো মাফ কর সক্ষে
বুঠ সে ডরে রহে সচ কা দম্ ভরেঁ
দুসরোঁ কী জয় সে পহলে খুদ কো জয় করেঁ

মুক্ষিলেঁ পড়েঁ তো হাম্ পর ইত্না করম কর
সাথ দে তু ধর্ম কা চলে জো ধর্ম পর
খুদপে হওসলা রহে বদী সে না ডরেঁ
দুসরোঁ কী জয় সে পহলে খুদ কো জয় করেঁ

যোগ দায়িনী মা তুমকো প্রণাম

যোগ দায়িনী মা তুমকো প্রণাম
চরণোঁ মেঁ তেরে সাত্তে ধাম।
আদি মা তু পরম কৃপালু
হাম ভজ্ঞেঁ কো দে ইয়ে দান
জিন হাথোঁ সে সৃষ্টি বনাই
উন হাথোঁ সে হামকো ধাম।
কুভলিনী হ্যায় স্বরূপ তেরা
সব চক্রেঁ মেঁ হ্যায় বাস তেরা
হামেঁ উঠা কর নিজ চরণন তক
তুমনে কিয়া হামেঁ স্বর্গ প্রদান।
আভা তেরী হ্যায়, নীরজ জ্যায়সী
প্রেম তেরা হ্যায় চন্দ্ৰ সমান
শিব শক্তি তু ব্ৰহ্মদায়িনী
তু হী সবসে শক্তিমান।।

কৃষ্ণ গোবিন্দ

কৃষ্ণ গোবিন্দ গোবিন্দ গায়া করো
পেয়ারা মোহন হাদয় মেঁ বিঠায়া করো
কৃষ্ণ গোবিন্দ গোবিন্দ গায়া করো।

लगाया करो ध्यान चित्त में समाकर
भगा मन कहीं फिर लाओ जमाकर
बातें सत्तों की उसको पढ़ाया करो।

कोई कहते ह्याय भगवान थाते नहीं
शबरी की तरह कोई खिलाते नहीं
इयाद निर्मल की दिल में बसाया करो।

मूर्ख से गाया करो, मन रঙाया करो
रঙ में नहाया करो, तन डुलाया करो
कहत तुकड़ा चरण रज लूटाया करो।

गोविन्द बोलो हरि गोपाल बोलो
राधा रमण हरि गोपाल बोलो
गोपाल बोलो हरि, गोपाल बोलो
गोविन्द, गोविन्द बोलो॥

जय राधामाधव

जय राधामाधव, जय कुञ्जबिहारी

जय गोपीजन बद्धभ, जय गिरिबरधारी।

घशोदानन्दन ब्रजजन रञ्जन, यमुनातीर बनचारी

जय कुञ्जबिहारी॥

जय राधामाधव, जय कुञ्जबिहारी।

हरे कृष्ण, हरे कृष्ण, कृष्ण कृष्ण हरे।

हरे राम, हरे राम, राम राम हरे।

जय मातजी, जय मातजी॥

शुद्ध मঙ्गलमय दिवस ह्याय आया

शुद्ध मঙ्गलमय दिवस ह्याय आया,

आदिशक्ति द्वयं ह्याय पथारी।

হর লহর পর নষ্টি তরঙ্গ হ্যায়,
হর তরঙ্গ পর নষ্টি উমঙ্গ হ্যায়,
হর হৃদয় মেঁ উল্লাস আহুদ হ্যায়,
পরম পরমেশ্বরী কা উপহার হ্যায়।

সূর নর মুনি সব ঝুম রহে হ্যায়,
আজ প্রকৃতি খিল ফুল রহী হ্যায়,
ফুল খিলে ভওরে খগ মিল কে,
রচয়িতা কে হী শুণ গার্যে।

দেবোঁ নে পৃষ্ঠ বর্ণা কী হ্যায়
প্রার্থনা পূর্ণ হষ্টি সন্তো কী,
ব্ৰহ্মা বিষ্ণু মহেশ সদাশিব,
স্বয়ং মা রূপ হ্যায় পথারী।

জয় জয় জননী

জয় জয় জননী শ্রী গণেশ কী, প্রতিমা পরমেশ্বর পরেশ কী,
জয় জয় জননী শ্রী গণেশ কী।

জয় গজবদন ষড়ানন মাতা, জয় জয় জয় জয় নির্মল মাতা।
ধ্যান দান কী সুন্দর প্রতিমা, বনী ওয়াহিনী শুভ সন্দেশ কী।।

জয় আদিশক্তি হে মাত নির্মলা, জয় জয় জয় জয় ভক্তবৎসলা,
ভক্তিদান দো ভক্তি গম্যা, কীজিয়ে কৃপা নির্মল গণেশ কী।।

হে জগদস্বে মাত ভবানী, শুক্ষ বিদ্যা তব চরণন জানী,
মোক্ষ দান দে মোক্ষ প্রদায়নী, তু বিনাশিনী ভব ক্রেশ কী।।

সবিনয় বিনতী সুনিয়ে হমারী, মা নির্মলা ভোলী অতি পেয়ারী,
মন অন্তর মেঁ জ্যোতি জলা দো, চন্দনিভা জ্যোতি দিলেশ কী।।

ଆପ୍ନେ ହଦୟ କେ

ଆପନେ ହଦୟ କେ ସାରେ ଦ୍ୱାର ଖୋଲ,
ପ୍ରେମଦାୟିନୀ ମା କୀ ହେ କୃପା ଆନମୋଳ
ଆପନେ ହଦୟ କେ ସାରେ ଦ୍ୱାର ଖୋଲ
ପ୍ରେମଦାୟିନୀ ମା କୀ ହେ କୃପା ଆନମୋଳ,
ପ୍ରେମଦାୟିନୀ ମା କୀ ହେ କୃପା ଆନମୋଳ
ନିର୍ମଳ ମା କୋ ଜିମ୍ବେ ଜାନା, ଉତ୍ସକା ହି ହିତ ହୋନେ ଓଯାଳା,
ଜୀବନ ମେ ଅମୃତ ରସ ବୋଲ,
ପ୍ରେମଦାୟିନୀ ମା କୀ ହେ କୃପା ଆନମୋଳ।
ଜାଗ ବାଁବରେ! ଶୁଦ୍ଧକୋ ଜାନ,
ଜାଗ ବାଁବରେ! ଶୁଦ୍ଧକୋ ଜାନ, ଆପନୀ ହି ଶକ୍ତି ପହେଚାନ
ଜାଗ୍ରତ୍ତ କରକେ ଓ ପଥ ଖୋଲ, ନିରାନନ୍ଦ ନିରାନନ୍ଦ ବାରେ ଆନମୋଳ।
ସୋନ୍ଦ ଆଞ୍ଚା ମେ ସ୍ଵାନନ୍ଦ ଜାଗା ତ୍ରଙ୍କାନନ୍ଦ କା ରାଗ ସମାଯା,
ଲୀଲାନନ୍ଦ ମେ ଜୀବନ ତୋଳ, ନିରାନନ୍ଦ ନିରାନନ୍ଦ ବାରେ ଆନମୋଳ।

ଆପ୍ନେ ଦିଲ୍ ମେ

ଆପନେ ଦିଲ୍ ମେ ସହଜ କୋ ବସାଯା କରୋ
ରଚୟତା କୀ ତୁମ ରଚନା ରଚାଯା କରୋ
ଆପନେ ଦିଲ୍ ମେ ସହଜ କୋ ବସାଯା କରୋ।
ପହଲେ ଧ୍ୟାନ ଧରୋ ଚିନ୍ତ କାବୁ କରୋ
କୁଣ୍ଡଲିନୀ ତୁମ୍ ଆପନୀ ଜଗାଯା କରୋ
ଠଣ୍ଡ ତୈତନ୍ୟ ସ୍ଵରମ୍ ବହାଯା କରୋ।
ମୂଲାଧାର ମେ ଖିଲୀ ସହଦ୍ରାର ପେ ଖୁଲୀ
ନିର୍ମଳତା ମେ ସୁରୂରା ମେ ବହତୀ ଚଲୀ
ଆଦିଶକ୍ତି କୋ ଏଯାମେ ଉଭାରା କରୋ।

শুন্দি ইচ্ছা করো, সাঙ্গী রূপ ধরো
ভবসাগর মোহ কা এ্যায়সে পার করো
নিরানন্দ কা ক্ষিতিজ তুম পায়া করো।

আয়ে সন্ত কোঙ্গি উল্ল্বল বচতী গঙ্গ
সমৰ পায়ে কোঙ্গি না প্রভু ইয়া সাঙ্গ
সচে সাঙ্গ কো সহজ মেঁ পায়া করো।

হর পল বিচারোঁ মেঁ

হর পল বিচারোঁ মেঁ বিচরতী, আদি মা ও আপ হ্যায়
অব ইহা তো অব ওয়াহা, মুকে ভাসতী হী আপ হ্যায়।

দুরিঝো মেঁ আপ হ্যায়,
দুরিঝো মেঁ আপ হ্যায়, নজদীকিঝো মেঁ আপ হ্যায়
মেৰে হৃদয় মে ব্যায়ঠ কৰ, মেৰী খুদী কা নাপ হ্যায়।

নন্হা সা কত্রা বন্ নজারা
নন্হা সা কত্রা বন্ নজারা, কৰ রহা হুঁ আপকা
কৰতে কী ম্যায় হ্যায় মিট গয়ী, বস আপ হী অব আপ হ্যায়।

না রহী বুলবুল, না রহা
না রহী বুলবুল, ন রহা, হ্যায় ও কফস কা শোরওল
লখ্তে জিগর রৌশন হয়া, ও রৌশনী হী আপ হ্যায়।।

আয়া হুঁ দৱবার তুমহারে

আয়া হুঁ দৱবার তুমহারে
বহুত দিনন কা ভুলা ভটকা
লে-লে শ্রী মা চৱণ তিহারে।

নির্মল নাম পতিত পাওয়ন হ্যায়
চৰ্ছদিশ গাওত সব সহজন হ্যায়
ইস অমৃত সে পাওয়ন হো লো।

ধন নঁহী মাসু, মাসু না সত্তা
চুঁড়ে পথিক তেরে পেয়াৱ কা রাস্তা
নির্মল ছাঁও কী ঠগী ফুহৱ মেঁ।

ভাগ বড়ে তুমসে মন লাগা
অন্তৰ আস্থা তব সে জাগা
সহজী কহে সুন অৰ্জ হামারে।
লে লে শ্ৰী মা শৱণ তিহারে

শঙ্কুর ভোলে ভালে

ললাট পে হ্যায় চৰুমা, চৰুমা, জটা মেঁ গঙ্গাধাৰ হ্যায়
চঢ়ী হ্যায় ভন্ম অঙ্গ পে, গলে মেঁ সপ্রহার হ্যায়।।

নওয়া রহে হ্যায় শেশ দেব
সৱ তুমহারী ভক্তি মেঁ, হ্যায় কোটি সূৰ্য কা প্ৰভা —
শিব তুমহারী শক্তি মেঁ

শঙ্কুর ভোলে ভালে শৈল বিহারী, ত্ৰিপুৰারী,
তেৱী লীলা প্ৰভু সব সে হ্যায় ন্যারী,

সব দেৰো মেঁ মহাদেব তৃ
তৃৰ্খ সা কোঁচি না দূজা
ভক্তি ভাব সে সব কৱতে হ্যায়,
ভগবান তেৱী পূজা —

শিবজী তেৱা তো হ্যায় —
কুপ নিৱালা, ভোলা ভালা, তেৱী ছবি পে সভী হ্যায় বলিহারী।।

সাগৰ মধ কে সভী দেবতা, অমৃত পৱ ললচায়ে —

তুম অভয়কর, বিষ কো পীকর, নীলকণ্ঠ কহলায়ে
জো ভী আয়া শঙ্গো, শরণ তিহারী, দুখহারী,
উস্কী ন্যাইয়া তুনে পার উতারী ॥

হে শিব শঙ্কর জহাঁ ভী তেরা, ডম্ ডম্ ডমকু বাজে,
হে শিবশঙ্কর, হে প্রলয়কর
হে শিব শঙ্কর জহাঁ ভী তেরা ডম্ ডম্ ডমকু বাজে,
ধর কে নানা রূপ তেরে গণ, সঙ্গসঙ্গ তেরে নাচে
তেরা কিসী নে ভী ভেদ না পায়, ক্যামসী মায়া।
ভায়ী তুৰ কো তো নন্দী কী সওয়ারী ॥

সহজ কী রাহ

মন আ জা সহজ কী রাহ পর, মেরী মাতা সর্বশক্তিমান হ্যায়
জিসনে কিয়ে উপকার বহুত, জিসে জানতা ইয়ে জহান হ্যায় ॥১॥

সহজ কী ইস্ রাহ পর আনন্দ হ্যায়, উল্লাস হ্যায়
হাম গম করে কিস্ বাত কা, জব মা হামারে পাস হ্যায়
আদি শক্তি মা ভবানী, দেতী সুখ কা দান হ্যায়, মন ॥২॥

ইস্ রাহ পর জো আ গয়া মানো উয়ো সব কুছ পা গয়া,
সুখ দুখ কে সব বন্ধন গরে, ভব সে মুক্তি পা গয়া,
শুন্ধ চক্র হয়ে সব উস্কে, মিলতা অন্ঠা জ্ঞান হ্যায়, মন ॥৩॥

মা কী শরণ মেঁ আয়ো তো চৈতন্য কা অনুভব করো,
দওড়েগী ইক্ ঠগী লহর তন মেঁ নয়া সংঘার হো
জ্ঞান দে আজ্ঞাবোধ কা মা করতী মোক্ষ প্রদান হ্যায়, মন ॥৪॥

পায়ো জী ম্যায়নে সহজ মেঁ

পায়ো জী ম্যায়নে সহজ মেঁ সব পায়ো
ম্যায়নে পায়া মা কা দর্শন, ন্যায়নোঁ মেঁ মষ্টী ছায়ো

ম্যায়নে পাঁচ মা কী মমতা, ফুল বন মুক্তায়ো
 ম্যায়নে পায়া চৈতন্য অনুভব, মন ঝুমে অওর ম্যায় গায়ো
 ম্যায়নে পায়া আত্মদর্শন, সব জগ আনন্দ ছায়ো
 ম্যায়নে পাঁচ গুরু কী কিরিপা, ঈশ সে মিলওয়ায়ো'
 ম্যায়নে পায়া মোক্ষ কা মার্গ, ফের জনম নহী আয়ো
 ছুটে সব জীবন কে বদ্ধন জ্যোতি জোত সমায়ো
 সহজ মেঁ সব হিলমিল আয়ো, অন্ত নহী পছতায়ো।

নমন করেঁ বারষ্বার

নমন করেঁ বারষ্বার, শ্রী মাতাজী, গায়ে মিল জয় জয়কার শ্রী মাতাজী
 ঘমুনা মাটিয়া আনন্দ হিলোরে, বহত সুগন্ধ বয়ার শ্রীমাতাজী
 ভূমি দেবী লে পৃষ্ঠপ্রেম সে, স্বাগত হেতু নিওধার শ্রী মাতাজী
 চহুঁ দিশ গুণ্ডত মঙ্গল শেহনাই, অন্বর গুলালন ফাগ শ্রী মাতাজী।
 অনন্ত আশীর সে বোলী ভর দী, কৃপা পরম অপার শ্রী মাতাজী
 চরণ কমল মেঁ আশ্রয় সদা, ঝরত চৈতন্য ফুহার শ্রী মাতাজী
 বলি-বলি জাওত সকল সহজ জন, ধন ধন হমরে ভাগ শ্রী মাতাজী
 অটকে ভটকে জন কো তারে, দিয়ো অন্তু অধিকার শ্রী মাতাজী।
 শুন্দা ভক্তি বচে নিরস্তর, বচে সহজ পরিবার শ্রী মাতাজী
 সব জগ হো জায়ে পার শ্রী মাতাজী, গদ-গদ সব বলিহার শ্রী মাতাজী।।।

সহজ বিনা কোঙ্গ না উত্তরা পার

সহজ বিনা কোঙ্গ না উত্তরা পার, কিও ঘড়িয়াঁ জীবন কী খোতা
 মত্ত কর পগলে সোচ বিচার, নির্মল সে তু করলে পেয়ার,
 মাতাজী সে করলে পেয়ার।

আশায়োঁ কে শ্বশে সজায়ে, কাম না তেরে আয়ে,
 সুন্দর জো ঘর মহল বনায়ে, মাটী মেঁ মিল জায়ে।
 সাথ না কুছ ভী জাতা মূর্খ, ইয়হী ধরা রহ জাতা মূর্খ,

জোড়া থন জো অপার ॥

দূর হটেগী সারী চিন্তা, ধীরজ মন মেঁ ধর লে,
দেকর ডোরী হাথ ভী মা কে, তু এক নিশ্চয় করলে।
পাপ নিওয়ারেসে সব তেরে, কাজ সওয়ারেসে সব তেরে।
পেয়ারী নির্মল মা ॥

জয় মাতাজী নির্মল মাতাজী

জয় মাতাজী নির্মল মাতাজী, ও জয় মাতাজী নির্মল মাতাজী
তেরী জয় হো, তেরী জয় হো, জয় হো জয় হো জয় হো জী।

গণপতি তু, গৌরী মাতা তু, শুক্র বিদ্যা দেতী মাতা তু
ব্ৰহ্মা ভী তু, সৱস্বতী তু, কালী ভী হ্যায় তু, মহালক্ষ্মী তু
তেরী জয় হো তেরী জয় হো ।

আদি গুরু তু, দত্তাত্রেয় তু, সব ধর্মো কী ধর্ম হ্যায় তু
লক্ষ্মী ভী হ্যায় তু, নারায়ণ হ্যায় তু, নাভী মেঁ সবকে ব্যায়ঠী
হ্যায় তু
তেরী জয় হো তেরী জয় হো ।

দুর্গা ভী হ্যায় তু, অশ্বে হ্যায় তু, আদিশক্তি ভবানী হ্যায় তু
শিব ভী তু, পার্বতী তু, সীতা ভী হ্যায় তু, রাম হ্যায় তু,
তেরী জয় হো তেরী জয় হো ।

রাধা ভী হ্যায় তু, কৃষ্ণ হ্যায় তু, হম্সা স্বামিনী মাতা হ্যায় তু
জিস্স ভী হ্যায় তু, মেরী মাতা তু, ক্ষমা কা দান দেতী হ্যায় তু,
তেরী জয় হো তেরী জয় হো ।

কঙ্কী সাক্ষাৎ মোক্ষদাইনী তু, সহস্রার স্বামিনী মাতা হ্যায় তু
তেরী জয় হো, তেরী জয় হো, তেরী জয় হো, তেরী জয় হো,
জয় হো, জয় হো, জয় হো, জয় হো, জয় হো জী।

জয় অঙ্গে কুণ্ডলিনী মা

জয় অঙ্গে কুণ্ডলিনী মা
সুন লো গণেশ পুকার
পতিত উদ্ধারণ শক্তি তিহারী
হোঙ্গে হাম সব পার।

আদিমায়া আদিশক্তি তু
সব চক্রের কী চক্রবর্তী তু
মমতা কী হ্যায় মূরত তু মা
দয়া প্রেম অপার।

মা ভবানী ভব ভয় হারিণী
হে অপর্ণা অসুর মদিনী
চলা উৎওর মে তেরে সাহারে
অব তু পার উত্তার।

মঙ্গলময় বরদায়িনী তু হ্যায়
ভক্তবৎসলা কৃপাসিঙ্কু হ্যায়
চৈতন্য সে তেরে জাগৃৎ হো কে
হোগা সব্কা উদ্ভার।

ইয়া মোহম্মদ জীসস্ক ক্রাইস্ট

ইয়া মোহম্মদ জীসস্ক ক্রাইস্ট, শৌভম বুদ্ধা, ওর নানকজী
সর্ব দেব, দেব জননী, আদিশক্তি শ্রী মাতাজী।
হাম্ আপকে বক্তে হ্যায় হৰ্মে আপনী শরণ মেঁ রাখনা
হার্মে আপকে কদম্বে পর এক সক্তী রাহ্ পে হ্যায় চলনা।
ইয়ে পেয়ার কা সন্দেশা, দুনিয়াওয়ালোঁ সে কহেনা,
ইক শশ্মা জল করকে, মেরে দিল মেঁ উজালা করনা।

জয় হে জয় হে দেবী

জয় হে, জয় হে, জয় হে দেবী

মোক্ষপ্রদায়িনী নির্মলা মা

সর্বমঙ্গল কারিণী, সহজ যোগ প্রদায়িনী

সর্ব মানববাসিনী, সাক্ষাত্কার প্রদায়িনী

প্রসন্ন বদনা দিব্য তেজসা মহামঙ্গলা নির্মলা মা।

সর্ব ব্যাধি নিবারিণী, সর্ব মানব তারিণী

সর্ব রাক্ষস মদিনী, সর্ব দেবতা ধারিণী

বিশ্ব কারিণী, বিশ্ব ধারিণী, বিশ্ব রক্ষিণী নির্মলা মা।

সদাশিব হৃদয় স্বামিনী, সদাশিব হৃদয় ধারিণী

সর্বস্বরূপা সবেশী সর্ব মন্ত্র স্বরূপিণী

সর্ব ব্যাপিনী, সর্ব সাক্ষিনী, সর্ব শাশ্বতী নির্মলা মা।

ভক্ত বৎসলা কল্যাণী মহাপাতক নাশিনী

যোগক্ষেত্র নিবারিণী নিরালন্দ প্রদায়িনী

মহারূপা, মহাপূজ্যা, আদিমাতা নির্মলা মা।

জয় মহালক্ষ্মী নির্মলা মা, জয় মহাকালী নির্মলা মা

জয় মহাসরস্তী নির্মলা মা, আদিশক্তি নির্মলা মা।

ষ্টী রামচন্দ্র কৃপালু

ষ্টী রামচন্দ্র কৃপালু ভজমন হরণ ভবভয়দারুণম্।

নবকঞ্জ-লোচন কঞ্জ-মুখ কর-কঞ্জ পদ কঞ্জারুণম্॥।

কন্দপ অগণিত অমিত ছবি নবনীল নীরজ সুন্দরম্।

পটপীত মানহ তড়িত রঁচি শুচি নৌমী জনকসুতাবরম্॥।

ডজ দীনবন্ধু দিনেশ দানব দৈত্যবৎশনিকন্দনম্ ॥

রঘুনন্দ আনন্দকন্দ কৌশলচন্দ দশরথনন্দনম্ ॥

শির মুকুট কুণ্ডল তিলক চারু উদার অঙ্গবিভূষণম্ ॥

আজানুভুজ শর-চাপ ধর সংগ্রামজিত খরদূষণম্ ॥

ইতি বদতি তুলসীদাস শক্র-শ্বেষ-মুনি-মন-রঞ্জনম্ ॥

মম হাদয়কুঞ্জ নিবাস কুরু কামাদি খলদল গঞ্জনম্ ॥

জয় গণেশ গণনাথ

জয় গণেশ গণনাথ দয়ানিধি, চরণ শরণ হাম লাগে তিহারে ।

বিষ্ণুশ্বর হে নাথ কৃপানিধি, সকল বিষ্ণু করো দূর হামারে ॥

জয় গণেশ

জো ভী ধ্যাওয়ে নাম তিহারা, উসকা তুমনে কাজ সংওয়ারা ।

মঙ্গলকারী নাথ কৃপানিধি, ভাব ভক্তি সে তুমকো পুকারে

জয় গণেশ

করণাময় গজবদন বিনায়ক, পরমানন্দ পরম সুখদায়ক ।

হে সিদ্ধেশ্বর হে বিদ্যানিধি, হর মুক্তিল সে তু হী উবারে ॥

জয় গণেশ

খবি মুনি যোগী সব আরাধে, নাম তিহারা জো ভী সাধে

হে শিবনন্দন দেব সুধানিধি, শরণাগতকে কাজ সংওয়ারে ॥

জয় গণেশ

জাগো কুণ্ডলিনী মা

জাগো কুণ্ডলিনী মা, করো সবপে কৃপা

সহস্ত্রার মেঁ আকে, ছু হী লেগে উয়ো হাম আসমাঁ ।

মূলাধার মেঁ তুম ব্যায়ঠী হো মা, সদিয়ঁ সে তুম সোঁ হঁস,

ইচ্ছা হঁস পা লেঁ তুৰকো, হাসিল হো তুম, জাগো কুণ্ডলিনী মা ।

সমা জাও মা মজ্জা মেঁ অভী, সভী চক্র তুম নিরঞ্জিত করো
গণেশা স্বয়ম্ পূজেঁ তুঁৰকো শরণ মেঁ তেরী, জাগো কুণ্ডলীনী মা।

সোন্দী আয়া মেঁ প্রকাশ ভৱো, জো বিখৱে হ্যায় চিত্ত একত্রিত করো
তভী দূর হোস্বে অদ্বৈতে, রোশনী মেঁ তেরী জাগো কুণ্ডলীনী মা।

দৰ পে তেৱে জো ভী আয়া

দৰ পে তেৱে জো ভী আয়া
উয়ো তো শ্রদ্ধা কে ফুল লে আয়া
মা মেৰী, শেৱাওয়ালী।

ত্বন তেৱা, বড়ী দূৰ মাসীয়া
তেৱে ভক্তো নে আনা জৱৰ মাসীয়া
তেৱে সেবক হ্যায় লাখো পূজারী
মা মেৰী।

অস্বে মাসীয়া মেৰী জগ্দৰে মাসীয়া
তেৱা ভগত কভী ন কস্বে মাসীয়া
তেৱী সুন্দৰ ছবি হ্যায় নিৱালী
মা মেৰী।

অৰ্জ মেৰী, মাসীয়া মঞ্জুৰ করো
খালী ঝোলী মেৰী ভৱপূৰ করো
আপনা সেবক না ভেজো মা খালী
মা মেৰী।

জব রাত ঢলে সুবহ কে লিয়ে

জব রাত ঢলে সুবহ কে লিয়ে, হো নঙ্গি কিৱণ মা আজ কে দিন
শুশিয়াঁ ভৱ দে হৱ পল কে লিয়ে, কুক জায়ে সময় মা আজ কে দিন।

ଇନ୍ ପେଯାର ଭରୀ ଆଁଖୋ କେ ଲିଯେ, ହୋ ସମ୍ମା ସୁହାନା ଆଜ କେ ଦିନ
ହର ପୁତ୍ର ଖିଲେ ମୁକ୍ଷାନ ଲିଯେ, ବନୀ ଇଯାଦ ରହେ ମା ଆଜ କେ ଦିନ ।

ଆସେ ହ୍ୟାୟ ତେରେ ଦର୍ଶନ କେ ଲିଯେ, ମିଳେ ଏକ ଝଲକ ମା ଆଜ କେ ଦିନ
ଲାଯେ ଫୁଲ ହ୍ୟାୟ ହାମ ଅର୍ପଣ କେ ଲିଯେ କରେଁ ଶ୍ପର୍ଶ ଚରଣ ମା ଆଜ କେ ଦିନ ।

ଆସେ ହୋ ମା ହାମ ସବ କେ ଲିଯେ, ବସ ଏକ ବହାନେ ଆଜ କେ ଦିନ
ବହେ ପ୍ରେମ ହଦୟ ଦେ ଜଂହା କେ ଲିଯେ, ବଡ଼େ ଯୋଗ ସହଜ ମା ଆଜକେ ଦିନ ।

ଆସେ ସିଂହ ପେ ସଓୟାର

ଆସେ ସିଂହ ପେ ସଓୟାର, ମାଈୟା ଓଡ଼ଢ଼େ ଚନ୍ଦ୍ରରୀ ।

ଆଦିଶକ୍ତି ହେ ମାତ ଭବାନୀ, ଜୟ ଦୁର୍ଗେ ମହାକାଳୀ,
ବଡେ ବଡେ ରାକ୍ଷସ ସଂହାରେ, ରଗଚଞ୍ଚି ମତୋୟାଳୀ,
କରତୀ ଭକ୍ତୋ କା ଉଦ୍ଧାର, ମାଈୟା ଓଡ଼ଢ଼େ ଚନ୍ଦ୍ରରୀ ।

ମହିଷାସୁର ସା ମହାବଲି ଦେବୋ କୋ ଖୁବ ସତାଯା,
ହିନ ଲିଯା ଇନ୍ଦ୍ରାସନ ଅଉର ଦେବୋ କୋ ମାର ଭଗ୍ନାୟା,
କରୀ ଦେବୋ ନେ ପୁକାର, ମାଈୟା ରକ୍ଷା ତୁ କରୀ ।

ଦୁର୍ଗା କା ଅବତାର ଲିଯା, ବାଟ ମହିଷାସୁର ସଂହାରୀ,
ଦୂର କିଯା ଦେବୋ କା ସଂକଟ ଶୀଳା ତେରୀ ନ୍ୟାରୀ,
କିଯା ଦେବୋ କା ଉଦ୍ଧାର, ମାଈୟା ରକ୍ଷା ତୁ କରୀ ।

ନିର୍ମଳ ମାତା ମାତ ଭବାନୀ, ଆଦିଶକ୍ତି ଶ୍ରୀ କୁଣ୍ଡଲିନୀ,
ଜଗ-ଅନ୍ଧିଯାରା ମିଟାନେ ଓୟାଳୀ, ମନ ମେଁ ଜ୍ୟୋତି ଜଗନେ ଓୟାଳୀ,
ତେରେ ଘାର ପେ ଆଯା ମାଈୟା ଦର୍ଶନ ପାନେ କୋ ।

ଶ୍ରୀ ମା କେ ଉଜାଲୋ

ଶ୍ରୀ ମା କେ ଉଜାଲୋ ନିର୍ମଳ ମା କେ ଉଜାଲୋ,
ଆଁଖୋ ମେଁ ସିମଟ ଆୟୋ ଅନ୍ଧରୋ କୋ ନିକାଳୋ ।

জব সহজ মেঁ আয়ে হ্যায় তো হাম এক হুমে হ্যায়,
রান্তে পে তেরে চলকে সভী নেক হয়ে হ্যায়,
হর পগ পে সন্তালা হ্যায় তো আগো ভী সন্তালো।
শ্রী মা কে

বরসোঁ সে তুমহেঁ দিল কী নজর টুঁও রহি হ্যায়,
 জিস ঘর মে বসী, হো উয়াই ঘর টুঁও রহি হ্যায়,
 অব করকে কৃপা মা মুঝে আঁচল মেঁ ছুপালো।

दुनिया का आज वह हाल ह्याय इन्सान के हाथों,
अद्यायसा तो ना होगा कभी शयतान के हाथों,
अब चाहो तो आकाश पे धरती को उठालो।
त्री मा के

आँथे वन्द करूँ ईया थोलूँ

ଅଂଖେ ବନ୍ଦ କରି ଇହା ଖୋଲୁଁ ଶ୍ରୀ ମା ଦର୍ଶନ ଦେ ଦେନା,
ମ୍ୟାର ତୋ ଛୁଁ ମା ବାଲକ ତେରା ତୁ ମେରୀ ମାତା ହ୍ୟାଯା।
ତେରେ ହାଥ ମେଁ ସାରୀ ଦୁନିଆ ମେରେ ହାଥ ମେଁ କେଯା ହ୍ୟାଯା,
ତୁବାକେ ଦେଖୁଁ ଜିସମେଁ ଏୟାଯସା ଦର୍ପଣ ଦେ ଦେନା।

ଅଂଖେ ବନ୍ଦ
.....

মেরে অন্দর মা কী লহরেঁ রিশ্তা হ্যায় সদিয়োঁ কা,
জ্যায়সে ইক্নাতা হোতা হ্যায় সাগর সে নদিয়োঁ কা,
করঁ সাধনা তেরী কেবল সাধন দে দেনো।
আঁধে বন্দ

মেরী মাঁগ বড়ী সাধাৰণ মন মেঁ আতী রহিয়োঁ,
 হৱ ইক সাঁস কে পীছে আপনী ঝলক দিখাতী রহিয়োঁ,
 নাম তেৱা লে আধিৰ তক উয়ো ধড়কন দে দেন।।।

মা হাম্ পে কৃপা করুনা

মা হাম্ পে কৃপা করুনা; মা হাম্ পে দয়া করুনা,
বৈকৃষ্ণ তো ইয়েহী হ্যায় হৃদয় মেঁ রহা করুনা।

চুঁড়েসে রাগ বনকর বীগা কে তার বনকর,
বস জাও শ্রী মা নির্মল হৃদয় মেঁ পেয়ার বনকর,
হর রাগিনী কী ধূন পর স্বর বন কে উঠা করুনা।
মা হাম্ পে

হাম পার হো গয়ে হ্যায় লেকর কে সহজ ভঙ্গি,
আপনী শরণ মেঁ রাখনা মা নির্মল আদি শঙ্গি,
বন সহস্রার ধারা প্রাণোঁ মেঁ বহা করুনা।
মা হাম্ পে

নাচেসে মোর বনকর মা নির্মল তেরে দ্বারে,
মা নির্মল ছাঁই রহনা বন কর কে মেষ তারে,
অমৃত কী ধার বন কর পেয়াসো পে দয়া করুনা।
মা হাম্ পে

পেয়াসা পপীহা

পেয়াসা পপীহা জ্যায়সে পুকারে দেখ কে বাদল শ্যাম,
অ্যায়সী লগন সে ম্যায় ভী পুকার নাম তেরা সুবহ শ্যাম,
নির্মল মা - নির্মল মা - নির্মল মা।

বন জায়ে মেরী অ্যায়সী সহজ সী নিষ্ঠা মা কে চরণ মেঁ,
মাতা পিতা কা জ্যায়সা ভরোসা হোতা হ্যায় বালক কে মন মেঁ,
সাগর সমর্পিত নদিয়া কো জ্যায়সে ভাতা নঁহী বিশ্রাম।
অ্যায়সী লগন সে

মা কা হী চিন্তন, মা কা হী অর্চন, মা কা হী বন্দন করুঁ ম্যায়,

মা কা মনোহর দর্শন করে অউর এ্যায়সা মগন সা রহ্ম হ্যায়,
চন্দা কো দেখে জ্যায়সে চকোরা, ভুল কে সারে কাম।
এ্যায়সী লগন সে ১২ পাতা ১৫

শ্রী মা মুবাকো সহজ কৃপা কী এ্যায়সী প্রতীক্ষা রহেগী,
ফুল কমল কা জ্যায়সে ইয়ে সোচে ক্যায়সে ইয়ে রাত কটেগী,
সুবহ মেঁ মিলকর জ্যায়সে কমল উয়ো সূরজ কো করতা প্রণাম।
এ্যায়সী লগন সে ১২ পাতা ১৫

জব সে পকড়ে চরণ

জব সে পকড়ে চরণ শ্রী মা কে মন বৃদ্ধি কো ছোড় দিয়া,
খুদ কো করকে মা কে অর্পণ আপনী খুনী কো ছোড় দিয়া।

শ্রী মা চরণ কী মন্তী দেখো চারো ওর খুমারী হ্যায়,
মা নির্মল কে সহজযোগ কী মহিমা সবসে নেয়ারী হ্যায়।
জিসনে দেখী ডগর সহজ কী আপনী গলী কো ছোড় দিয়া,
জব সে পকড়ে । ১২ পাতা ১৫

সব সোচত হ্যায় হম শ্রী মা সে মিলনে মিলানে আয়ে হ্যায়,
হম জানতে হ্যায় ইসী বহানে পার হোনে আয়ে হ্যায়।
ইস কারণ সে হর জঙ্গল কো হর বন্তী কো জোড় দিয়া,
জব সে পকড়ে । ১২ পাতা ১৫

ইয়াহাঁ কোঙ্গি কমজোর নহী হ্যায় ইয়াহাঁ কোঙ্গি মজবুর নঁহী,
চলতে জানা ফর্জ নিভানা মঞ্জিল আপনী দূর নহী।
বীচ সফর মেঁ রহে জাগেগা জিসনে জী কো ছোড় দিয়া,
জব সে পকড়ে । ১২ পাতা ১৫

মা নির্মল পেয়ার কা সাগর হ্যায়

মা নির্মল পেয়ার কা সাগর হ্যায় হাম ইসমেঁ ডুবতে জাতে হ্যায়।

হাম নাও সহজ কী চঢ় ব্যায়ঠে, ভবসাগর কো তর জাতে হ্যায়।

ভোলেপন মেঁ আকর কে গণেশ তত্ত্ব কো পাতে হ্যায়,
চৈতন্য মেঁ রহতে হয়ে হম সচিদানন্দ হো জাতে হ্যায়
হাম নাও সহজ।

শুন্ধি বিদ্যা কো পা করকে ব্রহ্ম তত্ত্ব কো ধ্যাতে হ্যায়
ইস জ্ঞান কে সাগর মেঁ ডুবে হাম স্বয়ং গুরু হো জাতে হ্যায়।

নির্বিচার মেঁ আকর কে, পরমানন্দ পাতে হ্যায়
না গম হী রহে, না খুশী রহে, হাম বন্ধন মুক্ত হো জাতে হ্যায়।

সামুহিকতা মেঁ আকর কে শ্রী মাতাজী কো ধ্যাতে হ্যায়,
মহান् মা কে চরণে মেঁ হাম খুদ কো সমর্পিত পাতে হ্যায়।

হাম তন মন সে মা কে হোকর খুদ আপনে কো মা মেঁ খোকর,
হাম নূর হ্যায় শ্রী মা নির্মল কে, হাম স্বয়ং লীন হো জাতে হ্যায়।।
হাম নাও সহজ।।

মন লাগো মেঝে ইয়ার

মন লাগো মেঝে ইয়ার ফকীরী মেঁ, জো সুখ পায়ো মা কে ভজন মেঁ,
উয়ো সুখ নাহী আমীরী মেঁ।

সহজ নগর মেঁ রহেনী হামারী, ভলী বনী আয়ী স্বৰী মেঁ
মন লাগো।

হাথ মেঁ কুঁড়ী বগল মেঁ সোটা, চারোঁ দিশা জাগীরী মেঁ
মন লাগো।

তালা বুরা সবকা সুন লীজ্যায়, কর গুজরান ফকীরী মেঁ
মন লাগো।

কহত কবীর সুনো ভাই সাধো, সাহিব মিলে স্বৰী মেঁ,
মন লাগো।

दुनिया के हर नजारे में

दुनिया के हर नजारे में मा तूम ही मुस्कुराती हो,
रोशन है इमें दुनिया जब नूर मा बहाती हो।

मा की शरण में आये तो पाया ह्याय खुद को हामने
पहले किया था म्याय ही म्याय अब मा ही मा बुल्याती हो,
दुनिया के

सब अक्षरे मिट गये ह्याय अब हामारी राहीं के
जब कभी भटके ह्याय हाम् मञ्जिल की राह दिखाती हो,
दुनिया के

सागर ज्यायसा प्रेम ह्याय मा का
मिला ह्याय मोती मा की दया का,
उल्घन सा महके ह्याय मन जब दिल की कली खिलाती हो,
दुनिया के

श्री मा ने बुलाया ह्याय

रोकेगा केवा संसार हामे श्री मा ने बुलाया ह्याय,
अब कुन करे इन्कार हामें तो मा ने बुलाया ह्याय।

मिला हामको समेश चलो श्री मा के देश,
पहेनो चोला बस एक देखो बदलो न वेश,
लो हामसे बढ़ाकर पेयार हामें श्री मा ने बुलाया ह्याय

केया खुशी की खुशी केवा हामें गम का गम
जब तक ह्याय दम में दम बढ़ते जायेंग हाम,
अब दूर नहीं दरवार हामें तो मा ने बुलाया ह्याय।

माना मञ्जिल की ओर ह्याय कठिन रास्ता,

হামকো শ্রী মা কে সিওয়া কিসী সে কেয়া ওয়াস্তা
হ্যায় বহুত বড়া উপকার হামেঁ শ্রী মা নে বুলায় হ্যায়।

জাগো সবেরা

জাগো সবেরা আয়া হ্যায় মাতা নে জগায়া হ্যায়
সহস্র কমল দল নির্মল মাতা নে দরবার লাগায়া হ্যায়।

শ্রী মাতাজী, শ্রী মহারাজী, দেবকার্য সমুদ্যতা, হে মাতা
অকুলা, বিষ্ণু গ্রহি বিভেদিনী, মাতা ভবনী, মা ভক্তিপ্রিয়া,
মা ভক্তিগম্যা, মা শর্মদায়িনী, দেবী নিরাধারা, মাতা
নিরঞ্জনা, মাতা নির্লেপা, মহাশক্তি নির্মলা, মা নিষ্কলঙ্ঘা,
হে মাতা নিত্যা, মা নিরাকারা, মা নিরাকুলা —
মাত নিশ্চৰ্ণা নির্মল মা মেঁ পুরা নিরাকার সমায়া হ্যায়।

হে মাত নিষ্কলা, মাতা নিষ্কামা, মা নিরপপ্লবা, হে নিত্যমুক্তা,
মা নির্বিকারা, মা নিরাশ্রয়া, মাত নিরস্তরা, মা নিষ্কারণা,
মা নিরূপাধি, মা নিরীক্ষী, হে মাতা নীরাগা, মাত নির্মদা,
হে মাতা নির্মমা, দেবী নিষ্পাপা
হে নিঃসংশয় দেবী মা তুনে সারা বিশ্ব জগায়া হ্যায়।

হে মাত নির্বাবা, মা নির্বিকল্পা, হে নিরাবাধা, হে মা নির্নাশা
মাতা নিষ্ক্রিয়া, হে নিষ্পরিগ্রহা, মাত নিষ্টলা, মা নীল চিকুরা,
দেবী নিরাপায়া, দেবী নিরত্যয়া, জননী সুখপ্রদা, মা
সান্দেকরণা, মাতা মহাদেবী, মা মহাপূজ্যা, মহাপাতক
নাশনী, হে মহাশক্তি, হে মহামায়া
আপকে কারণ মহারতিঃ মানব নে খুদ কো পায়া হ্যায়

হে বিশ্বরূপা, মা পদ্মাসনা, হে মাত ভগবতী, মা রক্ষাকরী,
হে রাক্ষসম্মী, মা পরমেশ্বরী, হে নিত্য যৌবনা, হে

ପୁଣ୍ୟଲଭ୍ୟ, ହେ ଅଚିନ୍ତ୍ୟରପା, ହେ ଦେବୀ ପରା ଶକ୍ତି, ମା ଶୁରୁମୂର୍ତ୍ତି,
ହେ ଆଦିଶକ୍ତି, ମା ଦେବୀ ଯୋଗଦା, ହେ ଏକାକିନୀ, ହେ ସୁଖାରାଧ୍ୟା,
ମା ଶୋଭନା ସୁଲଭାଗତି, ସଂଚିତ ଆନନ୍ଦନାପିଣୀ
ହେ ଦେବୀ ଲଜ୍ଜା ଜୀ ତୁଳେ ମୋକ୍ଷ କା ରାହ ଦିଖାଯା ହ୍ୟାଯା।

ହେ ମାତ ଶୁଭକରୀ, ମେ ମାତ ଚଣ୍ଡିକା, ମା ତ୍ରିଗୁଣାସ୍ତିକା, ହେ
ମାତା ମହତୀ, ମା ଥାଗନପିଣୀ, ମାତା ପରମାଣୁ, ମା ପାଶହତ୍ତୀ,
ହେ ବୀରମାତା, ମାତା ଗନ୍ତୀରା, ହେ ଦେବୀ ଗର୍ବିତା, ହେ
କ୍ଷିପ୍ରପ୍ରସାଦିନୀ, ହେ ସୁଧାଶ୍ରୁତି, ହେ ଧର୍ମଧାରା, ହେ ବିଶ୍ଵଗ୍ରାସା,
ମେରୀ ମାତା ପରମୋଦରା, ମେରୀ ମାତା ପରମୋଦରା,
ମାତା ଶାଶ୍ଵତୀ ଦେବୀ ତୁଳେ ସବକୋ ପାର ଲାଗାଯା ହ୍ୟାଯା।

ମା ଲୋକାତୀତା, ହେ କ୍ଷମାସ୍ତିକା, ହେ ଲୀଲା ବିନୋଦିନୀ
ମା ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ, ମା ପୁଣି ଦେବୀ, ମା ଚନ୍ଦ୍ରନିଭା, ହେ
ରବିପ୍ରଥ୍ୟା, ହେ ପାବନାକୃତି, ମା ବିମଳା ଦେବୀ, ମା ବରଦା
ଦେବୀ, ହେ ମାତ ବିଲାସିନୀ, ହେ ମାତା ବିଜୟା, ମା ବିଶ୍ୱ
ନିର୍ମଳା ଧର୍ମଦାୟିନୀ, ବନ୍ଦାର ଜନ ବନ୍ସଲା,
ସହଜ ଯୋଗଦାୟିନୀ ମା ତୁଳେ ମୋକ୍ଷ କା ପଥ ଦିଖଲାଯା ହ୍ୟାଯା।

ମହାମାୟା ମହାକାଳୀ

ମହାମାୟା, ମହାକାଳୀ, ଜୟ ଶେରାଓୟାଲୀ, ଭବାନୀ ନିର୍ମଳା ମା,
ନିର୍ମଳା ମା, ନିର୍ମଳା ମା ।

ନାମ ନିର୍ମଳା ଶକ୍ତିଦାତା, ମାତା ପିତା ଅଉର ସଥା ବିଧାତା
କରେଁ ସନ୍ତୋଷ କି ରଖାଇଲୀ, ଜୟ ଶେରାଓୟାଲୀ ।

ସାରା ବିଶ୍ୱ ତେରେ ଗୁଣ ଗାୟେ, ପ୍ରେମ ପକ୍ଷ ଶ୍ରଦ୍ଧା ସୁମନ ଚଢାୟେ,
ବନେ ସତ୍ୟ ସାଧନା କେ ପାଲୀ, ଜୟ ଶେରାଓୟାଲୀ ।

হায় চরণ কমল কী বনে খড়াউ, ঘৃণিত ভাব মিটে জগ মাউ,
হিস জগ গুলশন কী মালী, জয় শেরাওয়ালী।

বনে হামারী মঞ্জিল তেরা দোয়ারা, তেরা আশ্রয় মাঝীয়া সত্য সাহারা,
অব তু হী তু প্রতিপালী, জয় শেরাওয়ালী।

শ্রী জগদৰ্শে আঙ্গৈ

শ্রী জগদৰ্শে আঙ্গৈ রে, মেরী নির্মল মা
মেরে জাগ উঠে ভাগ সির পে চরণ কমল কী ছাঁও
সারে জগ মেঁ পড়ী বধাঙ্গৈ রে, মেরী নির্মল মা।

মা কি শক্তি হ্যায় বলশালী, নির্মলা দেবী শেরাওয়ালী
ইস দৰ পে না রহে কোস খালী, জগগুলশন কী হ্যায় রখওয়ালী
জননী হ্যায় জন্মদায়িনী, সহজযোগ ধর্মদায়িনী
হৃদয় মেঁ না খুশী সমাঙ্গৈ রে, মেরী নির্মল মা।

মানব রচনা মেঁ মা কা অংশ পড়া হ্যায়, রঞ্জো কা ভাণ্ডার ভরা
হ্যায়
মানব মেঁ অহংকার ভরা হ্যায়, আপনী শক্তি সে দূর খাড়া হ্যায়
পীড়িত নরক মেঁ ভাঙ্গৈ, পার করে নির্মল মাঝী
দেবী পরমার্থ কো আঙ্গৈ রে, মেরী নির্মল মা।

ভাগ্য উদয় হৃয়া ভাঙ্গৈ তেরা, জগদৰ্শে কা লগ গয়া ফেরা
চিন্ত চিন্তা কা কটেগা ঘেরা, স্বর্গ বনেগা জীবন তেরা
সচে দিল সে ধ্যান করলে, মাতাজী কা মান করলে।
রুহনী আওয়াজ আঙ্গৈ রে, মেরী নির্মল মা।

জব জব হানি হোয় ধর্ম কী, নর ভুলে শক্তি অস্তর্মন কী
তব শক্তি জাগৃত হো ব্ৰহ্ম কী, করে স্থাপিত মূর্তি সৎকৰ্ম কী
কৰ্মদায়িনী বিশ্বনির্মলা ধর্মদায়িনী মাত গৰ্বিতা,
মা নে অলৌকিক জ্যোতি জালাঙ্গৈ রে, মেরী নির্মল মা।

निष्ठुर निर्मल

निष्ठुर निर्मल निष्पापा मा, ह्याय हृदय की इये अभिलाषा मा
बहे मन से प्रेम रस धार, जय बोले अष्ट भवानी की

अज्ञानी पश्चित बना दिये, मानो बुद्धते दीपक जला दिये
की ममता की व्ययचार, जय बोले

मा ने सोने शक्ति जगाई ह्याय, अमृत की धार बहाई ह्याय
कर दिया भेदन सहस्रार, जय बोले

मा शरण चरण रज पाई ह्याय, घट उहृच मा छवि समाई ह्याय
ह्या निर्वल का उद्घार, जय बोले

तैतन्य आनन्द महासूहाना ह्याय, इये शुद्ध सन्देश बताना ह्याय
करें प्रतिज्ञा नर नार, जय बोले

जन्म जन्म का तेरा पूजारी

जन्म जन्म का तेरा पूजारी,
दर्शन दे दे मा ।

तेरी कृपा हाम पर हो जाये,
मन मूरत कर दे जागृत,
कर दे जागृत मा ।

मग्नल मूरत निर्मल दर्शन,
चित्र प्रेम का दे दे अमृत,
दे दे अमृत मा ।

आरज आरज अब,
सुनले हामारी,
दर्शन दे दे मा ।

আবিষ্যা হ্যায় তেরী দরস কী প্যাসী, এস্টু প্যাসু কু কল্পন কু
তু নির্মল মা হ্যায় আদি শক্তি, বালক জো মা (১) প্রিয়াম
হে আদিশক্তি মা।

মেরা জীবন তেরে নাম সমর্পণ, ক্ষয়ক্ষণ ক্ষয়ক্ষণ কু প্রিয়াম
তু নির্মল মা হ্যায় মহাশক্তি, ক্ষয়ক্ষণ ক্ষয়ক্ষণ ক্ষয়ক্ষণ
হে মহাশক্তি মা।

সফল সফল কর দুনিয়া হামারী, ক্ষয়ক্ষণ ক্ষয়ক্ষণ কু প্রিয়াম
দর্শন দে দে মা।

জ্ঞান ধ্যান নির্মল সে পায়া, তাইচান্ত
আজ্ঞা কী জ্যোতি তু নে জগায়া, ক্ষয়ক্ষণ ক্ষয়ক্ষণ ক্ষয়ক্ষণ
তুনে জগায়া মা।
মাতা পিতা গুরু গণপতি হ্যায় তু, প্রিয়াম প্রাণ ক্ষয়ক্ষণ
ভব সাগর সে পার করায়া, ক্ষয়ক্ষণ ক্ষয়ক্ষণ ক্ষয়ক্ষণ
পার করায়া মা।
নমন নমন অব শরণ তিহারী, ক্ষয়ক্ষণ ক্ষয়ক্ষণ ক্ষয়ক্ষণ
দর্শন দে দে মা।
জনম জনম কা তেরো

সাত জন্ম জো পুণ্য কিয়ে হ্যায়

সাত জন্ম জো পুণ্য কিয়ে হ্যায় সফল হয়ে সারে,
ইসীলিয়ে মাতাজী হামকো দর্শন হয়ে তিহারে।

দুখিয়োঁ কা দুঃখ দূর করে তু মাতা নির্মলা দেবী,
হাম সবকা উদ্ধার করে তু শাস্তি সুখঃ কী দেবী,
সব ধর্মো কো ছোড় চরণ মেঁ আয়ে শরণ তিহারে,
ইসীলিয়ে মাতাজী হামকো দর্শন হয়ে তুমহারে।

অহং ভাব কো ছোড় কে আপনে শরণ তিহারে আয়ে,

ভব সাগর কে দুঃখ সুখ সে মা তু হী পার করায়ে,
না আঁধি হো না হো তৃকান সংকট ঢল হী জায়ে,
ইসীলিয়ে মাতাজী হামকো দর্শন হয়ে তুমহারে।

কুণ্ডলিনী কো জাগৃত করকে সব কে পাপ হরো,
আশীর্বাদ মঙ্গলময় দেকর পাবল সব কো করো,
জনম মরণ কে ফেরে মিট গয়ে খুল গয়ে ভাগ হামারে,
ইসীলিয়ে মাতাজী হামকো দর্শন হয়ে তুমহারে।

আওয়াজ উঠায়েঙ্গে

আওয়াজ উঠায়েঙ্গে, হাম সাজ বাজায়েঙ্গে
হ্যায় মাতা মহান আপনী
ইয়ে গীত সুনায়েঙ্গে।

চেতন্য বহে জহ্নি তক মা
হ্যায় রূপ তুমহারা হী,
হ্যায় নিরাকার ফির ভী
হ্যায় স্বরূপ তুমহারা হী,
ইয়ে শক্তি রূপ তুমহারা, হাম সবকো দিখায়েঙ্গে (হ্যায় মাতা মহান)।

আনমোল খজানা বন গয়া
দিল তেরী মোহৰত সে,
পরিবর্তিত হৰ্ষিত বন গয়া
ইয়ে তেরী উল্ফত সে
প্রতিভা কী তেরী বাত্তে,
হাম সবকো সুনায়েঙ্গে (হ্যায় মাতা মহান)।

শ্রী মাতাজীকে চরণে মেঁ মন রখ দো

শ্রীমাতাজীকে চরণে মেঁ মন রখ দো —

হো জাও সম্পূর্ণ সমর্পিত —

मन की सच्ची लगन रख दो।

त्री माताजी के चरणों में मन रख दो —

(१) मा होती ममता की मूरत,
धरती पर भगवान् की सूरत —
(बिन बोले माता सब जाने, किस बालक की केया ह्याय ज़रूरत)
आँसू घोती बन जायेंगे,
आँसू पूर्ण नयन रख दो।

त्री माताजी के चरणों में —

(२) नाम निर्मला निर्मल अनुर
अनुर में करुणा का सागर —
(सहज योग का अमृत बाटे, भर लो जिसकी जितनी गागर)
जीवन होगा सहज, सहज से,
सहज इयाहाँ जीवन रख दो।
त्री माताजी के चरणों में.....

(३) मा सबका हित चिन्तन करती,
जड़ जीवों को चेतन करती —
(पारसमग्री सा स्पर्श ह्याय मा का जिसको छु दे कुदन करती)
ज्यायसे हो तुम स्वयं को ओयाइसा,
माता के आङ्गन रख दो।
त्री माताजी के चरणों

(४) सबकी खातिर पेयार ह्याय मा का,
सबसे बड़ा आधार ह्याय मा का —
(इक दो की केया बात करे हम, सारा जग परिवार ह्याय मा का)
सब मिलकर मा के गुण गाओ,
सेवया में भक्ति भजन रख दो।
त्री माताजी के चरणों

- (५) बिनती रख दो मा के आगे,
 बिगड़ी बनते देर ना लागे —
 (माता आपने उपकारों का मूल्य ना मासे, सूद ना मासे)
 शेष सभी कुछ मा पर छोड़ो,
 तुम विश्वास का धन रख दो।
- (६) ज्यो जगदस्त्रे आदि भवानी,
 मঙ्गल करनी शुभ बरदानी —
 (ऐयसी माता निर्मला देवी प्रकट हुई जन-जन कल्याणी)
 मा की शक्ति को पहेचानो,
 अउर शत कोटि नमन रख दो।

जागो हे जगदस्त्रे

जागो हे जगदस्त्रे जागो हे जूला

जागो हे दुर्गे शा, जागो बृज बाला,

जागो मा जागो।

- (१) जागो तुमहारे भक्त तुमको जगायेँ,
 आओ मा लाल तुमहे पेयार से बुलायेँ,
 जूला हाय नाम तेरा तेज हाय निराला।
- (२) जागो दिलों के अन्धकार को मिटा दो,
 भटके हुये ह्याय माईया रोशनी दिखा दो,
 आपनी ही ज्योति का कर के उजाला।
- (३) सारा जमाना हुया ज्योति का दिओयाना,
 माईया हम चरणों में मासे ठिकाना,
 जिसपे तेरी नजर माईया उसका बोलबाला।
- (४) शेरं पे सोयार माता अष्टभूजा धारी,
 दुष्टों की काल माईया भक्तों की रखियारी,
 नयनों में तेज तेरे गले मृण माला।

জয় গণপতি বন্দন গণনায়ক

জয় গণপতি বন্দন গণ নায়ক,
 তেরী ছবি অতি সুন্দর সুখদায়ক।
 জয় গণপতি
 তু চার ভূজাধারী মন্ত্রক সিন্দুরী রূপ নিরালা, কিন্তু আরওহাম এবং মন্ত্রক
 হ্যায় মৃষক বাহন তেরো তু হী জগ কা রথওয়ালা,
 তেরী সুন্দর মূরত মন মেঁ,
 তু বালক সিদ্ধি বিনায়ক। জয় গণপতি
 মন মন্দির কা অধিক্ষিয়ারা তেরে নাম সে হো উজিয়ারা,
 তেরে নাম কী জ্যোতি জলী তো মন মেঁ বহতী সুখধারা,
 তেরো সুমিরন হর পূজন মেঁ,
 সবসে পহলে ফলদায়ক। জয় গণপতি
 তেরে নাম কো জিসনে খ্যায়া উস পর রহতী সুখছায়া,
 মেরে রোম-রোম অন্তর মেঁ ইঁ তেরা রূপ সমায়া,
 তেরী মহিমা তু হী জানে,
 শিব-পাৰ্বতী কে বালক। জয় গণপতি।
 সারে জগ মেঁ তেরী ধূম
 সারে জগ মেঁ তেরী ধূম, আদিশক্তি মা
 আতে বড়ে-বড়ে মহারাজে, তেরী শান তুৰী কো সাজে
 মাথে পেয়ারী বিন্দিয়া সাজে, কোঁটে,
 কোঁটে লোটে ন মহুম, আদিশক্তি মা।
 নির্মল দরবার মেঁ জো ভী আয়ে
 মুঁহ সে মাঙ্গী মুরাদেঁ পায়ে
 জো ভী সহজযোগ মেঁ আয়া
 উসনে জীবন সফল বনায়া

মা কা ভেদ নহীঁ হ্যায় পায়া, কোঙ্গি।
 তেরে দরবার কী কেয়া শান হ্যায়
 হনুমান খড়ে দরওয়ান হ্যায়
 তেরে নাম কো জিসনে ধ্যায়া
 তুমনে বিগড়া কাম বনায়া
 কলিযুগ মেঁ তেরী মায়া, কোঙ্গি।
 ব্ৰহ্মা বিশুঁ হ্যায় তুমকো মনাতে
 শশকুর জী হ্যায় ধ্যান লগাতে
 তু হী নিৰ্মলা তু মহামায়া
 নিৰ্মল নাম হ্যায় জগ মেঁ ছায়া
 সারা জগ চৱণো মেঁ আয়া, কোঙ্গি।
 সারে বিশ্ব কো সহজী বনায়া
 তুনে সারা ব্ৰহ্মাণ্ড রচায়া
 সূরজ চন্দা তুঁৰে রিখায়েঁ
 তাৱে দেখ দেখ হৰ্ষায়েঁ
 সারে তেৱা ধ্যান লাগায়েঁ, কোঙ্গি।
 সবসে সুন্দৰ হ্যায় নিৰ্মল নগরিয়া
 হৰ সহজী কো মা কী নজিৱিয়া
 মন মন্দিৰ মেঁ কৱো বসেৱা
 ছুটে জন্ম মৱণ কা ফেৱা
 ভালেঁ চৱণো মেঁ হৰ ডেৱা, কোঙ্গি।
 গণপতি আয়ো রে
 গণপতি আয়ো রে লাল ঘৰ গণপতি আয়ো রে,
 ভোলা গয়ে ক্যায়লাশ, গওৱা অশনান রচায়ো রে।
 চন্দন চওকী ঢায় গওৱা নে মৱদন কীনহা
 তন কা চৈতন্য সমেট বনা ইক পুতলা দীনহা

সুন্দর বালক দিব্য শক্তি সে, জীবিত কীনহা গওরা মা নে
ওহী গণেশ কহায়েঁ, লাল ঘর গণপতি ।

কিস লাডলী নে তুঁবে জন্ম দিয়ো হ্যায়
কিসনে দিয়ো উপদেশ লাল ঘর গণপতি ।

মাত গওরা নে মুখে জন্ম দিয়ো হ্যায়
ভোলা নে দিয়ো উপদেশ লাল ঘর গণপতি ।

গওরা মা কে তুম হো দুলারে
নির্মল মা কে বেটে পেয়ারে
কাট দো সারে কলেশ লাল ঘর গণপতি ।

মাতেরে নির্মল প্রেম কো

মা তেরে নির্মল প্রেম কো মেরা শত্ শত্ প্রণাম
তুঁবাকো তেরা হর বচ্চা পেয়ারা রাবণ হো ইয়া রাম ॥ ৫০ ॥

রাম নে পাপ নিবারণ করনে
পাপী রাবণ কো সংহারা
রাবণকুপী পাপ তুনে হটাকু
হামারা রাম সংওয়ারা ॥ ১ ॥

পাপ সে ঘৃণা, পাপী সে পেয়ারা
ইয়ে ইসা কী শিক্ষা হ্যায়
পেয়ার সে পাপী কো পুনীত কর দো
ইয়ে তেরী দীক্ষা হ্যায় ॥ ২ ॥

রাম রহীম শ্যাম শমীম
দোলোঁ হী তেরী আঁর্বো কে তারে
ফির ইয়ে জগত মেঁ ভেদ ভাব ক্যায়সা
সব হ্যায় তেরে দুলারে ॥ ৩ ॥

तृ पेयार का सागर मा
किर भी मानव किउ पेयासा ह्याय
पेयासे जगत को पेयार से डर दो
इये मेरी अभिलाषा ह्याय
मेरी इये अभिलाषा ह्याय ॥ ४ ॥

बोलो आदिशक्ति

बोलो आदिशक्ति श्री माताजी श्री निर्मला देवी की जय
महालक्ष्मी महासरस्वती महाकाली की जय
महालक्ष्मी की जय, महासरस्वती की जय,
महाकाली की जय।

मा भक्तिप्रिया, मा निष्ठामा
ह्याय निर्णय मा, निष्पापा मा
सारा ब्रह्माण् ह्याय जिसने रचा, निर्मल की जय
महालक्ष्मी ।

मा निष्ठला, मा निर्मदा, श्री माताजी निरञ्जना
ब्रह्मा, विष्णु, शिवशक्ति मा, निर्मल की जय
महालक्ष्मी ।

मा निर्लेपा, निरञ्जना
महादेवी मा, हे महामना
सुखकर्ता मा, दुःखर्ता मा कक्षी की जय
महालक्ष्मी ।

महामाया मा, जगजननी मा
शुकरनी मा, दुःखरनी मा
बोलो विश्वधारिनी सहजदायिनी मा की जय
महालक्ष्मी ।

ନିର୍ମଳ ତେରେ ଚରଣୋ ମେ

ନିର୍ମଳ ତେରେ ଚରଣୋ ମେ ବହତୀ ତୈତନ୍ୟ ଧାରା,
ତ୍ରିଲୋକ କୀ ହେ ନିର୍ମଳ ତ୍ରିଲୋକ ହ୍ୟାୟ ତୁମହାରା,
ନିର୍ମଳ ତେରେ ଚରଣୋ ମେ ।

ବ୍ୟକ୍ତା ତୁମହେ ମନାଯେ, ବିକ୍ଷୁ ତୁମହେ ଧ୍ୟାୟେ,
ଡମରୁ ହ୍ୟାୟ ଶିବ ବଜାରେ,
କିମ୍ବା ବିଶ୍ଵ କା ଉଦ୍ଧାରା ।

ବିନ୍ଦିଆ ମେ ଗଙ୍ଗା ବହତୀ, ବିନ୍ଦିଆ ସେ ସମୂନା ବହତୀ,
ବିନ୍ଦିଆ ସେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚନ୍ଦା,
ଦେରେ ବ୍ରାହ୍ମାଣ୍ଡ ସାରା ।
ଆୟେ ହ୍ୟାୟ ସହଜୀ ସାରେ, ନିର୍ମଳ ତୁମହେ ପୁକାରେ,
ଚିତ୍ତ ମେ ତୁମହେ ବିଠାକର,
ଲେଖ ମୋକ୍ଷ କା ନଜାରା ।

ଜମ୍ବୁଦିଲ ଆୟୋ

ଆ ଆ ଆ
ଜମ୍ବୁଦିନ ଆୟୋ ଆଦିଶକ୍ତି କା,
ଶ୍ଵରମ ଦିନ ଆୟୋ ନିର୍ମଳଭକ୍ତି କା ।
ଜମ୍ବୁଦିନ ଆୟୋ ।
ଚର୍ଦିଦିନ ଦେଖୋ ଆନନ୍ଦ ଛାୟୋ
ଧରତୀ ଅସ୍ଵର ବୁନ୍ଦ କେ ଗାୟୋ,
ହ୍ୟାୟ ହ୍ୟାୟ ରଙ୍ଗ ମଞ୍ଜୁକି କା ।
ସବ ଗୀଯେ ହାମ ମନ୍ତ୍ରଲ ଗାନ,
ମା ଚରଣୋ ମେ କରେଂ ପ୍ରଣାମ ।
ଆଶିଷ ମାଙ୍ଗେ ଭକ୍ତି କା,

আশিষ মাস্তে মুক্তি কা।

মা কী মহিমা হ্যায় ইয়ে অপরম পার,
মা কৃপা কে খুলে হ্যায় দ্বাৰ,
কৱলো নজারা শক্তি কা।

ইন্দ্ৰধনুৰ কী ঘটা ছারী গগন হ্যায়,
নিৱানন্দ মেঁ সহজী মগন হ্যায়,
স্বাগত কৱতে আদিশক্তি কা।

পেয়াৰ ভৱে ইয়ে দো নিৰ্মল ন্যান

পেয়াৰ ভৱে ইয়ে দো নিৰ্মল ন্যান,
জিনসে মিলা ইয়ে অমৃতময় চ্যান।
কৌঙ্গৈ জানেনা ইস পেয়াৰ কী গহৰাওঁ,
ইন আঁৰো কী গহৰাওঁ।

ঝীল কহো পৱ উসকা ভী হ্যায় তল,
জিনকে আগে সাগৱ ভী ওঝল।
সূৰ্য প্ৰকাশ ভী হো জায়ে ওঝল,
তুলনা সে ভী উপৱ উঠ গয়া ইন ন্যায়নোঁ কা স্তৱ।

জ্যায়সে সৱিতা সাগৱ মেঁ জায়ে ষুল,
নিৰ্মল মঙ্গলতা মেঁ গয়ে হাম ধূল।
ভৃত ভবিষ্য কী চিঞ্চা গয়ে হাম ভূল,
সুগন্ধময় ইস চেতনা সে নিৰ্বে হ্যায় ইয়ে ফুল।

আঁসু ঝৱ ঝৱ বহ নিকলে,
অনুকম্পা জৰ জাতী ঘটা বন।
সুন লো উন ন্যায়নোঁ সে কভী,
হিতকারী মীঠে সচে খৱে ব্যান।
জীৱন কা সব সত্ত হ্যায় ইনমেঁ,
খুদ ঘো কৱদো পূৰ্ণ সমৰ্পণ,

সব কুছ লুটা দো পানে কো ইয়ে আঁখোঁ কা
অনমোল রতন।

হে নির্মল মা

হে নির্মল মা, হে নির্মল মা,
তেরা পেয়ার মোক্ষ কা আনন্দ হ্যায় মা।

তু স্বর কী দেবী ইয়ে সঙ্গীত তুবসে,
হর শব্দ তেরা হ্যায় হর গীত তুবসে,
হম পার সহজ মেঁ তেরী কৃপা সে
নির্মল বিদ্যা কা বরদান দে মা।

দেবোঁ নে সমৰী মুনিয়োঁ নে জানী,
চৈতন্য কী ভাষা পুরাণোঁ কী বাণী,
সাধক ইয়ে সমবে মানব ইয়ে জানে
ইয়ে অনমোল ঘড়িয়াঁ ইয়ে অবতার তেরা।

তু আদিশক্তি সহস্রার বিরাজে,
চৈতন্য লুটায়ে সত্যুগ জগায়ে,
বিশ্ব কী জননী তু মহাদেবী
তেরা পুত্র বননে কী পাত্রতা দে মা॥

জিসমেঁ সূরত শ্রী মা কী

জিসমেঁ সূরত শ্রী মা কী না আয়ে নজর,
অব মুখে অ্যায়সা দর্পণ নহীঁ চাহিয়ে,
গন্ধ জিসমেঁ ভৱী হো অহকার কী,
উয়ো দিখাওয়ে কা টীকা নহীঁ চাহিয়ে।

ছোড়কর ইস জমানে কী রঙনিয়াঁ,
আ গয়া হঁ ম্যায় মা তেরে দরবার পর,
সির্ফ ভক্তি সে মতলব হ্যায় মেরে লিয়ে,
কোঙ্গ দুনিয়া কা বন্ধন নহী চাহিয়ে।

ম্যায় জহাঁ ভী তুমহে দেৰ্বু আও নজৰ,
মেরী আঁধৰো কো বকশো মা উয়ো রোশনী,
সির্ফ ইসকে সিওয়া অওৱ কুছ ভী নহীঁ,
কোঙ্গ জীবন কা সাধন নহী চাহিয়ে।

ম্যায়নে দরবার মেঁ তেরে ছু কে চৱণ,
ফ্যায়সলা কর লিয়া হ্যায় সমৰ্থ সোচকৰ,
সত্য কী খাক মিল জায়ে মেরে লিয়ে,
বুঠী দুনিয়া কা কাঞ্চন নহী চাহিয়ে।
সাধুয়োঁ নে জো পৃছা দিলী মাজৱা
এক সহজী নে উন সাধুয়োঁ সে কহা,
শাস্তি কা পূজারী হঁ মেরে লিয়ে,
দুষ্ট লোগো কা দৰ্শন নহী চাহিয়ে।

গণপতি মুঝ দীন কী
গণপতি মুঝ দীন কী বিনতী করো পৱণয়ন তুম
দীন ম্যায় তুম হো দয়ালু দাতা কৃপা নিধান তুম।

ব্ৰহ্মা, বিষ্ণু অউৱ সদাশিব অৰ্চনা কৰতে তেরী
জ্ঞান কা প্ৰকাশ ভৱ দো হম গাঁঁয়ে মহিমা তেরী
কেঘো কৰী উস্কো হ্যায় রহতী জিসপে হো দয়াবান তুম।
গণপতি
মেহময়ী মা কে হো পেয়াৱে, নিৰ্মল মাকে লাল হো

শীশ গজানন মুখক বাহন, ভঙ্গে কে প্রতিপাল হো
নতমন্তক হো তুমহে পুকারে, হো বুদ্ধি কী খান তুম।
গণপতি।

মূলাধার মে তুম হো বিরাজে, করো কৃপা তুম আন কর
আপনে শুণ হাম সব মে ভর দো, আপনা বালক জান কর
মহকা দো মন কা বগীচা, নির্মলা মা কে লাল তুম।
গণপতি মুঝ দীন।

তুম আশা বিশোয়াস হামারে

নাম না জানে, ধাম না জানে জানে না সেওয়া পূজা।
জানে বস ইত্না জানে হাম, তেরে সিওয়া নহী দৃজা, নহী দৃজা।।
তুম আশা বিশোয়াস হামারে, তুম ধরতী আকাশ হামারে।

তাত-মাত তুম বঙ্গু ভাত হো, দিবস রাত্রি সন্ধ্যা প্রভাত হো,
দীপক সূর্য চন্দ্ৰ তারক মে, তুম হী জ্যোতি প্রকাশ হামারে, মাতা।
সাঁসো মে তুম আতে জাতে, এক তুমহী সে হ্যায সব নাতে,
জীবন বন পর হৱ পত্ৰড় মেঁ, মাতা, এক তুমহী মধুমাস হামারে।

তুম হো সব মেঁ, হ্যায তুম মেঁ সব,
তুম হী হো ভব, হো তুম হী রব
অশ্চ হমারী আৰ্খো মেঁ, মাতা
তুম হোঁটো পৱ আস হামারী, মাতা।।
তুম আশা বিশোয়াস হামারে, তুম ধরতী আকাশ হামারে।

হৱ দেশ মেঁ তু

হৱ দেশ মেঁ তু হৱ বেশ মেঁ তু
তেরে নাম অনেক তু এক হী হ্যায

সাগর সে উঠা বাদল বন্কর, বাদল সে বহা হ্যায় জল বনকর
ফির লহর বনী নদিয়া গহেরী, তেরে ভিন্ন স্বরূপ তু এক হী হ্যায়.....
হর দেশ মেঁ তু

মিট্টী সে অনু পরমাণু বনা, ফির দিব্য জগত কা রূপ লিয়া ...
ফির পর্বত বৃক্ষ বিশাল বনা, সৌন্দর্য তেরা তু এক হী হ্যায়..
হর দেশ মেঁ তু

ওয়হ দৃশ্য দিখায় হ্যায় জিসনে, ওয়হ হ্যায় শ্রী মা কী পূর্ণ কৃপা
তুকগ্যা কহে অব অওর ন দিখা,
ইয়ে ম্যায় অওর তু সব এক হী হ্যায়
হর দেশ মেঁ তু

বন্দনা বন্দনা

শ্রী মাতাজী কী সব করো বন্দনা
জিনকো পূজে হ্যায় রবি চারো ওর জিনকী ছবি
চন্দ্রমা সংগ চাঁদনী কর রহে হ্যায় বন্দনা

ধরতী তরসতী স্পর্শ কো সাগর পখারন পাঁও কো
আদিশক্তি শ্রী মাতাজী কী কর রহে বন্দনা

মা প্রাণোঁ মেঁ হ্যায় হর সাঁসোঁ মেঁ হ্যায়
এ্যায়সী মা কে ধ্যান মেঁ কর রহে হ্যায় বন্দনা
বন্দনা বন্দনা

ডম্ ডম্ ডম্ ডম্ ডম্ বাজায়ে

ডম্ ডম্ ডম্ ডম্ ডম্ বাজায়ে, শিব শক্তির কৈলাশপতি
যুগ — যুগ সোয়া জীব জগায়ে, শিব শক্তির কৈলাশপতি

ওম নমঃ শিবায়।

মাথে উপর তিলক চন্দমা, পহনে নাগ কী মালা
 ডমরু কী ধড়কন্ত পে নাচে, সৃষ্টি কা রাখওয়ালা,
 নিজ ভক্তন কে কষ্ট মিটায়ে, শিব শঙ্কর কৈলাশপতি।

জটা জুট সে বহুতী গঙ্গা, সবকে পাপ মিটাতি
 ধরতী অউর পেয়াসে জীবোঁ কী, মাইয়া পেয়াস বুঝাতী,
 নিজ কৃপা জগ পে বরসায়ে, শিব শঙ্কর কৈলাশপতি।
 যুগ যুগ সোয়া।

মঙ্গলকারী নাম হ্যায় উন্কা, উয়ো হ্যায় শক্তিদাতা
 ভবসাগর সে তর জায়ে উয়ো, জো শিব নাম হ্যায় গাতা,
 মোহমায়া সে মন কো ছুড়ায়েঁ, শিব শঙ্কর কৈলাশপতি।
 যুগ যুগ সোয়া।

ডম্ ডম্।

ডম্ভ-ডম্ভ-ডম্ভ-ডম্ভ ডম্ভকু বাজে

ডম্ভ ডম্ভ ডম্ভ ডম্ভকু বাজে,
 আরে ভোলে নাথ শিব শঙ্কু নাচে —
 আরে গৌরীনাথ শিব শঙ্কো নাচে।

ঘন ঘন ঘন ঘন ঘন্টা বাজে

আদি মা কো দেখ কুণ্ডলিনী জাগে, জগ মা কো দেখ সহস্রার খুলে,

- | | | | |
|-----|---------------------------------------|-----|------------------------|
| ১। | শ্রী শিব রূপী মা বোলো জয় শ্রী মাতাজী | ৩। | শ্রী স্বয়ম্ভু |
| ২। | শ্রী শঙ্কর রূপী মা | ৫। | শ্রী ক্ষমাক্ষেম |
| ৪। | শ্রী পশুপতি | ৭। | শ্রী কামদেব |
| ৬। | শ্রী প্রিয় ভক্ত | ৯। | শ্রী হত্য পুণ্যরীকাসীন |
| ৮। | শ্রী সাধু সাধ্য | ১১। | শ্রী ব্যাপ্তি কোমল |
| ১০। | শ্রী জগদ্দ হিতৈষিন | ১৩। | শ্রী দেবাসুর গুরু |
| ১২। | শ্রী বৎসল | | |

১৪।	শ্রী শশ্রু	১৫।	শ্রী লোকোত্তর সুখালয়
১৬।	শ্রী সর্বসহ	১৭।	শ্রী স্বধৃত
১৮।	শ্রী এক নায়ক	১৯।	শ্রী শ্রীবৎসল
২০।	শ্রী শুভদা	২১।	শ্রী সর্বসন্তাবলম্বন
২২।	শ্রী শবরী পতি,	ডম., ডম., ডম., ডম., ডম.ৰ বাজে	
২৩।	শ্রী বরদ		
২৪।	শ্রী বায়ুবাহন	২৫।	শ্রী কমণ্ডলুধর
২৬।	শ্রী নদীশ্বর	২৭।	শ্রী প্রসদৰ
২৮।	শ্রী সুখানিল	২৯।	শ্রী নাগভূষণ
৩০।	শ্রী কৈলাস শিখর বাসিন্	৩১।	শ্রী ত্রিলোচন
৩২।	শ্রী পিনাক পানী	৩৩।	শ্রী শ্রমণ
৩৪।	শ্রী অচলেশ্বর	৩৫।	শ্রী ব্যাঘ্র চর্মাশ্বর
৩৬।	শ্রী উন্মত্তবেষ	৩৭।	শ্রী প্রেতচারিন্
৩৮।	শ্রী হর	৩৯।	শ্রী রূদ্র
৪০।	শ্রী ভীম পরাক্রম	৪১।	শ্রী নটেশ্বর
৪২।	শ্রী নটরাজ,	ডম., ডম., ডম., ডম., ডম.ৰ বাজে	
৪৩।	শ্রী ঈশ্বর		
৪৪।	শ্রী পরমশিব	৪৫।	শ্রী পরমাঞ্চা
৪৬।	শ্রী পরমেশ্বর	৪৭।	শ্রী বীরেশ্বর
৪৮।	শ্রী সর্বেশ্বর	৪৯।	শ্রী কামেশ্বর
৫০।	শ্রী বিশ্বসাক্ষিণ	৫১।	শ্রী নিত্যন্ত
৫২।	শ্রী সর্ববাস	৫৩।	শ্রী মহাযোগী
৫৪।	শ্রী সদযোগী	৫৫।	শ্রী সদাশিব
৫৬।	শ্রী আঙ্গা	৫৭।	শ্রী আনন্দ
৫৮।	শ্রী চন্দ্রমৌলী	৫৯।	শ্রী মহেশ্বর
৬০।	শ্রী সুধাপতি	৬১।	শ্রী অমৃতপা
৬২।	শ্রী অমৃতময়	৬৩।	শ্রী প্রণতাঞ্চক
৬৪।	শ্রী পুরুষ,	ডম., ডম., ডম., ডম., ডম.ৰ বাজে	
৬৫।	শ্রী প্রচ্ছন্ন		

৬৬।	শ্রী সূক্ষ্ম	৬৭।	শ্রী কর্ণিকর প্রিয়
৬৮।	শ্রী কবি	৬৯।	শ্রী অমোঘদণ্ড
৭০।	শ্রী নীলকণ্ঠ	৭১।	শ্রী জটিন্
৭২।	শ্রী পুষ্পলোচন	৭৩।	শ্রী ধ্যানাধাৰ
৭৪।	শ্রী ব্ৰহ্মাণ্ডহত	৭৫।	শ্রী কামশাসন
৭৬।	শ্রী জিতকাম	৭৭।	শ্রী জিতেন্দ্ৰিয়
৭৮।	শ্রী অতীন্দ্ৰিয়	৭৯।	শ্রী নক্ষত্ৰমালিন
৮০।	শ্রী অনাদ্যস্ত	৮১।	শ্রী আৱ্ৰযোনি
৮২।	শ্রী নভযোনি	৮৩।	শ্রী কৰুণা সাগৱ
৮৪।	শ্রী শূলিন	৮৫।	শ্রী মহেধ্বাসঃ
৮৬।	শ্রী নিষ্ঠলক,		ডম., ডম., ডম., ডম., ডমৰু বাজে
৮৭।	শ্রী নিত্যসুন্দৱ		
৮৮।	শ্রী অৰ্ধনাৱীশ্বৰ	৮৯।	শ্রী উমাপতি
৯০।	শ্রী রসদা	৯১।	শ্রী উগ্ৰ
৯২।	শ্রী মহাকাল	৯৩।	শ্রী কালকাল
৯৪।	শ্রী বৈয়াত্রধূৰ্ব	৯৫।	শ্রী শক্রপ্ৰমথিন
৯৬।	শ্রী সৰ্বাচাৰ্য	৯৭।	শ্রী সম
৯৮।	শ্রী আৱ্ৰাপ্ৰসন্না	৯৯।	শ্রী নৱনাৱায়ণ প্ৰিয়
১০০।	শ্রী রসজ্ঞ	১০১।	শ্রী ভক্তিকাম
১০২।	শ্রী লোক বিৱাগ্ৰণী	১০৩।	শ্রী চিৱন্তন
১০৪।	শ্রী বিশ্বব্ৰৱেশ্বৰ	১০৫।	শ্রী নবাঞ্জন
১০৬।	শ্রী নবধেৱসলমেশ্বৰ	১০৭।	শ্রী আদি নিৰ্মলাঞ্জা
১০৮।	শ্রী সহজ যোগীপ্ৰিয়		
			ডম., ডম., ডম., ডম., ডমৰু বাজে

বোলো শিব শিব শঙ্কো

বোলো শিব শিব শঙ্কো বম বম বম,

আৱে গাও ত্ৰে ইয়ে নাম হৱ দম, জৰ, তক হ্যায় ভাই দম মে দম।

হে প্রলয়কর ভীম অভয়কর হে প্রভু শক্তির স্বামী,
 হে বিশ্বেশ্বর হে পরমেশ্বর ঈশ্বর অস্ত্রযামী
 ইয়ে ধূন হ্যায় উত্তম অনুপম, সারে জগ কে ইয়েই পিতা পরম।
 বোলো শিব শত্রো
 শিব অকাম হ্যায় দয়া ধাম হ্যায়, শিব কা নাম হ্যায় সংযম,
 শিব জী হ্যায় শক্তি, শিব জী হ্যায় মুক্তি, শিব জী হ্যায় ভক্তি কা সঙ্গম,
 শিব মহিমা মত সমবো কম, মিট জায়েসে, দুনিয়া কে গম।
 বোলো শিব শিব শত্রো
 তেরে চরণ কমল মেঁ (নির্মল ধাম)

তেরে চরণ কমল মেঁ রহনেওয়ালো মে লিখলে মেরা নাম
 ইয়ে হ্যায় সুখ শান্তি কা ধাম নির্মল ধাম, নির্মল ধাম রে
 আয়া থা শুন্দা সুমন চড়ানে ডালে ঝোলী মেঁ
 মা সে পাঞ্জগা ম্যায় কুছ দান ভী ডালুঁ ঝোলী মেঁ
 সৌম্য প্রকাশ চেতনা দেখী, জ্যায়সে ভোর কী লালী মেঁ
 স্বার্পণ করকে বোলা ম্যায় কুছ না ডালুঁ ঝোলী মেঁ
 নিরপেক্ষয় হী ভক্তি কুটীর হ্যায় চেতন্য কা এ্যায়সা ধাম
 ইয়ে হ্যায় সুখ শান্তি কা ধাম, নির্মল ধাম, নির্মল ধাম রে।
 অর্পিত হ্যায় তন মন ধন আপনা, চরণ নহী ইয়ে স্বর্গ কী রচনা।
 বাস্তবিক হ্যায় নহী ইয়ে কল্পনা, এ্যায়সে ধাম কী করে কিউ তুলনা।
 মন্দির মসজিদ গুরুদ্বারে কা, অব নহী কোঁটি কাম।
 ইয়ে হ্যায় সুখ শান্তি কা ধাম, নির্মল ধাম, নির্মল ধাম রে।

অগ্নিকুণ্ড হ্যায় অহঙ্কার কা, জটিল মেরে হী ভৃতকাল কা
 জব সে বনা ভিক্ষুক ইস দ্বার কা, ভবিষ্য উজ্জ্বল সহজ পেয়ার কা
 ইয়েই হ্যায় মক্কা, ইয়েই হ্যায় কারবালা, গঙ্গা-যমুনা চারোঁ ধাম।।।
 ইয়ে হ্যায় সুখ শান্তি কা ধাম, নির্মল ধাম, নির্মল ধাম রে।

চরণামৃত সে পাওয়ন কর দো, নির্মলময় জীবন কর দো
অগু-রেণু মেঁ তৈন্য ভর দো, কিতাবোঁ মেঁ নহী জ্ঞান উয়ো দে দো।
ইয়েহী হ্যায় গীতা বেদ ইয়েহী হ্যায়, ইয়েহী বাইবেল, কোরান।
ইয়ে হ্যায় সুখ শান্তি কা ধাম, নির্মল ধাম, নির্মল ধাম রে।

আল্লা তেরো নাম

আল্লা তেরো নাম ঈশ্বর তেরো নাম
সবকো সম্মতি দে ভগবান।

মাথে কা সিন্দুর না ছুটে, মা বহনোঁ কী আস না টুটে
দের বিনা দাতা আটকে না প্রাণ
আল্লা

ইস ধরতী কা রূপ না উজড়ে, পেয়ার কী ঠঙ্গী ধূপ না উজড়ে
সবকো মিলে দাতা, সুখ কা বরদান, সবকো সম্মতি দে ভগবান।
আল্লা

ও সারে জগ কে রখওয়ালে, নির্বল কো বল দেনে ওয়ালে
বলবানোঁ কো দে দে জ্ঞান, সবকো সম্মতি দে ভগবান।
আল্লা

মা কা নাম অতি মিঠা হ্যায়

মা কা নাম অতি মিঠা হ্যায়, কোঙ্গ গা কে দেখ লে
আ জাতী হ্যায় মা কোঙ্গ বুলা কে দেখলে।।

জিস মন মে অভিমান ভরা হো, মা কাহাঁ সে আয়ে
ঘর মে হো অঙ্ককার ভরা, মেহমান কাহাঁ সে আয়ে
মা কে নাম কী জ্যোতি হৃদয়, জগা কে দেখ লে।
মা কা নাম

গীত অজা মিল গজ গণিকা নে এ্যায়সী করী কমাঁই।
 নীচ কর্ম কো করনে ওয়ালা, রহ গয়া সদন কসাঁই॥
 পথার সে হৰী প্রগটে হ্যায়, প্রগটা কে দেখ লে।
 আধে নাম পে আ জাতী হ্যায়, হ্যায় কোঁই বুলানে ওয়ালা॥
 বিক জাতে হ্যায় মা কোঁই হ্যায় মোল চুকানে ওয়ালা।
 কোঁই জওহরী আকে মোল লগা কে দেখ লে॥
 মা কা নাম

গুঞ্জে সদা জয়কার

গুঞ্জে সদা জয়কার শ্রী মা জী কে ভবন মেঁ।
 হো রহী জয় জয়কার শ্রী মা জী কে ভবন মেঁ॥

মা কা ধ্যান করে মন নির্মল,
 নির্মল ভক্তি হ্যায় পৃণ্য কা ফল
 করতী হ্যায় মাতা নিরাস হো
 আপনে বচ্ছে কে মন মেঁ॥

সঙ্কট সে মা সদা উবারে,
 দর্শন দেকর ভাগ্য সঁওয়ারে,
 শ্রী মা কী মহিমা অপার হো
 হাম গয়ে সব মিল কে॥

কুণ্ডলিনী আদিশক্তি মা,
 সহজদায়নী পরাশক্তি মা
 করতী হ্যায় ভব সে পার
 সভী চলো মা কী শরণ মেঁ॥

সুখকর্তা দুঃখহর্তা মাতা,
 আদি অন্ত কী মা নির্মাতা

কলিযুগ মেঁ অবতার হো
জগ আয়া শরণ মেঁ।

ওঞ্জে সদা জয়কার
.....

গা মেরে মন

(১) গা মেরে মন শ্রী মা কী ভজন,
হো জা মগন তু হো জা মগন,
সাগর মে ডুব সাক্ষী স্বরূপ,
লহেরো কো ছুঁ পর সাহীল না বন।

(২) মা সে সহজ সাক্ষাত্কার পা,
সত্য সমৰ্থ ঝুঁটা অহংকার ভাগা
তু সহজী বন মহাযোগী বন,
মা নির্মলা কো কোটি নমন।

(৩) করলে মেরে মন তু জন জন সে পেয়ার,
বহৃতী নিরস্তর চৈতন্য ধার
শ্রদ্ধা বড়ে, ভক্তি বড়ে,
হো তা হ্যায় জব মা সে অস্তর মিলন।

(৪) প্রভু শক্তি কা তু আবাহন কর
পরাশক্তি কা তু নিত্য ধ্যান ধর
চিন্তা হরণ হ্যায় মঙ্গল করণ
ভবতারণ হ্যায় শ্রী মা কে চরণ॥

মাইয়া তেরে চরণো কী

মাইয়া তেরে চরণো কী যদি ধূল জো মিল জায়ে।
সচ কহতা ই নির্মল মা তকদীর বদল জায়ে॥

ଇଯେ ମନ ବଡ଼ା ଚଞ୍ଚଳ ହ୍ୟାୟ କ୍ୟାଯିସେ ତେରା ଧ୍ୟାନ ଧରେ ।
ଜିତନା ଇସେ ସମବାର୍ତ୍ତ ଉତନା ହି ମଚଳ ଜାଯେ ॥

ସୁନତେ ହ୍ୟାୟ ତେରୀ ରହମତ ଦିନ-ରାତ ବରଷତୀ ହ୍ୟାୟ ।
ଏକ ବୁନ୍ଦ ଜୋ ମିଲ ଜାଯେ ଦିଲ କୀ କଲି ଖିଲ ଜାଯେ ॥

ନଜରୋଂ ସେ ଗିରାନା ନା, ଚାହେ କିତନୀ ସାଜା ଦେନା ।
ନଜରୋଂ ସେ ଜୋ ଗିର ଜାଯେ ମୁଶକିଲ ହୋ ସମ୍ଭାଲ ପାଯେ ॥

ମାଇଯା ଇସ ଜୀବନ କୀ ବସ ଇତନୀ ତମନ୍ନା ହ୍ୟାୟ ।
ତୁମ ସାମନେ ହୋ ମେରେ, ମେରା ଜୀବନ ହି ବଦଳ ଜାଯେ ॥

ତେରୀ ବିନ୍ଦିଯା ପେଯାରୀ ଲାଗେ ମା

ତେରୀ ବିନ୍ଦିଯା ପେଯାରୀ ଲାଗେ ମା ଇସେ ଦେଖତା ଜାଉ
ମନ ଅଟ୍ଟର କହି ନା ଜାଯେ ମା ଇସେ ଦେଖତା ଜାଉ
ଇସ ବିନ୍ଦିଯା ମେ ବ୍ରଙ୍ଗ ଛୁପା ହ୍ୟାୟ ଚନ୍ଦା କୀ ଶୀତଲତା
ଗଗନ କୋ ଦେଖୁ ଇସମେ ମ୍ୟାଘ ତାରୋ କୋ ଉତରା ପାଉ
ଇଯାହା ଓହା ନହି ଡୋଲେ ମନ ଇଯେ ବିନ୍ଦିଯା ପେ ଜା ଟିକତା ହ୍ୟାୟ
ଚୈତନ୍ୟ ଲହରୋ କୀ ଠଣ୍ଡକ ମ୍ୟାଘ ଇସ ବିନ୍ଦିଯା ମେ ପାଉ
ରହନୀ ଚମକ ଆଖୋ ମେ ଆୟେ ମନ କୋ ମେରେ ହ୍ୟାୟ ଭାୟେ
ସବ ବେଦୋ କା ସାର କଥା ଗିତା କୋ ଇସମେ ପାଉ
ତେରୀ ବିନ୍ଦିଯା ପେଯାରୀ ଲାଗେ ମା

ମାତା ଓ ମାତା

ମାତା ଓ ମାତା, ହମ୍ ତେରା କରେଂ ଜଗରାତା,
ନବରାତ୍ରି କା ଶୁଭ ଆଗମନ, ହାମେଂ ପାଗଲ ବନାତା ।
ଓ — ଓ

তু হী দূর্গা, তু হী কালী, তু হী চণ্ডী ভবানী
মা নির্মলা কী জয় বোলো।

দুশ্মন ছল কো ছলনে ওয়ালী,
ভক্তেঁ কী কল্যাণী মা নির্মলা কী জয় বোলো।
বুম-বুম নাচো রে বুম-বুম নাচো,
মাইয়া কে চরণে কো চুম-চুম নাচো,
মাতা ও মাতা, তেরা রূপ হী নয়নো কো ভাতা।
ও — ও।

লাল চুনরিয়া লাল হী নয়না,
লাল হী চৰণ রসাতী মা নির্মলা কী জয় বোলো।
লাল রঙ কে ফুলো ওয়ালী মাতা মাইয়া কে মন কো ভাতী,
মা নির্মলা কী জয় বোলো।
বুম-বুম নাচো।

মাতা ও মাতা তেরে নামোঁ কী লম্বী হ্যায় গাথা,
কোঁস পূজে অষ্ট ভূজা, কোঁস পূজে দশ ভূজা ওয়ালী,
মা নির্মলা কী জয় বোলো।

জিতনে হী সওয়ালী উতনী হী বাহেঁ
কোঁস গয়া না খালী, মা নির্মলা কী জয় বোলো।
বুম-বুম নাচো রে বুম-বুম নাচো,
মাইয়া কে চরণে কো চুম-চুম নাচো।
মাতা ও মাতা তেরা লাল তেরী সেওয়া মেঁ গাতা।
নবরাত্রি কা শুভ আগমন।

ঠুমক চলত রামচন্দ্ৰ

ঠুমক চলত রামচন্দ্ৰ বাজত প্যায়জনিয়া
কিলক কিলক উঠত ধাৰ, গিৱত ভূমি লটপটায়

ধায় মাত গোদ লেত, দশরথ কী রানিয়া
ঠুমক চলত.....

অধ্বল রজ অঙ ঝারি, বিবিধ ভাঁতি কো ছুনহি
তন মন ধন বারি বারি কহ তন সুম ধনিয়া
ঠুমক চলত.....

তুলসী দাস অতি আনন্দ দেখ কী মুখার বিন্দু,
রঘুবীর ঘানি কে সমান রঘুবীর ছবি বনিয়া
ঠুমক.....

বিদুমসে অরঞ্জ অধর, বোলত মুখ মধুর
সুমগ নাসিকা বিচারো নটখট লটকনিয়া
ঠুমক.....।

রঘুপতি রাধব

রঘুপতি রাধব রাজারাম
পতিত পাবন সীতারাম
সীতারাম, সীতারাম
মন মে ভজলে সীতারাম॥ (জয় জয়)

ঈশ্বর আঙ্গা তেরো নাম
সব কো সশ্মতি দে ভগবান॥ (জয় জয়)

পবন ঝকোরা

পবন ঝকোরা লায়া রে সন্দেসা, মা নির্মল কে আনে কা
নাচো ঝুমো, ঝুম কে গা লো, মওসম্ আয়া গানে কা
মা কে পথ পর ফুল বিছা দে, করকে নওছাওর অপনা তন মন

মা কী ইক মুক্ষান কী খাতির, কর দো আপনা সব কুছ অপ্রগ
খুদ কো খোকর উসকো পা লো, মওসম আয়া পানে কা

মা নির্মল কে নূর বনো তুম, কহতী হ্যায় ইয়ে মওজ বহারে
তভী বনোগে পেয়ারে সহজী মা নির্মল কী আঁখ কে তারে
মন মেঁ আপনে নিশ্চয় কর লো, শিব স্বরূপ কো পানে কা

আত্মদর্শন সব পা জায়ো, চৈতন্য কী লহরে বহনে দো ॥ ১০
খোল দো তুম দ্বার হাদয় কে, প্রেম কী গঙ্গা বহনে দো ॥ ১১
আয়া হ্যায় ইয়ে সম্ম সুহানা, স্বয়ং লীন হো জানে কা

সুখ দুখ কে সব বন্ধন ছুটে, ছুটে আশা অউর নিরাশা
বন জায়ো তুম সাক্ষী ইসকে, জগ হ্যায় কেবল খেল তমাশা
মা নে দিয়া হ্যায় তুমকো সাধন, জ্যোতি জ্যোতি জগানে কা

স্বাগতম্ সুস্বাগতম্

স্বাগতম্, সুস্বাগতম্ নির্মল মাতা অভিনন্দন
শীস নওয়ারেঁ তব চরণন মেঁ, গায়েঁ তুমহারা বন্দন
নব প্রভাত লে শুভ দিন আয়া, শুভাগমন ইয়ে মা কা লায়া
পাবন চরণ পড়ে, প্রাঙ্গণ মেঁ, তৃপ্ত হ্যায় আতুর মন

চন্দ্ৰ মুৰী হো, কমল লোচনী, প্রেম কী গঙ্গা ধারা
চক্ৰ সুদৰ্শন কৱকে ধাৰণ, দুষ্টো কো সংহারা
তব চৱণন কী ধূৰি মস্তক ধাঁৰে, জ্যায়সে চন্দন

শ্বেতাম্বৰ ধৰ কমলাসন পৰ, সাজে মোহিনী মূৰত
মহালক্ষ্মী, মহাসৱৰ্ষতী, মহাকালী কী সূৰত
দৰ্শন পেখত ছবি মনোহৱ, বুম উঠে ইয়ে তন মন

জয় জগ জননী মাত ভবানী, দারুণ ভব ভয় হারিণী
ত্ৰয় পাপ খণ্ডন, জগত মণ্ডন, ভব সাগৱ তাৱিণী
অভয় দান দেতী হো মা তুম, বন কে শক্তি স্পন্দন

গুরু শরণ

অ্যায় মন গুরু শরণ মেঁ রহিয়ো, অ্যায় মন মা কী শরণ মেঁ রহিয়ো
হর পল নির্মল নির্মল কহিয়ো

গুরু হামারী আদি শক্তি করলে অ্যায় মন ইনকী ভক্তি
ইনকে হী গুণ গাইয়ো

গুরু হোত হ্যায় জ্ঞান কী পুঁজী, মোক্ষ দার কী হ্যায় উয়ো কুঁজী
চরণেন পড় খুল্বহিয়ো

গুরু হামারী প্রেম কা সাগর, ভরলে বন্দে আপনী গাগর
আনন্দ হী মেঁ রহিয়ো

গুরু হোত হ্যায় নাথ অনাথা, ইন্চরণোঁ মে রখ দে মাথা
আশিষ ইন্ক কা পাইয়ো

করদে কশ্তী মা কে হওয়ালে, শ্বাস শ্বাস মা আপ সন্তালে
ইন্কী কৃপা তর জইয়ো

করলে বিনতী মা নির্মল সে কাট কে বন্ধন সব জীবোঁ কে
নির্মলতা ভর দইয়ো

তুধ নমো

হে ভবানী ভগবতী মা তুধ নমো, তুধ নমো
হে দয়ানী আদিশক্তি মা, তুধ নমো, তুধ নমো

হে জগদানন্দকারিণী, হে ভব ভয় ভঙ্গন হারিণী
তুধ নমো, তুধ নমো

হে আদিশক্তি মা ব্রহ্ম স্বরূপা
হে অনুপমা, হে মা অনূপা, তুধ নমো, তুধ নমো

হে সাম্রকরণা, হে মা সুখপ্রদা
হে মঙ্গলকারিণী, হে মা বরদা, তুধ নমো, তুধ নমো

ମା କା ଜନ୍ମଦିନ

ମା କା ଜନ୍ମଦିନ ଆଯା କି ହିଲମିଲ୍ ମଙ୍ଗଳ ଗାଁୟୋ ରେ
ସବକା ମନ ହରାଯାଇ, କି ହିଲମିଲ୍ ମଙ୍ଗଳ ଗାଁୟ ରେ
ଆଜ କା ଦିନ ହ୍ୟାଯ କିତନା ପାବନ
ଶୁଭ ସନ୍ଦେଶ ହ୍ୟାଯ ଲାଯା, କି ହିଲମିଲ୍ ମଙ୍ଗଳ ଗାଁୟ ରେ
ନ୍ୟାଯନୌ ମେଁ ସବକେ ଛାନ୍ତି ମଞ୍ଚି
ଦର୍ଶନ ମା କା ପାଯା, କି ହିଲମିଲ୍ ମଙ୍ଗଳ ଗାଁୟ ରେ
ମା ନିର୍ମଳ ହ୍ୟାଯ ପ୍ରେମ କା ସାଗର
ଭର୍ ଭର୍ କେ ଛଲକାଯା, କି ହିଲମିଲ୍ ମଙ୍ଗଳ ଗାଁୟ ରେ
ମା କା ମମତା ଫ୍ୟାଯଲୀ ଜଗ ମେଁ
ଜଗ ଉଜିଯାରା ଛାଯା, କି ହିଲମିଲ୍ ମଙ୍ଗଳ ଗାଁୟ ରେ
ମା କା ଜନ୍ମଦିନ ସବ କୋ ମୁବାରକ
ବନ୍ଦନ ମା କା ଗାଯା, କି ହିଲମିଲ୍ ମଙ୍ଗଳ ଗାଁୟ ରେ
ନତମନ୍ତ୍ରକ ହୋ ଶିଶ ଝୁକାଯେଁ
ଆଶିଷ ମା କା ପାଯା, କି ହିଲମିଲ୍ ମଙ୍ଗଳ ଗାଁୟ ରେ ।

ରଂ ଦେ ଧିନି

ରଂ ଦେ ଧିନି ହରି, ମା କେ ରଂ ମେ କାଯା,
ରଂ ନା ଦେ ଇସେ ଚଞ୍ଚଳ ମନ କୋ, ଆପନେ ରଂ ମେ ମାଯା ।
ରଂ ଦେ ଧିନି
କାଲେ ପିଲେ ରଂଗୋ କା ମ୍ୟାଯଳା ଇଯେ ଜଗ୍ ସାରା ।
ଇସ୍ ଦୁନିଆ କେ ସବ ରଂଗୋ ସେ, ତେରା ହ୍ୟାଯ ରଂ ନେଯାରା, ତୀକି ରଂ
ସହଜ କୋ ଲଗା ହ୍ୟାଯ ରଂ ଇଯେ ତେରା, କୋଟି ଉତ୍ତାର ନା ପାଯା ।
ହୟ କେଯା ଜାନେ ଭକ୍ତି ରଂ ମେ ମନ୍ କ୍ୟାଯାସେ ରଂ ପାଯେ ।
ରଂ ଜାଯେଗା ଉସ୍ ରଂ ମେ ତୁ ଜୋ ଉମୋ ରଂ ଚଡ଼ାଯେ,

তুম নির্মল হো হম পার কৱনা নির্মল রং কী ছায়া।

তেরে রং মে এ্যায়সে রংগে হম্ দুজা রং না লাগে।

তুম বিন্ কোঁই নজর না আয়ে ইন্ নয়নো কে আগে,
জল কো স্থল কো সারে জগৎ কো রংগা রং বনায়া।

জগৎ মে সুন্দর হ্যায় দো নাম

জগৎ মে সুন্দর হ্যায় দো নাম চাহে কৃষ্ণ কহো ইয়া রাম
বোলো রাম, রাম, রাম, বোলো শ্যাম, শ্যাম, শ্যাম।

মাখন ব্রিজ মে এক চুরাওয়ে, এক ভের কিল নিকে কাওয়ে
প্রেম ভাব সে বড়ে আনোখে, দোনো কে হে কাম।
চাহে কৃষ্ণ কহো ইয়া রাম

এক কংস পাপী কো মারে, এক দুষ্ট রাবণ সংহারে
দোনো দীন কে দুখ হৱৎ হ্যায়, দোনো বল কে দাম।
চাহে কৃষ্ণ কহো ইয়া রাম

এক রাধিকা কে সংগ রাজে, এক জানকী সংগ বিরাজে
চাহে সীতারাম কহো, ইয়া বোলো রাধেশ্যাম।
চাহে কৃষ্ণ কহো ইয়া রাম

বোলো রাম, বোলো রাম

মা রাম হ্যায় মা রহিম হ্যায়

মা রাম হ্যায়, মা রহিম হ্যায়
মা করিম কৃষ্ণ খোদা ভী হ্যায়।
সীতা ভী মা রাধা ভী মা,
কঙ্কি কা মা অবতার হ্যায়।
ইস্তন মেঁ মা ইস্মন মেঁ মা,

ইস জগৎ কে হর কোণ কোণ মেঁ মা।

সাকার হ্যায় নিরাকার হ্যায়

ଆଦି ଅନାଦି ବିରାଟ ହ୍ୟାୟ ।

ମା ହି ବେଦୋ ମେ ମା ପୁରାଣ ମେ
ବାଇବେଳ ମେ ମା ହି କୋରାନ ମେ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ମନୋହାରିଣୀ

হৃদয়বাসী জগদৰ্শে হ্যায়।

କହିଁ ମା କେ ଧୂନ କହିଁ ଆବାହନ,
କରୁଣାମୟୀ କି ହ୍ୟାୟ ସବ ରଚନ ।

জগজননী জগকল্যাণী মা,
আদি শুরু পরামর্শিক হ্যায়

হর যুগ কে হর দর্পণ মেঁ মা
নয়া কূপ আপনা বদলতি হায়।

ହାମ ଜାନେ ହ୍ୟାୟ ପଞ୍ଚେଚାନେ ହ୍ୟାୟ
ଉଦ୍‌ଧାର ହ୍ୟାୟ ତ ଆୟୀ ହ୍ୟାୟ ॥

ଜ୍ୟ ଶ୍ରୀ ମାତାଜୀ ସବ ସେ କହିଯେ

জয় শ্রী মাতাজী সব সে কথিয়ে

জিস বিধি বাবে মা উসি বিধি রহিয়ে।

জিস বিধি ঝৰি মুনি মা কো জপতে,
উসি বিধি নির্মলা সম্বৰণ কৰিয়ে।

জিস বিধি দেবতা ধ্যান হ্যায় করতে,
উসি বিধি নির্মল ধ্যান কৰিয়ে।

আগমোরা গোচর নির্মলা মা কো,
হর পল হর ঘড়ি চিত মে রাখিয়ে।

মোক্ষ মিলেগা নির্মলা মা সে,
হাত জোড় কর বন্দন করিয়ে।

সবসে পেয়ারী নির্মলা আঙী

সবসে পেয়ারী নির্মলা আঙী,
সবসে নেয়ারী নির্মলা আঙী।

সহজ যোগী কে হৃদয় মেঁ মা নে,
প্রেম কি জোত জলাঙ্গী।

ভাগ্যশীল হাম সহজী সারে,
নির্মল ভক্তি পাঙ্গী।

নির্মলা মা সে লগন লগাঙ্গী,
সাচ হ্যায় ইয়েহী কমাঙ্গী।

তুম মাতা হাম বালক তেরে,
চরণ কমল শর্ণাঙ্গী।

নির্মল মা কো পানা জো চাহো,
ধ্যান করো মেরে ভাই॥

জরা গণপতিপুলে আকে দেখো

জরা গণপতিপুলে আকে দেখো,
আদিশক্তি মা নির্মল মিলেঙ্গো।

(১) গণপতি কা হ্যায় স্বয়ন্তু ইয়াহাঁ পর,
গণপতি ভী ইয়াহাঁ পর মিলেঙ্গো।

(২) দেবী দেব ইয়াহাঁ পর মিলেসে,
সারে গণ ভী ইয়াহাঁ পর মিলেসে।

(৩) পূরব পশ্চিম কী সন্ত মিলেসে,
সহজ যোগী ইয়াহাঁ পর মিলেসে।

(৪) ব্ৰহ্মা, বিশ্ব ইয়াহাঁ পর হ্যায় আতে,
নির্মলা মা কে মহিমা হ্যায় গাতে॥

হৱ সাঁস মে হো সুমিৱন তেৱা

হৱ সাঁস মে হো সুমিৱন তেৱা,
ইয়ুঁ বীত জায়ে জীবন মেৱা —
তেৱী পূজা তেৱা সেৱা সাঁৰ সবেৱা।

জো তেৱে মন কো পেয়াৱা হ্যায়,
উয়ো মেৱে মন কো নেয়াৱা হ্যায় —
জো তেৱে সিৱ কা তাজ মেৱী,
আঁখিয়ো কা তাৱা হ্যায় —
মিট জায়ে ইংৰে দিল তেৱা মেৱা।
ইয়ুঁ বীত জায়ে জীবন মেৱা

নয়নোঁ কী খিড়কি সে হৱদম তুৰকো নিহারু,
হুদয় মেঁ বিঠাউ তেৱী আৱতি উতাৰুঁ
দেখা কুৰঁ ম্যাঘ তেৱা কুপ সুনেহারা —
ইয়ুঁ বীত জায়ে জীবন মেৱা

নিৰ্মল মা ম্যাঘ তেৱে দৱপে কাঁটু জিন্দগানী
শ্ৰী মা কৱ দো মুৰপে আপনী ইতনী মেহেৱানী
ডালে রহঁ ম্যাঘ তেৱে চৱশো মেঁ ডেৱা —
ইয়ুঁ বীত জায়ে জীবন মেৱা।

জয় দুর্গে দুগতি পরিহারিণী

জয় দুর্গে দুগতি পরিহারিণী,

শুন্ত বিদারিণী মাত ভবানী

আদিশক্তি পরব্রহ্ম স্বরূপিণী,

জগত জননী চল্ল বেদ বাখানী।

গঙ্গা শিব হরিয়ন চন কী মা,

ধ্যান ধরত সুর নর মুনি জ্ঞানী।

জয় দুর্গে দুগতি পরিহারিণী।

অষ্টভূজা তর খড়গ বিরাজে,

সিংহ সওয়ার সকল বরদানী।

ব্রহ্মানন্দ শরণ মেঁ আয়ো,

ভব ভয় দূর করো ভবদানী

ভব ভয় দূর করো মহাবাণী।

জয় দুর্গে দুগতি পরিহারিণী।

সর্বেশ্বরী জগদীশ্বরী

সর্বেশ্বরী জগদীশ্বরী,

হে মাতৃকুপ মহেশ্বরী।

মমতাময়ী, করঞ্চাময়ী,

হে মাতৃকুপা মহেশ্বরী।

জগজীবনী সঞ্জীবনী সমস্ত জীবনেশ্বরী,

হে মাতৃকুপ মহেশ্বরী।

কৃপালিনী জগতারিণী প্রতিপল ভূবন হৃদয়েশ্বরী

হে মাতৃকুপ মহেশ্বরী।

তমহারিণী শুভকারিণী মনমোহিনী বিশ্বেশ্বরী,

হে মাতৃকুপ মহেশ্বরী।

জয় নির্মল নন্দন শ্রী গণেশা

জয় নির্মল নন্দন শ্রী গণেশা,
গৌরী দুলারে সুত মহেশা।

প্রথমে জো পূজে ছুটে বন্ধন,
বিশ্ব তুমহারা করতা হ্যায় বন্ধন।

জয় নির্মল নন্দন শ্রী গণেশা।

অষ্ট বিনায়ক তুম হো গজানন,

জয় হো তুমহারী সত্য সা নন্দন।

জয় নির্মল নন্দন শ্রী গণেশা।

সিদ্ধি সদন হো মৃষকবাহন,

দেব তুমহারা করতে হ্যায় বন্ধন।।।

জয় নির্মল নন্দন শ্রী গণেশা।

নাচো গাও

নাচো গাও খুম মচাও, মা আয়ি হ্যায়

হোলি আয়ি হ্যায়

দেখ ভাই চৈতন্য কী ফুহার আয়ি হ্যায়

মা আয়ি হ্যায়, হোলি আয়ি হ্যায়

শুনো ভাই সহজ কেয়া সন্দেশ লায়ি হ্যায়

মা আয়ি হ্যায়, সিতারে জগমগ আয়ি হ্যায়

মা আয়ি হ্যায়, হোলি আয়ি হ্যায়

সহজ যোগ কী বন্ধী কী মধুরমা আয়ি হ্যায়

মিঠে সুর মে মাকো গীতে শুনাসৈ হ্যায়

মা আয়ি হ্যায়, হোলি আয়ি হ্যায়

বাহার আয়ি হ্যায়, বসন্ত আয়ি হ্যায়

মা আয়ি হ্যায়, হোলি আয়ি হ্যায়

নাচো গাও।

ইতনা পেয়ার করেগা

ইতনা পেয়ার করেগা কৌন
 জিতনা শ্রী মা করতে হ্যায়
 জো ভী মা কো ধ্যান লাগায়ে
 ভক্তি মা দেতে হ্যায় পার মা করতে হ্যায়

কুণ্ডলিনী জাগৃত করতে হ্যায়
 সোঙ্গ শক্তি জাগা দেতে হ্যায়
 ব্ৰহ্মারঞ্জন তব খুল জাতা হ্যায়
 শ্রীমা জব কৃপা করতে হ্যায়
 এ্যায়সে দুঃখ হৱেগা কৌন
 জ্যায়সা মা করতে হ্যায়
 জো ভী মা কা ধ্যান লাগায়ে
 ভক্তি মা দেতে হ্যায় পার মা করতে হ্যায়

সোয়ে ভাগ্য জাগায়ে বানায়ে মা নে
 বিগড়ে কাম বানায়ে মানে
 সারা জগ কী খুশিয়া দে দী
 নির্মল মায়া কোঁস না জানে
 ইতনা ধ্যান রাখেগা কৌন
 জিতনা শ্রীমা রাখতে হ্যায়
 জো ভী মা কা

নির্মল মা নে হৱ সহজী কো
 রংক সে রাজা বানায়া হ্যায়
 আত্মজ্ঞান সভী কো দে কৰ
 সহজীয়ো কো পার কিয়া হ্যায়
 এ্যায়সে পার করেগা কৌন
 জ্যায়সা শ্রীমা করতে হ্যায়

জো ভী মা কা ধ্যান লাগায়ে
জো ভী নির্মল ধ্যান লাগায়ে
ভক্তি মা দেতে হ্যায়, পার মা করতে হ্যায়
ইতনা পেয়ার ॥

শ্রীমাজী কো মন মে

শ্রীমাজী কো মনমে বসায়া করেঙ্গে
শ্রীমাজী কো মনমে ধ্যায়ায়া করেঙ্গে
হৃদয়মে বনায়ে হম সহজ মন্দির
উয়োহী মা কো ঝুলায়ে ঝুলায়া করেঙ্গে
শ্রীমাজী কো ।
মা কো প্রেম ডোরি মে হম বাঁধলেঙ্গে
শ্রীমাজী কো ।
জো রুঠেঙ্গে হমসে মা নির্মল কভী ভি
উন্থিকে চৱণ পঢ় মনায়া করেঙ্গে
শ্রীমাজী কো ।
শ্রীমাকো বিঠায়েঙ্গে আঁখো মে দিলমে
উয়োহী মাকে দর্শন ভী পায়া করেঙ্গে
শ্রীমাজীকো ।
হ্যায় মোক্ষপদায়নী নির্মলা মাতা
সুবহে সাম ধ্যান লাগায়া করেঙ্গে
শ্রীমাজী কো ।

ଜୟ ଭୋଲା ଭାନ୍ଦାରୀ

জয় ভোলা ভাভারী শিববর, জয় ভোলা ভাভারী
জয় কৈলাশপতি শিব শংকর, সব জগ কে হিতকারী
নিশদিন তেরা ধ্যান ধরে হাম, সিমরে মন্ত্র তিহার
হে শিব শংকর মন্ত্র জগাওয়ে, হোয়ে জগ উজিয়ারা

নমামি শংকর নমামি শংকর, কৃপা করো ত্রিপুরারী
শঙ্খ নাদ সে শব্দ জগাওয়ে, স্বর সংগীত বহায়া
যুগ যুগ সে সৃষ্টি নাচে, এ্যায়সা ডমরু বাজায়া
শিব কা নাম জপে সে জগ মে, সুখ পায়ে সংসারী

তিনো তাপ হরণ কর লেতা, ইয়ে ত্রিশুল তিহারা
শিবকা নাম জপে সে জগ মে, মিলতা মুক্তিদ্বারা
মহাদেব পরব্রহ্ম বিধাতা, আয়ে শরণ তিহারী ॥
জয় ভোলা ॥

ହୋବି ଖେଳତ ଆଜ

হোৱী খেলত আজ সহজ যোগী, হোৱী খেলত
 ও হোৱী খেলত আজ
 উড়ত গুলাল চাঁদি দিশি ছায়ো, সমৰ পড়ে না কোঙ্গ
 ভক্ত অনেক মহা চুল (চোল) বাজত, গা গীত ধূন
 হোৱী
 বাল গোপাল সব হৰ্ষিত
 ডারত রংগ কুমকুম
 হোৱী খেলত
 সহজী কহে মা তুমৰে দৱস কী
 কহনী না জায়ে ছবি তেৱী হোৱী
 হোৱী খেলত ॥

ফাগুন কে দিন চার

ফাগুন কে দিন চার রে হোরি খেল মনা, বিন করতাল পখাওয়াজ বাজে
 অনবদ কী ঝংকার, রে হোরী
 ফাগুন কে দিন
 বিন স্বর রাগ ছতি সুগাওয়ে
 রোম রোম ঝংকার
 রে হোরী
 শীল সন্তোষ কী কেসর ঘোলি
 প্রেম প্রীত পিচকার
 রে হোরী
 ফাগুন কে
 উড়ত গুলাল লাল ভয়ো অম্বর
 দীপ জ্যোত দিয়া পার
 রে হোরী
 ফাগুন কে
 ঘর কে পরস খোল দিয়ে হ্যায়
 ত্রীমা রবি নিহার
 রে হোরী
 সহজী ঘর মে ফাগ মচো হ্যায়
 বার বার বলিহার
 রে হোরী
 ফাগুন কে।।

জয় গণেশ পেয়ারে

জয় গণেশ, জয় গণেশ, জয় গণেশ পেয়ারে
 এবদন্ত অতি বিশাল শোভিত সিন্দুর ভাল
 মোতিয়ন কী কঞ্চ মাল নয়নরত্নারে।
 কেশের তিলক ভাল কুণ্ডল দো লাল লাল

ରତ୍ନ ଜଡ଼ିତ କମନ କର ସୋହତ ହ୍ୟାୟ ନେଯାରେ

ତୁମକୋ ଜୋ ଧରତ ଧ୍ୟାନ ଓୟାକୋ ତୁମ ଦେତ ମାନ
ଦୁଷ୍ଟନ କୋ କରତ ନାଶ, ଭକ୍ତନ ରଖୁଣ୍ଡାଲେ ।

ସୁର ନର ସବ ଲେତ ନାମ ପାବତ ବୈକୁଞ୍ଚିଧାମ
ତୁଳସୀ ଦାସ କରତ ମାନ ଚରଣ ମେ ତିହାରେ ॥

କରୁଣାମୟୀ ମା ଆପକା

କରୁଣାମୟୀ ମା ଆପକା ହାମକୋ ସଦା ଆଧାର ହୋ,
ଆପକୀ ଭକ୍ତି ମେ ହୀ ମା, ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଇଯେ ସଂସାର ହୋ ॥

ମାତା ପିତା ବନ୍ଧୁ ସଖା, ମା ଜ୍ଞାନ ହୋ ମା ପ୍ରାଣ ହୋ,
ମା ଆସ୍ତ୍ରା ପରମାସ୍ତ୍ରା, ଇସ ଜଗ କୀ ପାଲନହାର ହୋ ॥

ଅହଙ୍କାର ପ୍ରତି ଅହଙ୍କାର ସେ ହାମକୋ ବଚାନା ମା ସଦା,
ଶୁଦ୍ଧ ଅଉର ନିର୍ମଳ ହାମାରା ସର୍ବଦା ଆଚାର ହୋ ॥

ପ୍ରେମ ଅଉର ଆନନ୍ଦ ସେ ହମ ଗୀତ ଗାୟେ ଆପକେ,
ହର ଦିଲ ସେ ବହତା ଆପକା ହୀ ପ୍ରେମ ପାରାବାର ହୋ ॥

ଆପକେ ଆଶୀର୍ବ ମେ ହୀ ବହ ଚଲୀ ହ୍ୟାୟ ସହଜଧାରା,
ଇସ୍ ଲୋକ ସେ ବ୍ରଙ୍ଗଲୋକ ତକ୍ ଆପକୀ ଜୟକାର ହୋ ॥

ବନ୍ଦନା କରେ ସଂୟମ କରେ ପୂଜନ କରେ ମା ଆପକା
ସହଜ ଜ୍ୟୋତି ମେ ସଦା ରୋଶନ ସହଜ ପରିବାର ହୋ ॥

ତେରେ ଚରଣ କୀ ଧୂଲ

ହେ ମା ନିର୍ମଳ ମା ମ୍ୟାୟ ତେରେ ଚରଣ କୀ ଧୂଲ
ତେରେ ଦରସ କୋ ତରସ ରହା ହ୍ୟାୟ ଇଯେ ବଗିଯା କା ଫୁଲ ॥
ତେରେ ନ୍ୟାୟନୋ ମେ ଦେଖକେ ହାମନେ ଜୀବନ ରସ କୋ ପାୟା,

তু হী তু হ্যায়, দিল মে সমাই, অব কিসকো কেয়া পানা।
তু হী মা হ্যায়, হাম তেরে বালক, ক্ষমা কর সব কী ভুল॥

তু হ্যায় হন্দয় মে, তু হী হ্যায় দিল মে, তুহী হ্যায় তন তুহী হ্যায় মন মে,
জীবন জ্যোতি কর দে রোশন, সাগর পেয়ার কা ভর দে মন মে।
ভুলা ভট্কা অজ্ঞানী ম্যায় করলে মুখকো কুবুল॥

গঙ্গা সাগর, নির্মল পানী, নির্মল নাম হ্যায় অন্তর্যামী,
মা কী মহিমা অপরম্পার হ্যায়, মা কে গুণ কো গায়ে আণী।
অমৃতবাণী মা কে মুখ সে সুন লে মা কে ফুল॥

নিত মঙ্গল হোলী

নিত মঙ্গল হোলী খেলো

নিত বসন্ত নিত ফাগ
দয়া ধরম কী কেশের ঘোলো

প্রেম প্রীত পিচকার

ভাব ভগতী সে রঞ্জি সত্ত্বরু সঙ্গ

উমগ্ উমগ্ রং ডাল

নিত মঙ্গল

ক্ষমা আবীর চরতছীপ চন্দন

সুমিরণ ধ্যান ধামার

জ্ঞান গুলাল আগার কস্তুরী

সুফল জনম নর নার

নিত মঙ্গল

চরণামৃত পর খাদ চরণ রজ

আপনে সীস ঢড়া

লোক লাজ কুল কান ছাড়িকে

নির্ভয় নিশান বাজা

নিত মঙ্গল

কথা কীর্তন মঙ্গল মহোৎসব

ভাই সহজী কী ভীড়
কঙী না কাজ বিগড়ী হ্যায় তেরো
সত্ সত্ কহত কবীর
নিত মঙ্গল

শ্রী মা হ্যায় রংরেজ

শ্রীমা হ্যায় রংরেজ, চুনর মোরী রং ডারী
স্যাহী রং ছুড়ায়ে কেরে, দিয়ো মাবিথা রং
হোয়ে সে ছুটে নহী রে, দিন দিন হোত সুরঙ
চুনর মোরী

ভাবকে পুঞ্জ নেহকে জলমে, প্রেম রংদায়ী বোল
সতকী চাষ লাগায়ে কেরে, খুব রংগী জখ জোর।
চুনর মোরী

শ্রীমানে চুনরী রংগি রে, শ্রীমা চতুর সুজন
সব কুছ উন পর বার দুঁয়ে, তন মন ধন অউর প্রাণ।
চুনর মোরী

কহে কবীর রংরেজ শুর রে, হমপর হয়ে দয়াল
নির্মল চুণরী ওড় কে রে, হয়ী হো মগন নীহার
চুনর মোরী

কৃপা করো শ্রীমা

কৃপা করো শ্রীমা, জয় মা
সব সহজন কো সুখী করো মা।
মধ্যম নিশাদ সড়জ লাগা দো
লয় সুর তাল মে বন্দি বনা দো

ধ্যান লাগে শ্রী মা, জয় মা।

কৃপা করো শ্রীমা।

শ্রী মা পুণ্য কা টাঁদ

শ্রীমা পুণ্য কা টাঁদ, মাথেপে বিন্দীয়া চমক রাহি

মেরী মা পুণ্য কা টাঁদ, মাথেপে বিন্দীয়া চমক রাহি

হামনে মাতাকো মুকুট পহনায়া,

নির্মল মাজী কো মুকুট পহনায়া,

মাথেপে।

মাকে গলে মে হার পহনায়া

নির্মল মাজীকো হার পহনায়া,

উসমে মোতি করে কামাল,

মাথেপে বিন্দীয়া চমক রাহি

মেরী।

মাকে হাথমে চূড়ীয়া পহনায়ি

নির্মল মাজীকো চূড়ীয়া পহনায়ি,

উসমে মেহেন্দী করে কামাল.,

মাথেপে

সহজী বহেনোনে শাড়ী পহনায়ি

উসমে চুনারী করে কামাল,

মাথেপে

মেরী মা পুণ্য॥

জব হৃদয়মে বসে মেরী মাতা

পূর্ণ সমর্পণ হো, আত্মদর্শন হো

জব হৃদয়মে বসে মেরী মাতা

আপনে দিলকী কলি
 জব সহজমে থীলি
 শিবকী শক্তি হমে তব হী হাঁসিল হয়ী
 ইস প্ৰেম কী সাগৱ মে জোভী বহা
 কহে ডুবা রাহু সাহীল তুনা
 অব তো মিল হী গায়া, অনমোল জাঁহা
 জব হৃদয় মে।
 অনুকম্পা জব হী ব্ৰহ্মদেবকী হো
 জ্ঞান নিৰ্মল তব হী হমসে বহনে লাগে
 সন্তুলন ইড়া পিঙ্গলা মে এ্যায়সা বনে
 কৰ্ম কৰতে নহী হ্যায় ইয়ে হোতে স্বদে
 এ্যায়সী হোনী সে জীবন হী তীরথ বনে
 জব হৃদয়মে।
 শ্ৰী গণেশা স্বয়ং মাকে দ্বাৰ বসে
 ভোলেপন মে স্বয়ং কোঙ্গ অৰ্পিত কিয়ে
 শুন্দতা আউৱ বিবেক কী মুৰত বনে
 ইতনী শক্তি উয়ো দেঁ, ক্যায়সে অনুমান হো
 হো কৃপা হম পৱ ইচ্ছা শুন্দ হো আগৱ
 জব হৃদয়মে।

প্ৰেম মুদিত মন সে লে

দূৰ হোঞ্চে সারে কষ্ট, হোঞ্চে সারে কাম
 প্ৰেম মুদিত মন সে লে —
 মা নিৰ্মল কা নাম।
 মা কা মহিমা শ্ৰীল কঁহা হ্যায়,
 মা আদি আউৱ অস্তিমা হ্যায়
 মাতা তেৱে চৱগো মে হ্যায় —
 মেৰে চাৰো ধাম
 প্ৰেম মুদিত।

মাতা তেরা নাম হ্যায় পেয়ারা,
 সহজীও কো তেরা সাহারা
 ছুট জায়ে সব গমকে বাদল —
 হো জায়ে সব কাম
 প্রেম মুদিত।
 কুণ্ডলিনীকো জাগ্রত কর দে,
 মন কী ইচ্ছা পুরী কর দে
 প্রেমানন্দ সে জীবন কো মা,
 করদে মঙ্গলধাম
 প্রেম মুদিত॥

সহজ কী নাইয়া

হো হাইয়া হা হা হা হো হাইয়া
 সহজ কী নাইয়া তু স্যার করা দে মাইয়া,
 তু হী মেরা কেবল খেবাইয়াঁ।
 মা তু হী করা দে ভবসাগর পার,
 তেরে হী কৃপা সে হোগা বেড়া পার।
 সহজ কী।
 শক্তি দে মা নাম অনুহার,
 করু মা তেরা হী জয় জয় কার।
 সহজ কী।

শিব শক্তির রখওয়ালা

শিব শক্তির রখওয়ালা, মেরা
 শন্তু ভোলা ভালা
 মঙ্গলকারী নাম হ্যায় শিবকা
 শন্তু ভোলা ভালা

ওঁ নমঃ শিবায় ওঁ নমঃ শিবায়
 জিনকী মহিমা ঋষি মুনি গায়ে
 যোগী জিনকা ধ্যান লাগায়ে
 মন উনকা মতওয়ালা, মেরা
 শন্তু ভোলা ভালা
 শিব শক্তর
 জো হী শিব শিব নাম ধ্যায়াওয়ে
 উয়ো হী মন মান চিত ফল পাওয়ে
 এ্যায়সা শিব হ্যায় কৃপালা, মেরা
 শন্তু ভোলা
 বিষ্ণু হরে সন্তাপ মিটায়ে
 শুগ শুগকে সব পাপ জলায়ে
 শিবকে নেত্রী কী এ্যায়সী হ্যায় জুলা
 শন্তু ভোলা
 জানী জিনহে বিচার তোহারে
 ভঙ্গো কে উয়ো খাড়ে হ্যায় দ্বারে
 এ্যায়সা দীন দয়ালা, মেরা
 শন্তু ভোলা ॥

মাতাজী তুঁৰ বিন কৌন সাহারা

শ্রী মাতাজী তুঁৰ বিন কৌন সাহারা
 কৌন হ্যায় পালনহারা
 মাতাজী তুঁৰ বিন কৌন সাহারা।
 জীবন ন্যাইয়া তুঁৰ রহী থী
 তব তুনে পার উত্তারা
 মাতাজী তুঁৰ বিন কৌন সাহারা।
 তুঁৰ বিন কোঁই নহী হ্যায় মেরা
 পল্ পল্ পেয়ার বহাকর তুনে

জীবন মেরা সঁওয়ারা।

মাতাজী তুৰ
১৯৪৩ ১২৩৫

তেরী শরণ মে আকর হমকো

মিল গয়া পরম সাহারা।

মাতাজী তুৰ
১৯৪৩ ১২৩৬ ১২৩৭ ১২৩৮

সেউপ দিয়া সব কুছ তুৰকো মা

মেরা অব হয়া তুম্হারা

তুনে মুঝে উবারা।।

মাতাজী তুৰে
১৯৪৩ ১২৩৯ ১২৪০ ১২৪১

মাতৃ চরণ সুখদায়ী

মাতৃ চরণ সুখদায়ী রে বঙ্গু,

মাতৃ চরণ সুখদায়ী

জিন চরণে মে তৈতন্য লহরিয়া

কল কল বহুতী জাও

শীতল ছায়া কল্পতরু কী

বিশ্রাম পথিক জন পাই

রে বঙ্গু

পরম রম্য পাবন সুন্ধ ইয়হ

তন মন রাহী লুভাও

সৎ চিৎ আনন্দ কে সাগর মে ডুবকে

মধুর সঙ্গীত সুনাও

রে বঙ্গু

পরম প্রাণ্পু মাতৃচরণে পর

জনম সফল হোই জাও

আদিশক্তি মাতা নে সহজে মে

ভব সাগর পার করাও

রে বঙ্গু

মাতা কে চরণেঁ পর

মাতা কে চরণেঁ পর মাথা নওয়ালো কি
 জনম জনম কা ইয়হ খেলা
 মা বিনা তু হ্যায় অকেলা
 হো হো
 আজ মাতা কে দরবার মেঁ
 লহরোঁ কা অম্বার লগা হ্যায়
 বিশ্ব নির্মলা ধর্ম মেঁ
 সত্য কা প্রকাশ ফ্যায়লা হ্যায়
 নির্মল ধারা মেঁ আজ নহালো
 চরণেঁ পর মাথা নওয়া লো
 মাতা কে চরণেঁ পর
 হো হো
 শারদ শেষ মহেশ জিনকে গুণ গাতে হ্যায়
 উন মাতা কে দর্শন অব হ্যস সব পাতে হ্যায়
 অন্তিম নির্ণয় কা সময় সমৰালো
 চরণেঁ পর

গুঞ্জে গগন ধরা

গুঞ্জে গগন ধরা অউর ধাম,
 জয় বোলো বদে নির্মলা নাম।
 মহিমা মা কে নাম কী —
 মুখ সে কহী ন জায়ে।
 পাবন ধারা চৈতন্য কী,
 হর কোঙ্গৈ জীবন পায়,
 মা কা নাম ললিত ললাম,

জয় বোলো বন্দে।

পল্‌ পল্‌ করকে জীবন কা

অন্ত আতা জায়ে

অবসর চুক ন জায়ে বন্দে

পীছে রহোগে পছতায়ে

ছোড় কর জগ কে সব কাম

জয় বোলো।

ব্যর্থ ন জায়ে জীবন তেরো

হয়া দেখ লে অব নয়া সবেরা

জাণো উঠো, আগে বঢ়ো

পা জাও তুম পরম ধাম

মা হী কৃষ্ণ, মা হী রাম

জয় বোলো বন্দে।

নির্মল মা নির্মল প্রাণ করো

নির্মল মা, নির্মল প্রাণ করো শরণাগত কা কল্যাণ করো

শ্রেহরূপা, সৌম্যরূপা, দিব্যরূপা নমো নমঃ

পূজ্যপাত্রী, ক্ষমাধাত্রী, জগন্মাতৃ নমো নমঃ।

ওঁ হমে সহজ কী শক্তি প্রদান করো

শরণাগত কা কল্যাণ করো।।।

জব সে শ্রীমুখ পর দৃষ্টি পড়ি

রবি শশী তারে শ্রীহীন লাগে

দানী বরদানী এক তুম হী

ত্রিভুবন ইয়া চতুর বীণ লাগে

সর্বদাতা, সর্বজ্ঞাতা, সর্বত্রাতা নমো নমঃ

পূজ্যপাত্রী, ক্ষমাধাত্রী, জগন্মাতৃ নমো নমঃ।

ॐ अनमोल कृपा का दान करो

श्रवणागत का कल्याण करो

निर्मल मा, निर्मल प्राण करो श्रवणागत का कल्याण करो।

“या देवी सर्वभूतेषु मातृकूपेन संस्थिता,

नमःस्तुत्ये नमःस्तुत्ये नमःस्तुत्ये नमो नमः

या देवी सर्वभूतेषु शक्तिकूपेन संस्थिता

नमःस्तुत्ये नमःस्तुत्ये नमःस्तुत्ये नमो नमः

महाशक्ति का पूर्ण अवतार लिये तुम

नारीरूप में आयी हो,

इस घोर महा कलिकाल में मा

तुम सत्ययुग की परचाँहि हो

शक्तिरूपा, भक्तिरूपा, मूक्तिरूपा नमो नमः

पूज्यपात्री, क्षमाधात्री, जगन्मातृ नमो नमः।

ॐ आपनें की तरफ कुछ ध्यान करो

श्रवणागत का कल्याण करो।

निर्मल मा, निर्मल प्राण करो श्रवणागत का कल्याण करो॥

चिन्तामणि तुम चिन्तन मात्रे

तुम चिन्ताये हर लेति हो॥

सब के बाधायें विपदायें, मा, आपने शर पर लेति हो।

सत्यगर्भा, लोकगर्भा, सृष्टिगर्भा नमो नमः

पूज्यपात्री, क्षमाधात्री, जगन्मातृ नमो नमः।

ॐ, मा दूर सकल अज्ञान करो

श्रवणागत का कल्याण करो।

म्नेहरूपा, सौम्यरूपा, विश्वरूपा नमो नमः

पूज्यपात्री, क्षमाधात्री, जगन्मातृ नमो नमः।

ॐ हामे सहज की शक्ति प्रदान करो

श्रवणागत का कल्याण करो।

নির্মল মা, নির্মল প্রাণ করো
শ্রণাগত কা কল্যাণ করো ॥

সোঙ্গ হঁটে রাহোঁ মেঁ খুদী জাগ উঠী হ্যায়

সোঙ্গ হঁটে রাহোঁ মেঁ, খুদী জাগ উঠী হ্যায়।
জীনে কী ফির এক আস নঙ্গ জাগ উঠী হ্যায় ॥

অঙ্কো কী নদী কো মিলা আঁচল কা কিনারা
মুরবায়ে সে চেহৱোঁ পে হঁসী জাগ উঠী হ্যায়
জীনে কী ফির এক আস নঙ্গ জাগ উঠী হ্যায়,

সোঙ্গ হঁটে রাহোঁ মেঁ

ইক মমতা কী দেবী নে দিয়া জব সে সাহারা
তকদীর মেরী সোঙ্গ হঁটে জাগ উঠী হ্যায়
জীনে কী ফির এক আস নঙ্গ জাগ উঠী হ্যায়,
সোঙ্গ হঁটে রাহোঁ মেঁ

পহচান হঁটে বাত হঁটে মিল গয়ে খুদ সে
জো খুশবু থী হম্ হী মে জাগ উঠী হ্যায়
জীনে কী ফির এক আস নঙ্গ জাগ উঠী হ্যায়,
সোঙ্গ হই রাহোঁ মেঁ

কৌন আয়া কি সজদে মেঁ ঝুকী জাতী হ্যায় দুনিয়া
ইয়ে কিসনে সদা দী, কি সদী জাগ উঠী হ্যায়
জীনে কী ফির এক আস নঙ্গ জাগ উঠী হ্যায়
সোঙ্গ হঁটে রাহোঁ মেঁ

উয়ো দিন দূর নহী

উয়ো দিন দূর নহী —
জব কল্যুগ বিদায়ী লেগা সত্যুগ আঁখে খোলেগা,

বস সহজ কী বাতে হোগী হর কই।

সব আত্মায়ে সহজ কী ধারা মে নহায়েগী,
পাবন হোকর পথ নিবার্ণতা পায়েগী
আপনে রূপ কে দর্শন হোগে, স্বয়ং হী আত্মসমর্পণ হোস্বে,
হৃদয়ে মেঁ প্রেম পলেগা, সত্যুগ আঁধে খোলেগা।

বস সহজ
১৫৩

সব নদিয়োঁ কা জল গঙ্গাজল হোগা,

নব জলধারা সবকা মঙ্গল হোগা।

আগদায়িনী বায়ু বহেগী, খাতু সবকে অনুকূল রহেগী।

খধিয়োঁ কা স্বপ্ন ফলেগা সত্যুগ আঁধে খোলেগা,

বস সহজ
১৫৪

কুণ্ডল, কুধর্ম, কুদেব প্রভাব ন হোগা

মাতৃ-কৃপা সে কোস্তি অভাব ন হোগা

সব হোস্বে সত্পথ অনুগামী, স্বয়ং কে গুরু স্বয়ং কে স্বামী

অউর দীপ সে দীপ জুলেগা, সত্যুগ আঁধে খোলেগা।

জাগো মা নির্মলা

গয়া অঙ্গেরা, হয়া সবেরা ধরম কী নিদ্রা ভ্যাগো

জাগো জাগো মা নির্মলা তুমহে জগানে আয়ী

করুণাময়ী মা তুমপে করুণা লুটানে আয়ী

জাগো, জাগো রে।।

মাঝেয়া কে অধরো পে মঙ্গলপ্রভাতী হ্যায়

পাবনী ইয়ে বেলা বন্ধু নিত্য নহী আতি হ্যায়

সুমিরণ ভজন করো

বিশ্ব জাগরণ কা তুমকো সন্দেশা শুনানে আয়ী

জাগো, মা নির্মলা তুমহে জগানে আয়ী

জ্যোত্ জগী কৰ, লগন লগী কৰ, জো চাহো বৰ মাসো ॥

লক্ষ্মী সরস্তী কা ইয়েহী রূপ জানো তুম্

আদিশক্তি নির্মল মা কী শক্তি পছচানো তুম্

মা কো নমন করো

সারী শক্তিরোঁ কী দর্শন এক মে করানে আয়ী

জাগো জাগো মা নির্মলা তুমহে জগানে আয়ী

খোঁজ মেঁ সুবৰ্ণীকী কহী দূৰ নহি জানা হ্যায়

খুদ সে হী মাঙ্গনা হ্যায়, খুদ সে হী পানা হ্যায়

চিন্তন মনন করো

সহজ কা মন্ত্র মাস্টিয়া সহজ বতানে আয়ী

জাগো জাগো মা নির্মলা তুমহে জগানে আয়ী

গয়া অঙ্গেরা, হয়া সবেরা, ধৰম কী নিন্দা ত্যাগো

জাগো জাগো মা নির্মলা তুমহে জগানে আয়ী

জাগো রে, জাগো, জাগো রে ॥

ইয়ে আত্ম সাক্ষাৎকার মা তেরা আবিষ্কার

ইয়ে আত্ম সাক্ষাৎকার মা তেরা আবিষ্কার,

আত্ম সাক্ষাৎকার মা তেরা আবিষ্কার

অন্তর মেঁ জল উঠে দীপ হজার,

কলিযুগ মেঁ কিয়ে তুনে নয়ে চমৎকার,

ইয়ে আত্ম সাক্ষাৎকার মা তেরা আবিষ্কার, আত্ম সাক্ষাৎকার মা।

কুসংস্কারোঁ কী ঢটানে, আসক্তি কী যন্ত্ৰণায়েঁ

ভয় শক্তা কী শৃঙ্খলায়েঁ, পৰ্বত সী ভারী মন্ত্ৰণায়েঁ

সব কহা ঢহ গয়ী, বিখৰ কৰ বহ গয়ী

তেরী করণা কে সান্দ্র সাগর মেঁ, অগণিত হয় পর তেরে উপকার,
কলিযুগ মেঁ কিয়ে তুনে নয়ে চমৎকার
ইয়ে আত্ম সাক্ষাত্কার মা তেরা আবিষ্কার,
আত্ম সাক্ষাত্কার মা, তেরা আবিষ্কার

অত্যাচারী কা তর্জন, অষ্টাচারী কা মর্দন
ব্যাভিচারী কা নর্তন, জ্ঞান বিজ্ঞান কা সর্জন,
পরিবর্তিত সব ক্যায়সে হয়ে, তেরে মাতৃ প্রেম আগর মেঁ,
তুনে সুবায়া ইস্ পার উস্ পার,
কলিযুগ মেঁ কিয়ে তুনে নয়ে চমৎকার,
ইয়ে আত্ম সাক্ষাত্কার মা তেরা আবিষ্কার, আত্ম সাক্ষাত্কার মা।

শক্তিহীন কী মুখরিত আহেঁ, দুর্বল কী অরচিত বাহেঁ,
নঙ্গ জ্যোতি সে জগমগ হো গঙ্গ পীড়িত কী ত্রন্দিত রাহে।
শক্তি দায়ী হয়ে, বীরবর হো গয়ে, জাগে নিরানন্দ ঘর ঘর মেঁ..
সবকো জগানে হয়া তেরা অবতার,
কলিযুগ মেঁ কিয়ে তুনে নয়ে চমৎকার,
ইয়ে আত্ম সাক্ষাত্কার মা তেরা আবিষ্কার,
আত্ম সাক্ষাত্কার মা তেরা আবিষ্কার

নবযুগ করতা হ্যায় তেরা অভিনন্দন,
নির্মল মন সে নির্মল মা কা বন্দন
তু মাতা, হাম সহজযোগ কে নন্দন,
তেরা আশীষ হর মাথে কা চন্দন
তেরী কৃপা সে ভর লিয়া হমনে, সাগর গাগর মেঁ,
তেরে চরণো মেঁ শত কেটি নমস্কার,
কলিযুগ মেঁ কিয়ে তুনে নয়ে চমৎকার,
ইয়ে আত্ম সাক্ষাত্কার মা তেরা আবিষ্কার,

আঞ্চ সাক্ষাৎকার মা তেরা আবিষ্কার
অন্তর মেঁ জল উঠে দীপ হজার,
কলিযুগ মেঁ কিয়ে ভূনে নয়ে চমৎকার,
ইয়ে আঞ্চ সাক্ষাৎকার মা তেরা আবিষ্কার,
আঞ্চ সাক্ষাৎকার মা তেরা আবিষ্কার।।

এক হ্যায় সবকা মালী

এক হ্যায় সবকা মালী, ফুল হ্যায় সব ইক ডাল কে

ধরম কে নাম পে মত্ উন্হে লুটো

মিথ্যা ধরম মেঁ ডাল কে

এক হ্যায় সবকা মালী, ফুল হ্যায় সব ইক ডাল কে

সব এক হী প্রভু কে অঙ্গ হ্যায়, সব মেঁ সমান্তি উস্কী খুশবু,

সবমেঁ উসী কে রঙ হ্যায়, সব এক প্রভু কে অঙ্গ হ্যায়,

সব ফুলোঁ সে পেয়ার করে উয়ো

সবকো রখে সন্তাল কে।

এক হ্যায় সবকা মালী, ফুল হ্যায় সব ইক ডাল কে

ইয়াহাঁ ফ্যায়লী হঁয়ী হ্যায় কুরীতিয়াঁ,

ধর্ম জ্ঞান ব্যবসায় বনাকে করতে লোগ অনীতিয়া,

প্রভু কে পছ্ট সে ভটকাতে হ্যায়

আপনে পছ্ট নিকাল কে।

এক হ্যায় সবকা মালী, ফুল হ্যায় সব ইক ডাল কে

মৎ দোষ লগাও ধর্ম কো,

স্বয়ং কো জাঁচো স্বয়ং কো পর্খো

তোলো আপনে করম কো

শ্রীমাতাজী সে অনুভব লো, সহজ কা অমৃত ডাল কে।

এক হ্যায় সব কা মালী, ফুল হ্যায় সব ইক ডাল কে

জব স্বয়ং সে লউ লগজায়েগী, জ্ঞান কী জোত্ অখণ্ড জলেগী

কুণ্ডলিনী জগ জায়েগী, জব স্বয়ং সে লউ লগ জায়েগী

আপনে ঘট মে দর্শন হোঙ্গে
পরমেশ্বর প্রতিপাল কে।

এক হ্যায় সবকা মালী, ফুল হ্যায় সব ইক ডাল কে

ধরম কে নাম পে মত্ উন্হে লুটো কৃপা ভরম মেঁ ডাল কে

এক হ্যায় সবকা মালী, ফুল হ্যায় সব ইক ডাল কে

মৰ্মতাময়ী মা দূৰ্গা সী লাগে

মৰ্মতাময়ী মা দূৰ্গা সী লাগে,

সাক্ষাৎ লক্ষ্মী কী প্রতিমা সী লাগে,

ও বোলে তুমহারী বীণা সী লাগে,

যুগ কে জগানে কো, পধাৰী নিৰ্মল মা।

বড়ী ভোলী সী, পেয়াৱী সী, হমারী নিৰ্মল মা।

সাধক জনোঁ কী সাধনা মূর্তি হ্যায়,

অরাধকো কী আরাধনা মূর্তি হ্যায়,

সন্তোঁ কী যোগ ধৰতী, হৰ আশা পূৰ্ণ কৰতী,

নিরওয়াজ্য প্ৰেম কী গঙ্গা সী লাগে,

সবকো মিলানে কো, পধাৰী নিৰ্মল মা।

বড়ী ভোলী সী পেয়াৱী সী, হমারী নিৰ্মল মা।

জীবন জো ধন্য কৱে, উয়ো ধন্য স্বৰূপ হ্যায়,

মন চেতনা সে ভৱে, চেতন্য স্বৰূপ হ্যায়,

আধ্যাত্মিক দিব্য জ্যোতি দর্শন সে তৃষ্ণি হোতী,

মঙ্গলময়ী কী উপমা সী লাগে,
 শোভা বড়নে কো পথারী নির্মল মা
 বড়ী ভোলী সী, পেয়ারী সী, হমারী নির্মল মা।

 ভটকে হয়ে জগ কো, নয়ী রাহ দিখাই হ্যায়,
 ধর্মান্বতা সারী, মাতা নে মিটাই হ্যায়,
 দওয়ারে পে জো ভী আয়ে, রিদ্বি পায়ে সিদ্বি পায়ে,
 ভবসাগর মেঁ ন্যাইয়া সী লাগে,
 মুক্তি দিলানে কো, পথারী নির্মল মা
 বড়ী ভোলী সী, পেয়ারী সী, হমারী নির্মল মা।

জব সে হাম সহজযোগী বনে

জব সে হাম সহজযোগী বনে।
 সচে সুখ কা জ্ঞান হ্যায়, জীবন এক বরদান হ্যায়,
 জব সে হাম সহজযোগী বনে।

 সহজযোগ কী সহজ শক্তি এ্যায়সা যাদু কর গয়ী,
 ভেদকে সাত্তে চক্র কুণ্ডলনী সাত সমুদ্র তর গয়ী।
 বীচক কমল সমান হ্যায় জীবন এক বরদান হ্যায়,
 জব সে হাম সহজযোগী বনে।।।

পর জিস মিলন কা কারণ, সুর হো উথা অধীরা
 সম্মোহিত মোহ মিলন মেঁ হো গয়ে দাস কবিরা।
 রাজসুখ ছোড় কে সারে দিওয়ানী হো গয়ে মীরা,
 সহজ মেঁ নির্মল মা নে দিয়া উস মিলন কা হীরা।

মহাবীর অউর বুদ্ধ নে গায়ে নিরাকার কে গীত,
 সন্ত মিলে পূরব পশ্চিমকে জো পুরানে মীত।

বিশ্বালন আসান হয়া, জীবন এক বরদান হয়া,
জব সে হাম সহজযোগী বনে।

সহজযোগ হ্যায় সহজ জীবন
বাত, সমৰ ইয়ে আ গয়ী,
দুর্ভ হো গয়া সুলভ আত্মা, আপনি মঞ্জিল পা গয়ী।
আপনে পৰ অভিমান হয়া, জীবন এক বরদান হয়া,
জব সে হাম সহজযোগী বনে॥

ক্যায়সে নমন করুঁ মা

ক্যায়সে নমন করুঁ মা নমন করুঁ
নমন করুঁ মা নমন করুঁ।

বানাদে মুঝে তেরা হি দর্পণ
কর সকু ম্যায় তন মন ধন অর্পণ
স্বীকার করো মেরা পূর্ণ সমর্পণ
দিল মে রখু সদা তেরে হী চরণ।

সিখাদে মুঝে ফুলসে হাঁসনা
অউর সিখাদে কোয়েল সা গানা
ধরতী সে সিখাদে ধীরজ ধরনা
পর্বত সে সিখাদে অটল রহেনা।

সিখলু সুরয সে জ্যোতি ফ্যায়লানা
অৱ সিখু চন্দ্রমা সে শীতলতা দেনা
পেড় অউর পাত্রে সে সিখু ছায়া দেনা
জো ভি না সিখু তু হী সিখা দেনা।

বিশ্ব নির্মলা ধর্ম' কী পতাকা

৩০৮

বিশ্ব নির্মলা ধর্ম' কী পতাকা ফয়েরায়েঙ্গে
সত্যযুগ কী নীব ডালেঙ্গে নীব ডালেঙ্গে।
বিশ্ব নির্মলা ॥

চলো ভাই সাথ হাত মে লে হাত
সচিংদানন্দ হাম ভি বনজায়েঙ্গে
মা কা গীত গায়েঙ্গে
সত্য কো ফয়েলায়েঙ্গে।
বিশ্ব নির্মলা ॥

পেয়ার কা সাগর বন জায়েঙ্গে
চরগো সে তেরে হি লিপট জায়েঙ্গে
সহজযোগ বাড়ায়েঙ্গে
বিশ্ব কো জাগায়েঙ্গে।
বিশ্ব নির্মলা ॥

৩৫ গৎ গণপতয়ে নমঃ

৩৫ গৎ গণপতয়ে নমঃ
চরগো মে তেরে কোটি প্রণাম
মা দুর্গা তুম হী হো কালী তুম হী হো
সরস্বতী হো তুম
চরগো মে তেরে কোটি প্রণাম
জীবন কী জ্যোত তুম হী হো
জীবন কী রশ্মি তুম হী হো
জগৎ কী দাতা তুম হী হো

জগৎ কী বিধাতা তুম হি হো
মোক্ষ কা হামকো দেনা দান
চরণো মে হামে দেনা স্থান
মা সুখকরনী হো দুখহরণী হো
করতি হো তুম জগ কল্যাণ
ॐ

ভুলে ভটকে কো পথ দিখলানা
সদা হামারে দিল মে রহেনা
তুম কো হী মা মাতা মানা
সিওয়া তুমহারে হামে কোঙ্গ না জানা
সহজ কা হামকো দেনা জ্ঞান
রাখ পাঁউ মা তেরা মান
মা বরদানী হো মমতাময়ী হো
দেনা হামে মা পরম কা দান
ॐ

সারা ব্ৰহ্মাণ্ড তুম নে রচায়া
তুম হী হো লক্ষ্মী তুম মহামায়া
আৰ্দ্ধে না হামসে মা তুম হটানা
চাহে জিতনা হো সাজা দিলানা
তুমসে হোতা মা সবকা ধ্যান
পীতে হ্যায় হাম নিৰ্মল পান
মা আদিশক্তি হো পৱাশক্তি হো
সবকো দে দো মা সহজ মে স্থান
ॐ

সহজী সহজ বড়ায়ে যা

সহজী সহজ বড়ায়ে যা সহজী সহজ বড়ায়ে যা,
শ্রী মা সে তু আশীষ লেকর মোক্ষ কো পা জায়েগা।

যুগো যুগো সে ইহাঁ ওহাঁ জো
সত্য কো খোঁজতে আয়ে হ্যায়।
ইস ভারত কী যোগ ভূমি পর,
সত্য কো উয়ো পা জায়েগা॥

কভী দিল মে হ্যায় রাম রাম,
অউর কভী দিল মে হ্যায় আলী আলী,
সহজ মে আকে সমরোগা ভাই
কেয়া হ্যায় রাম অউর কেয়া আলী॥

সত্য কা তো এক রূপ হ্যায়,
উয়ো হ্যায় শ্রী মা কে চরণ।
ছোড়কে বাকী আও মিলকর
পূজে উনকী চরণ কমল॥

সূরজ টাংদ সিতারে সব

সূরজ টাংদ সিতারে সব তেরী হী সৃষ্টি হ্যায় মা
তেরী রচনা হর মানব কো সহজী বনা দো আদি মা।

কলিযুগ কী ইস মায়া মোহসে রক্ষা হমারী করনা মা,
বিনতী তুমসে হ্যায় মা হমারী চরণো মে আপনী রখনা॥

অগর ভটক জায়ে জো কভী ভী রাহ দিখানা হমকো মা
হ্যে ভর দো প্রেম কী শক্তি রহনা হমারে দিল মে মা॥

আশীর্বাদ করো হাম সবকো সহজ যোগ বড়ায়ে মা,
সারী দুনিয়া সহজী বনকর আয়ে তুমহারী শরণমে মা॥

ଦିଲ ମେ ମାଝୀୟା କୋ ବିଠାୟେ

ଦିଲ ମେ ମାଝୀୟା କୋ ବିଠାୟେ,
ସହଜ କଥା ହାମ ସବକୋ ସୁନାୟେ,
ସହଜ ମେ ହୁୟେ ହାମ ପାର,
ଓ ମାଝୀୟା ସହଜ ମେ ହୁୟେ ହାମ ପାର ॥

ପ୍ରେମ କୀ ନଦୀୟା ମେ ନହାୟେ,
ହାମ ସବ ମାଝୀୟା କୋ ରିଖାୟେ ।
ମାଝୀୟା ହାମ ସବ ତେରେ ଲାଲ,
ଓ ମାଝୀୟା ସହଜ ମେ

ମାଝୀୟା କୋ ହାମ ସବ ହ୍ୟାୟ ଶେଖାରେ,
ଉନକେ ଚରଣ କମଳ କୋ ସାରେ,
ସହଜୀ ପୂଜେ ବାର ବାର,
ଓ ମାଝୀୟା ସହଜ ମେ

ଶ୍ରୀ ମାକୋ ସବ ଦିଲ ମେ ଚାହେ,
ମନ ମନ୍ଦିର ମେ ଉନକୋ ବିଠାୟେ,
ମାଝୀୟା କରେ ସବକା ଉଦ୍ଧାର,
ଓ ମାଝୀୟା ସହଜ ମେ ହୁୟେ ହାମ ପାର ॥

ହାମ କରେ ପୂଜନ ମା ତେରା

ହାମ କରେ ପୂଜନ ମା ତେରା
ତୁରେ ସାଜାୟେ ତୁରେ ରିଖାୟେ, ତୁ ହି ଦେବୀ ମା ଆଦି ଶକ୍ତି
ହେ ନିର୍ମଳ ମା ତୁ ଦୁର୍ବହାରିନୀ, ତୁ ସୁଖକର୍ତ୍ତା ତୁ ପ୍ରତିପାଲିନୀ
ମମତା କୀ ମୁରତ ଶ୍ରଦ୍ଧା କୀ ସୁରତ, ତୁ ହି ଭବାନୀ ତୁ ହି ଦୟାନୀ ॥

হে জগজননী মাত নির্মলা তু নিরাধারা তু হ্যায় অকুলা
মোক্ষদায়নী তু মহাদেবী তু হি বিজয়া তু হি বিলাসিনী।

হে বিশ্বনির্মলা ধর্মদায়নী হে চিৎক্রিতি বিশ্বসাক্ষিনী
হে সুখরাধ্যা হে মহাপূজ্যা তু মা সবকী সহস্রারস্বামিনী॥

সহজযোগিনী সহজদায়িনী

সহজযোগিনী সহজদায়নী, সহজ গুণ উরধারিনী
স্নেহ সলিলা নির্মলা, মাতেশ্বরী দুখ হারিনী

সহজ আত্মানন্দ পরমানন্দ সুখ দিগ্নিরণী
শক্তিক্রপা, বিশ্বক্রপা মাত বিশ্বধারিনী
স্নেহ সলিলা

সব মনোরথ পূর্ণ করতী সকল সুখ সঞ্চারিনী
ক্ষমাশীলা, দয়ানী, অধনাশিনী, ভবতারিনী
স্নেহ সলিলা

চেতনা জাগ্রৎ করে আত্মানুভূতি প্রসারিনী
শক্তিদাত্রী, মুক্তিদাত্রী, বিঘ্ন বাধা তারিনী
স্নেহ সলিলা

শ্রিঙ্গ হাসিনী, মধুরভাষিনী, অগম বিগম বিচারিনী
স্বাবলম্বনী, স্বাভিমানিনী, মাত স্বেচ্ছাচারিনী
স্নেহ সলিলা

হর সহজযোগী সে শরণাগত সে সমব্যবহারিনী
প্রার্থনা বিন, যাচনা বিন, জগৎ জন উপকারিনী
স্নেহ সলিলা

সহজ কা সন্দেশ লেকর অথিল বিশ্ব বিহারিনী

তর্ক যুক্ত, প্রমাণ যুক্তা, যোগ পর অধিকারিণী
স্নেহ সলিলা

জয় জগদীশ্বরী মাত সরস্বতী

জয় জগদীশ্বরী মাত সরস্বতী, শরণাগত প্রতিপালনহারী,
চন্দ্ৰবিষ্঵সম বদন বিৱাজে, শীশ মুকুট মালা গলধারী।
বীণা বাম অঙ্গমে শোভে, সামগীত ধ্বনি মধুর পিয়ারী,
শ্রেতবসন কমলাসন সুন্দর, সঙ্গ সখী শুভ হংস সওয়ারী।
ব্ৰহ্মানন্দ ম্যায় দাস তুমারো, দে দৰ্শন পৱৰক্ষ দুলারী ॥

জয় ভগবতী দেবী নমো বৱদে

জয় ভগবতী দেবী নমো বৱদে, জয় পাপ বিনাশিনী বহু ফলদে।
জয় শুন্ত নিশুন্ত কপাল ধৰে, প্ৰণমামি তু দেবী নৱার্তি হৱে।
জয় চন্দ্ৰ দিবাকৰ নেত্ৰ ধৰে, জয় পাবক ভূষিত-বক্ত্ৰ-বৱে।
জয় তৈৱ-ব-দেহ-নিলীন-পৱে, জয় অন্ধক দৈত্য বিশোষ কৱে।
জয় মহিষ বিমদিনী শূল কৱে, জয় লোক সমস্তক পাপ হৱে।
জয় দেবী পিতামহ বিষ্ণু-নুতে, জয় ভাস্কৰ-শক্র-শিরোঅবনতে।
জয় ষন্মুখ-সায়ুথ-দেশনুতে, জয় সাগৰ-গামিনী শঙ্খ-নুতে।
জয় দুঃখ দৱিদ্র বিনাশ কৱে, জয় পুত্ৰ-কলত্র-বিবৃত্তি কৱে।
জয় দেবী সমস্ত-শৱীৱ-ধৰে, জয় নাক-বিদশিনি দুঃখ হৱে।
জয় ব্যাধি বিনাশিনী মোক্ষ কৱে, জয় বাঞ্ছিত দায়িনী সিদ্ধি বৱে।

জয় গণরায়া

জয় গণরায়া শ্রী গণরায়া
 জয় গণরায়া, শ্রী গণরায়া, মঙ্গলমূর্তি মোরয়া ॥

(১) সিদ্ধি বিনায়ক, বুদ্ধি প্রদায়ক,
 সিদ্ধি বিনায়ক, বুদ্ধি প্রদায়ক, নির্মল পুত্র গজাননা,
 মঙ্গলমূর্তি মোরয়া ॥

(২) অষ্টবিনায়ক মঙ্গলদায়ক, অষ্টবিনায়ক, মঙ্গলদায়ক
 নির্মল পুত্র গজাননা
 মাত্রপ্রেম গজাননা, মঙ্গল মূর্তি মোরয়া ॥

(৩) সিন্দুর বদনা সংকট হরণা সিন্দুর বদনা, সংকট হরণা
 নির্মল পুত্র গজাননা মাত্রপ্রেম গজাননা,
 মঙ্গল মূর্তি মোরয়া ॥

প্রেম মুদিত মন সে কহো

প্রেম মুদিন মন সে কহো, মাতা নির্মলা নাম
 শ্রী মাতা নির্মলা নাম
 পাপ কাটে দুঃখ মিটে লেত নির্মলা নাম
 ভব সমুদ্র সুখদ নাও এক নির্মলা নাম
 শ্রী মাতা নির্মলা নাম
 পরম শান্তি সুখ নিধান দিব্য নির্মলা নাম
 নিরাধার কো আধার এক নির্মলা নাম
 মহাদেব সতত জপত দিব্য নির্মলা নাম
 সন্ত-হৃদয় সদা বসত এক নির্মলা নাম
 মাতা পিতা বন্ধু সখা সব হী নির্মলা নাম
 ভক্ত জন জীবন ধন এক নির্মলা নাম
 শ্রীমাতা নির্মলা নাম ।

ॐ जय जगदीश हरे

ॐ जय जगदीश हरे, स्वामी जय जगदीश हरे
भक्त जनन के सक्षट क्षण में दूर करे।

ॐ जय (८)

जो ध्याओये फल पाओये, दुख बिनसे मन का,
स्वामी दुख बिनसे मन का।

सुख सम्पत्ति घर आओये, कष्ट मिटें तन का॥

ॐ जय (९)

मात पिता तुम मेरे, शरण गहं किसकी
स्वामी शरण गहं किसकी।

तुम बिन अब ना दृजा, आस कराँ जिसकी॥

ॐ जय (१०)

तुम पुरण परमाज्ञा, तुम अन्तर्यामी,
स्वामी तुम अन्तर्यामी।

पर-ब्रह्म परमेश्वर, तुम सबके स्वामी॥

ॐ जय (११)

तुम करुणा के सागर, तुम पालन-कर्ता
स्वामी तुम पालन-कर्ता

म्याय मूरख, खल, कामी, कृपा करो भर्ता॥

ॐ जय (१२)

तुम हो एक अगोचर, सबके प्राणपति,
स्वामी सबके प्राणपति।

किस विधि मिलं दयामय, तुम से म्याय कुमति॥

ॐ जय (१३)

दीनबन्धु, दुखहर्ता, तुम रक्षक मेरे,

শ্বামী তুম রক্ষক মেরে।
আপনে হাত উঠাও, দ্বার পড়া তেরে॥

ॐ জয়
বিষয় বিকার মিটাও, পাপ হরো দেবা,
শ্বামী পাপ হরো দেবা।
শ্রদ্ধা, ভক্তি, বচাও, সন্তন কী সেবা॥

ॐ জয়

ধ্যান মে রহে সহজী

ধ্যান মে রহে সহজী
নির্বিচার মে রহে সহজী॥

চিন্ত কো হাম সহস্রার মে লায়েঁ
মা কো হৃদয় সে হাম বুলায়েঁ,
তন মন সে করেঁ মা কী পূজা,
ভক্তি সে করেঁ মা কী পূজা,
মা কে বিনা না কোই দুজা,
মা কো নমন করতে সহজী॥

নমন করুঁ শ্রী মা
নমন করুঁ শ্রী মূ কে চরণন্,
সহজী আয়ে মা তুমহারে শরণন্॥

অহংকার কো দূর করো মা,
আজ্ঞা চক্র জাগ্রত কর দো মা॥
শ্রী মাতাজী মঙ্গলকারী,
সব সহজন কে সব দুঃখহারী॥

স্বাগত হ্যায় মা

স্বাগত হ্যায় মা স্বাগত হ্যায়
স্বাগত জননী স্বাগত হ্যায় ॥

ইন সব যোগিয়োঁ কে আঙ্গন মে
সব কে হৃদয় প্রাঙ্গন মে
ইস সুনহারী বেলা মে
স্বাগত জননী স্বাগত হ্যায় ॥

ইস বসন্ত বাহার মে
শোভিত ফুলোঁকে আঙ্গন মে।
স্বাগত ভগবতী স্বাগত হ্যায়,
স্বাগত দুর্গে স্বাগত হ্যায় -
স্বাগত হ্যায় মা স্বাগত হ্যায় ॥

চরণ পড়ত বিনতী করত

চরণ পড়ত বিনতী করত, জপত রহত মা কা নাম।
ধ্যান করত, মোহ মিটত, মানু অব নির্মলা নাম ॥
শরণ পড়ি দ্বার খড়ী, আঁসুয়ান কী লাগী ঝড়ী,
বাঁট তকত নয়ন থকত, দর্শ দো মুরারী শ্যাম ॥
যাওত সহজী মা কো দেখত, মা কে দৱ পে মাথ ঝুকত,
নাম জপত হৃদয় বসত, মা হী রাধা, মা হী শ্যাম ॥

তেরী ছবি পে হ্যায়

তেরী ছবি পে হ্যায় বলিহারী,
ইস দুনিয়া কে সব নর-নারী ॥
দিব্যজ্যোত হৃদয় মে জলাঈ,
ভব সাগর তুনে পার করাঈ।
বন্দন করঁ ম্যায় তেরা নিশদিন

জীবন শূন্য হ্যায় তেরে বিন্ম।।
ভটক্ট তে রহতে হ্যায় হাম জীবন ভর,
পহেচান না পাতে তুম্হে অগর।
অব ছুটে না ইয়ে সাথ কভী,
নমন করতে তুম্হে সহজী সভী।।

ক্যায়সী ইয়ে ফুহার চলী

ক্যায়সী ইয়ে ফুহার চলী হাঁখো সে বহ নিকলী
ভেদন চক্র চড়ী সহশ্রার পার করী।

মনকো ঝকোর চলী কি অনহত সে বহ নিকলী -
কষ্ট সে উয়োঁ নিকলী কি বাঁসুরী বাজনে লগী।
দিল কী হ্যায় তার ছিড়ী, তন মন বাঁধ করী
ক্যায়সী ইয়ে ফুহার।

লগে জগ সারা মুখকো হ্যায় নেয়ারা,
তুনে হ্যায় সংওয়ারা মা করকে ইশারা,
তেরা ইয়ে সাহারা করে হামে নেয়ারা,

জানে জগ সারা মা তুম্ হো সাহারা।
ক্যায়সী ইয়ে ফুহার।

আঁখো মে প্রীত ভরী, অলঙ্কৃত করনে লগী -
প্রেম অর্থ ধরী ইয়ে জীবন রসময় করী।
অঙ্গ সে অঙ্গ লগী পাওয়ন করতী চলী
ক্যায়সী ইয়ে ফুহার।

ন্যায়নোঁ কে বাগ চড়ী, জল থল খাতু মে ভরী -
সহজ মে উয়োঁ মহকী কি মমতা কী সার বনী।
ম্যায় কী মিয়াদ ঘটী প্রেম পরিধী চড়ী
লগে জগ সারা
ক্যায়সী ইয়ে ফুহার।

ଗୀତୋ ସେ ଇଯେ ଦିଲ

ଗୀତୋ ସେ ଇଯେ ଦିଲ ଭରଦେ ଶାରଦେ,
ତବ ପୂଜା କରେ ହାମ ସବ ସହଜୀ ॥

ହଦୟ ମେ ମା ପ୍ରେମ ଭରଦେ,
ପ୍ରେମ କେ ସାଗର ମେ ନହଲାଦେ,
ବୀଣା ବାଦିନୀ ମା ସରସ୍ଵତୀ;
ନିର୍ମଳା ମା ତୁମ ହୋ ଭଗବତୀ ॥

ଜୟ ବୋଲୋ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶା

ଜୟ ବୋଲୋ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶା
ଶଂକର ସୁତ ଗଣେଶା
ଶୌରୀ ତନୟ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶା ॥

ମହିମା ମେ ତେରୀ ଜୋ ହ୍ୟାଯ ଅମୃତ,
କରତା ହ୍ୟାଯ ମୂଳଧାର ଚଞ୍ଚ କୋ ଜାଗୃତ;
ଆବୋଧିତା ଦେ ନିର୍ମଳା ନନ୍ଦନ,
କରେ ଗଣପତି ତେରା ହୀ ବନ୍ଦନ;
ପ୍ରଥମ ପୂଜେ ତୁ ହାମେଶା
ଜୟ ବୋଲୋ ଶ୍ରୀ ଗଣେଶା,
ନିର୍ମଳା ପୁତ୍ର ଗଣେଶା ॥

ହାମ ସହଜ ନାଓ କେ

ହାମ ସହଜ ନାଓ କେ ସେ ଓହାରୀ ହ୍ୟାଯ,
ଶ୍ରୀ ନିର୍ମଳା ମାତା ହାମାରୀ ହ୍ୟାଯ ॥

ଧନ୍ୟ ହୁଏ ତେରା ଦର୍ଶନ ପାକର,
କରତେ ହ୍ୟାଯ ସ୍ଵାଗତ ଦିଲ ମେ ଗାକର,
ତେରୀ ହୀ ସୃଷ୍ଟି ହ୍ୟାଯ ଇଯେ ଶହ ତାରେ,

তন-মন সে মা তুরে হী পুকারে।
তেরী ইয়ে মুক্ষন মা পেয়ারী হ্যায় —
তু নির্মলা মাতা হামারী হ্যায়।

শ্রী গণেশ জী তেরে হী দুলারে,
বস গয়ী তু মা দিল মে হামারে —
ভুল না জার্ড তেরী মমতা কো মা,
করতে হ্যায় হাম সব তেরী হী পুজন মা।
তেরী নেত্র বড়ী হী নেয়ারী হ্যায় —
তু নির্মলা মাতা হামারী হ্যায়
শ্রী নির্মলা মাতা হামারী হ্যায়॥

মা কা নাম

মা কা নাম সুমর লে রে বন্দে, ভবসাগর সে তর জায়েগা।
জয় নির্মলা মা, জয় নির্মলা মা।
পল পল করকে অবসর বীতে, ফির পিছে পছতায়েগা,
মা কী মহিমা গা লে রে বন্দে, সহজ মোক্ষ মিল জায়েগা।
জয় নির্মলা মা, জয় নির্মলা মা॥ ১ ॥

ভাই-বন্ধু-কৃটুম্ব-কবিলা, কোঙ্গ সঙ্গ না জায়েগা;
ধন-দৌলত, মাল-খাজানা, জাহাঁ কা তাহাঁ রহে জায়েগা।
প্রভু কে রাজ্য মে তুরাকো জানা, প্রেম হী রাহ দিখ্লায়েগা,
মা কে আঁচল কী ছাঁও মে রহে বন্দে, মঞ্জিল তুরে মিল জায়েগা।
জয় নির্মলা মা, জয় নির্মলা মা॥ ২ ॥

মা কা জনমৃদিন

মা কা জনমৃদিন আয়া হ্যায়,
মা মে স্বর্গীয় সুমরা পায়া হ্যায়।
বসন্ত নে নির্মল রাগ শুনায়া,
আনন্দ সব হন্দ মে সমায়া।
চৈতন্য লহরিয়া বহায়া হ্যায়॥

মা নে কুভলিনী শক্তি জগায়া,
সবকো মুক্তি পথ দর্শায়।
মা নে অবতার লিয়া হ্যায়,
সত্য পথ মা নে হী দিখলায় হ্যায়।
সহজযোগ কা উপহার লায়া হ্যায়।।

ইয়ে নাম নেয়ারী নেয়ারী

ইয়ে নাম নেয়ারী নেয়ারী, ভগবান এক হী হ্যায়,
সব ভেদ ভাব ঝুঠে, ইন্সান এক হী হ্যায়।
ইয়ে নাম পেয়ারী পেয়ারী।।

ইয়ে ধর্ম হ্যায় হামারা, ইয়ে ধর্ম হ্যায় তুম্হারা,
ইহাঁ মজহবী হ্যায় রাহী, ইমান এক হী হ্যায়।
ইয়ে নাম নেয়ারী নেয়ারী।।

ইয়ে শাস্ত্র হ্যায় হামারে, ইয়ে শাস্ত্র হ্যায় তুম্হারে,
কিতাব বীর বাণী, মদ্ভান এক হী হ্যায়।
ইয়ে নাম নেয়ারী নেয়ারী।।

ইহাঁ সন্ত হ্যায় তুম্হারে, ইহাঁ সন্ত হ্যায় হামারে,
সব গীত গায়ে প্রভু কী, সন্তান এক হী হ্যায়।
ইয়ে নাম নেয়ারী নেয়ারী।।

ইহাঁ পন্থ হ্যায় হামারা, ইহাঁ পন্থ হ্যায় তুম্হারা,
দুকান নেয়ারী নেয়ারী, সামান এক হী হ্যায়,
ইয়ে নাম নেয়ারী নেয়ারী।।

জড় এক হ্যায় হামারী শাখায়ে নেয়ারী নেয়ারী,
মালী ভালে হী বদলে, উদ্যান এক হী হ্যায়।
ইয়ে নাম নেয়ারী নেয়ারী।।

অপৰ্ণ ইয়ে তৰমন

অপৰ্ণ ইয়ে তনমন শ্রী মা তেৱে চৱণন,
জন্মদিন ইয়ে তেৱা কৱে তেৱা আৰ্চন।

অহোভাগ্য সব্কা পধারী স্বয়ং মা,

ত্রিলোক কী স্বামিনী মমতা কী প্রতিমা।

আঁখো মে করুণা ক্ষমা দিল মে ভরকর,

প্রগটা হ্যায় নির্ণগ সণ্গ রূপ লেকর॥

হে আদিশক্তি করে তেরী ভক্তি,

জানে স্বয়ং কো তো মিল জায়ে মুক্তি

কৃপা তেরী হী সে সহজ জ্ঞান পায়া,

অন্ধেরা ইয়ে মন কা তুম্হ হী নে ঘিটায়া॥

বনা দো জগৎ কো নির্মল রূপ আপনা,

হো পুরা হে মা তেরে ন্যায়নো কা সপনা।

সহজ বিশ্ব হো জায়ে সহজী হৱ ইক জন,

খিলেঁ ফুল নির্মল মহক জায়ে গুলশন।॥

মা নির্মল ভোলী ভালী

মা নির্মল ভোলী ভালী, মেরা সাহারা তুম্হ হী হো,

মা ভক্তি কী রাখওয়ালী, মেরা সাহারা তুম্হ হী হো,

মেরা সাহারা তুম্হ হী হো।

ম্যায় নিশদিন তুব্ব কো ধ্যায়, ম্যায় তেরো হী গুণ গাউ,

মুঁকে আপনা দাস বনালো, মেরা সাহারা তুম্হ হী হো

মেরা সাহারা তুম্হ হী হো।

মা বেড়া পার করা দো, মা হাম্কো শিব সে মিলাদো,

স্বয়ং সে মুঁকে মিলা দো, মেরা সাহারা তুম্হ হী হো,

মেরা সাহারা তুম্হ হী হো।

মেরে দিল মে হ্যায় তেরো ডেরা, ম্যায় পক্ড়া আঁচল তেরা,

মুঁকে আঁচল মে ছিপা লো, মেরা সাহারা তুম্হ হী হো,

মেরা সাহারা তুম্হ হী হো।

বিষ্ণু হরণ গজবদন গজাননা

বিষ্ণু হরণ গজবদন গজাননা,
করহু কৃপা মোপে হে শিবনন্দন।

রিদ্ধি সিদ্ধি নবনিধি কে দাতা,
সব জগৎ কে তুম বুদ্ধি বিধাতা।
শক্তির নন্দন আপ নিরঞ্জনা,
ভক্তন কে তুম জগৎ বন্দনা।
বিষ্ণু হরণ গজবদন..... ॥

আজ ভী কৈলাশ

আজ ভী কৈলাশ মে বাজ রহে ঘুঙ্কু,
নাচ রহে শিবজী বাজায় রহে ডম্রু।

গণেশ জী আয়ে সঙ্গ গৌরা মা কো লায়ে,
ব্রহ্মা জী আয়ে সঙ্গ সরস্বতী কো লায়ে,
বিষ্ণু জী আয়ে সঙ্গ লক্ষ্মী জী কো লায়ে,
বীণা বাজাতে হয়ে নারদ মুনি আয়ে,
পায়ো মে বাজ রহে ঝনানানা ঘুঙ্কু।

জগন্মহাজী আয়ে সঙ্গ শক্তি কো লায়ে,
শিবজী ভী আয়ে সঙ্গ পার্বতী কো লায়ে,
রামজী ভী আয়ে সঙ্গ সীতা মা কো লায়ে,
বীণা বাজাতে হয়ে নারদ মুনি আয়ে,
পায়ো মে বাজ রহে ঝনানানা ঘুঙ্কু।

তেরী মেরী চাল হ্যায় মদন গোপাল হ্যায়,
তেরো এ রঙিলো দেখো যশোদা কা লাল হ্যায়,
পায়ো মে বাজ রহে ঝনানানা ঘুঙ্কু।

জীসস্জী আয়ে সঙ্গ মেরী মাকো লায়ে,
বীণা বাজাতে হয়ে নারদ মুনি আয়ে,
পায়ো মে বাজ রহে ঝনানানা ঘুঙ্কু।

ଶ୍ରୀମାତାଜୀ ଆୟେ ସଙ୍ଗ ଶକ୍ତି କୋ ଲାୟେ,
ଶ୍ରୀମାତାଜୀ ଆୟେ ସଙ୍ଗ ଚୈତନ୍ୟ ଲାୟେ,
ଶ୍ରୀମାତାଜୀ ଆୟେ ସଙ୍ଗ ସହଜୀ କୋ ଲାୟେ
ବିଗା ବାଜାତେ ହୁୟେ ନାରଦ ମୁନି ଆୟେ,
ପାଯୋମେ ବାଜ ରହେ ବିନାନାନା ଘୁଞ୍ଗର ।

ଜୟ ଶିବ ଶକ୍ତର

ଜୟ ଶିବ ଶକ୍ତର ଜୟ ଗଙ୍ଗାଧର, କରଣାକର କରତାର ହରେ ।
ଜୟ କୈଲାଶୀ ଜୟ ଅବିନାଶୀ ସୁଖଦାୟୀ ସୁଖସାର ହରେ ॥
ଜୟ ଶଶିଶେଖର, ଜୟ ଡମରୁଧର, ଜୟ ଜୟ ପ୍ରେମାଧାର ହରେ ।
ଜୟ ତ୍ରିପୁରାରୀ, ମତ୍ତାରୀ, ଅମିଟ, ଅନ୍ତ ଅପାର ହରେ ।
ଜୟ ରାମେଶ୍ୱର, ଜୟ ନାଗେଶ୍ୱର, ବୈଦ୍ୟନାଥ କେଦାର ହରେ ।
କାଶୀପତି ହେ ବିଶ୍ୱନାଥ ଶ୍ରୀ ମୃତ୍ୟୁଙ୍ଗ୍ୟ ଅବିକାର ହରେ ॥

ଆନ୍ତି ଆଜ ଦିଓଯାଲୀ

ଆନ୍ତି ଆନ୍ତି ଆନ୍ତି ଆଜ ଦିଓଯାଲୀ ହ୍ୟାୟ ଆନ୍ତି,
ଏୟାଯିସେ ଶୁଭ ଅବସର ପର ହାମ ପୂର୍ଜେ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ।
ସବ ଦେବ ଦେବତା ଆପ ହି କୋ ପୂର୍ଜେ ନିର୍ମଳ ମା, ଓ ମାଇୟା,
ନିର୍ମଳା ମା ଓ ଛିନ୍ଦ୍ଵୟାଡାଓଯାଲୀ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ମାତାଜୀ ॥

ହେ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ମା ଗୌରୀ ତୁ ଆପନୀ ଆପହି ଜୋହରୀ
ତୁ କୀମତ ତୁ ହି ଜାନେ, ତୁ ବୁରା ଭାଲା ପହେଚାନେ ।
ଇଯେ କହେ ଦିନ ଦିନ ଅଉର ରାତେ ତେରୀ ଲିଥୀ ନା ଜାଯେ ବାତେ,
କୋଇ ମାନେ ଇଯା ନା ମାନେ ହାମ ଭକ୍ତ ତେରେ ଦିଓଯାନେ
ତେରେ ପାଓ ସାରୀ ଦୁନିଆ ହ୍ୟାୟ ପଥାରତୀ ॥

ହେ କୃପାଶାଲୀ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ହେ ଭାଗ୍ୟଦାତୀ ଭଗବତୀ,
ମେରୀ ସୁନନା ଇଯେ ବିନତୀ ମେରୀ ଚୋଲା ରଙ୍ଗ ବାସତୀ ।
ହେ ଦୁଃଖ ଭଞ୍ଜନ ସୁଖ ଦାତୀ ହାମେ ସୁଖ ଦେଲା ଦିନ ରାତି;

জো তেরী মহিমা গায়ে মুঁহ মাসী মুরাদেঁ পায়ে,
হর আঁখ তেরী ওর নিহারতী ॥

হে মহাকালী মহাশক্তি হামে দে দে এ্যায়সী ভক্তি
হে জগ জননী মহামায়া হ্যায় তু হী ধূপ অউর ছায়া।
তু অমৃতজল অবিনাশী তু অনমিট পূরণমাসী
সব করকে দূর আন্দেরে হামে বখশো নয়ে সবেরে
তু তো ভজ্ঞেঁ কী বিগড়ী সওয়ারতী ॥

হে ধনদাতী ধনলক্ষ্মী হে দয়াবান রাজলক্ষ্মী
হে বিষ্ণুপ্রিয়া বৈষ্ণবী হে সহজযোগদায়িনী।
ইয়ে সূরজ চাঁদ সিতারে সব তেরে হী গুণ গাতে
তু শান্তিরূপী শান্তিনী হামে দেনা বিশ্বশান্তি,
তু তো চৈতন্য কী গঙ্গা বহাতী ॥



তু তী য় অ ধ্যা য়

(মারাঠী গীত)

ॐ কার স্বরূপা

ॐ কার স্বরূপা.....

তুজ নমো

ॐ কার স্বরূপা সদ্গুরু সমর্থা, অনাথাচ্যা নাথা তুজ নমো.....

নমো মায়বা পা গুরু কৃপাধনা

তোডিয়া বন্ধনা মায়া মোহা

মোহজাল মাঝে কোণ নীর ক্ষীর

তুৰু বিন দয়াভূলা সদ্গুরুরায়া

তুজ নমো.....

সদ্গুরুরায়া মাবা আনন্দ সাগর

ত্ৰেলোক্যা আধাৰ গুৱৰাও

গুৱৰাও স্বামী অশে স্বয়ং প্ৰকাশ

জ্যাপুড়ে উদাস চন্দ্ৰ রবি

রবি, শশি, অগ্নি, নেণ তিচ্যা রূপা

স্বপ্ৰকাশ রূপা নেণে বেদ

তুজ নমো.....

একা জনাদনী গুরু পৱৰদ্ধা

তয়াচে প্যায়নাম সদা মুখী

তুজ নমো.....

গুৰু এক জগী ত্ৰাতা

সুখাচ্যা ক্ষণাত ব্যাথাচ্যা ধণাত

উভা পাঠীশী এক অদৃশ্য হাত! (১)

গুৰু এক জগী ত্ৰাতা, গুৰু দয়া সিন্ধু,

গুৰু দীন বন্ধু, গুৰু জননী জন্মদাতা।।

ধন সমান জনু দীপ তেবী, তন মনাত চৈতন্য জাগৰী,

কণ কণাত জনু প্রাণ ডোলবৌ
জে অরূপ ত্যা দেঙ্গে রূপ, করী মৃত চ অমৃতা — (২)

গুরু সমান কোণী নাহী সোয়রা, গুরু বিণ নাহী, ধারা
গুরু নিদান গুরু মোক্ষ আসরা,
দেব-দৈব লাভে সদৈব, গুরু চরণ লাভ হোতা — (৩)

আবীর গুলাল

আবীর গুলাল উধূলীত রঙ
নাথা ধরী নাচে মাঝা সখা পাঞ্চুরঙ।।
উম্বরভ্যাশী ক্যায়সে শিবু আম্হী-জাতিহীন,
রূপ তুঁবে ক্যায়সে পাহ,
দাস আম্হী দীন —

ওয়ালওয়ান্টী গাবু আম্হী, ওয়ালওয়ান্টী নাচ
চন্দ্রভাগে চ্যা পায়ান অঙ্গ অঙ্গ নহাউ
নির্মলাচে / উইঠ্ঠলাচে নাম ধেউ,
হোবুনী নিংসঙ্গ ।। নাথা ধরী নাচে

আষটী কার্তিকী ভক্তজন ইয়েতী
পন্দ্ৰীচ্যা ওয়ালাওয়ান্টী সন্ত গোড়লা হোতী
চোখা মহশ্বে ধেতো নাম ভক্ত হোতী দঙ্গ।।
নাথা ধরী নাচে

৩০ কার প্রধান

৩০ কার প্রধান রূপ গণেশাঙ্কে। জে তিন্হী দেবাঙ্কে জন্মস্থান।। ৪।।
অকার তো ব্রহ্মা উকার তো বিষ্ণু। মকার মহেশ জাগিয়েলা।। ১।।
ঝ্যায়সে তিন্হী দেব জেথোনী উৎপন্ন। তো হা গজানন মায়বাপ।। ২।।
তুকা মহশ্বে ঝ্যায়সী আহে বেদবাণী। পহাবী পুৱাণী ব্যাসাচীয়া।। ৩।।
অচুতা অনন্তা, শ্রীধরা, মাধবা দেবা আদিদেবা পাঞ্চুরঙ।। ১।।
কৃষ্ণ, বিষ্ণু, হরী গোবিন্দা বামনা। তুম্হী নারায়ণা নামদারী।। ২।।

মুকুন্দা, মুরারী, প্রদূত্তা কেশবা। নাম সদাশিবা শান্ত কৃপা॥ ৩ ॥
কৃপাতীত হরী দাখৰী সগুণ। নিরস্তুর ধ্যান করী নাম॥ ৪ ॥

আম্হী বী ঘড়লো

আম্হী বী ঘড়লো, তুম্হী বী ঘড়লো
মাতাজীন্চ্যা সঙ্গে মূলে বী ঘড়লী
মূলে বী ঘড়লী চৈতন্যাত নহালী
সহজযোগাসঙ্গে বাধা বী ঘড়লী
বাধা বী ঘড়লী প্রকাশময় ঝালী
সহজযোগাসঙ্গে রাগ বী ঘড়লা
রাগ বী ঘড়লা অনুরাগ ঝালা
মাতাজীন্চ্যা সঙ্গে মী হী বী ঘড়লো
মী হী বী ঘড়লো মহাযোগী ঝালো
মাতাজীন্চ্যা সঙ্গে ধর্ম বী ঘড়লা
ধর্ম বী ঘড়লা বিশ্বধর্ম ঝালে
মাতাজীন্চ্যা সঙ্গে জন বী ঘড়লে
জন বী ঘড়লে নির্মলচী ঝালে।

ভবানী দয়ানী

ভবানী দয়ানী, ভবানী দয়ানী, মহাবাক বাণী, মহাবাক বাণী
সুরনর মুনী জনমানী, সকল বুদ্ধ জ্ঞানী, ভবানী দয়ানী ॥ ১ ॥
জগ জননী জগ জানী, মহিষাসুর মদিনী
জুলামুখী চণ্ডী, অমরপদ দানী, ভবানী দয়ানী ॥ ২ ॥

হে আদি মা হে অষ্টি মা

হে আদি মা, হে অষ্টি মা, জে বাঁছিলে, তে তু দিলে কল্পজ্বরা ॥ ৩ ॥
ইয়া মাতীচে আকাশ তু, শিশিরাত ইয়া মধু মাস তু

দেশী মৃতা তু অমৃতা, পুরুষোত্তমা ॥ ১॥

দেগে তুবে ইতুকে শিরী, ঝালো ঝণী জন্মান্তরী
অপকার ভী অপরাধ ভী, পরী তু ক্ষমা ॥ ২॥
দেগে জরী অমুচ্যা শিরী, পরি অজ্ঞজনা তু পার করী
দেশী জগা তু সহজযোগা, জনকোত্তমা ॥ ৩॥

ভয় কায় তয়া

ভয় কায় তয়া প্রভু জ্যাচা রে

সৰ্ব বিসরলী প্রভুময় ঝালী
পূর্ণ জ্যাচী ওয়াচা রে
ভয় কায় তয়া প্রভু জ্যাচা রে

জগত বিচরে উপকারান্তর
পরী নচ জো জগতাচা রে
ভয় কায় তয়া প্রভু জ্যাচা রে ॥ ১॥

ইতি নির্ধন পরম্পর জ্যাচা
সৰ্ব ধনাচা সাচা রে
ভয় কায় তয়া প্রভু জ্যাচা রে ॥ ২॥

আধী ব্যাধী মরণাওয়ারতী
পায় অশা পুরুষাচা রে
ভয় কায় তয়া প্রভু জ্যাচা রে ॥ ৩॥

বন্দন করাইয়া মাতাজীলা

বন্দন করাইয়া মাতাজীলা, মহাশঙ্কিলা সহযোগিনীলা
বন্দন করাইয়া মাতাজীলা ॥ ৪॥

কীর্তি জয়াচী ত্রেলোক্যাচী, মূর্তী অন্সে হী প্রেম রসাচী
আরতী তব চরণ....., বন্দন করাইয়া ॥ ৫॥

সহজযোগাচী প্রাণী ঘালী, জ্ঞানদিপাচী জ্যোত লাউইলি
জ্ঞানমার্গ দাউইলা, বন্দন করাইয়া ॥ ২॥

মহামাতেচে ভজনী নহালে, শ্রী নির্মলা মাতাজী
চহকড়ে ওয়াজতী নগাড়ে, ওয়াহুপদী সুমনা.....
বন্দন করাইয়া ॥ ৩॥

জোগওয়া

জোগওয়া মাগেন, আইচা জোগওয়া
অনাদি নিশ্চৰী প্রগটলী ভবানী উদে বাঁদি, উদে বাঁদি উদে বাঁদি, উদে
মোহমহিষাসুর মর্দনা লাগুনি, উদে বাঁদি, উদে বাঁদি, উদে বাঁদি, উদে
ত্রিবিধ তাপাখ্যী করাওয়া ঝড়ণী, উদে বাঁদি, উদে বাঁদি, উদে বাঁদি, উদে
ভক্তা লাগুনী পাওয়াসী নির্বাণী, উদে বাঁদি, উদে বাঁদি, উদে বাঁদি, উদে,
ভক্তা লাগুনী ॥ ১॥

দৈত সারুনী মাড়ল মী ঘালীন, হাতি বোধাচা খেণ্টামী থেইন
ভেদ রহিত গ ওয়ারিসী জাইন।

নববিধ ভক্তিচা করুনি নবরাত্রা, করুনী নিরাকরণ মাগেন জ্ঞানপুত্রা,
দন্ত সংসার সোভীন কুপুত্রা।

পূর্ণ বোধাচী ভরীন মী পরভী, আশা মনিবাঁচ্যা পাড়ীন মী দরভী
মনেউইকারা করীন কুরওয়াভী, অমৃত রসাঁচী ভরীন মী দুরভী।

আতা সাজণী ঘালে মী নিঃসঙ্গ, বিকল্প নব-ইয়াচা সোভিয়েলা সঙ্গ,
কাম ক্রোধ হে সোভিয়েল মাঙ, কেলা মোকড়ুলা মার্গ হা সুরঙ্গ।

ঝ্যায়সা জোগওয়া মাগুনি ঠেউইলা, জাউনি মহাদ্বারী নওয়স মিয়া ফেডিলা
একা জনাদনী একচ দেখিলা, জন্ম মরণাচা ফেরা মী চুকউইলা।

হাঁসত আলী নির্মলা আঙ্গ

হাঁসত আলী নির্মলা আঙ্গ
ঘালুনী পঁয়ায়জণ পায়ী, আঙ্গ।

নব রত্নাখণ্ড মুকুট শিরাবর, কষ্টীশোভে মোতীহার
সুন্দর মাঝী নির্মলা আঙ্গ, ঘালুনী পঁয়ায়জণ পায়ী, আঙ্গ।

জরীপদরাচা কসুনি পীতাম্বর, চোলী লালী বুট্টেদার,
সুন্দর মাঝী নির্মলা আঙ্গ, ঘালুনী পঁয়ায়জণ পায়ী, আঙ্গ।

শিব, ব্ৰহ্মা, বিষ্ণুহী সারে, ধ্যাতী নিশিদিনী মুনিবৰ সারে
সুন্দর মাঝী নির্মলা আঙ্গ, ঘালুনী পঁয়ায়জণ পায়ী, আঙ্গ।

সহজ যোগী আমহী অশী পাহিলী শৱণ তিজলা সবহী জাঙ্গ,
সুন্দর মাঝী নির্মলা আঙ্গ, ঘালুনী পঁয়ায়জণ পায়ী, আঙ্গ।

পোওয়াড়া

পহিলে নমন হো গণৱায়ালা
দুসৱে নমন আদিশক্তিলা
তিসৱে নমন সহজযোগালা
গাউ আতা পোওয়াড়ালা র জী, জী জী জী জী।

একোণীসশে তেউইস সালালা
মধ্যপ্রাঞ্চী ছিন্দওয়াড়য়ালা
ভৱ দুপারী বারা ওয়াজেলা
আদিশক্তিচা জন্ম ঝালা র, জী জী জী জী!

ধন্য মাতা প্ৰসাদৱাও পিতা
অতি পূণ্যবান উভয়তা
দৈবী কন্যা ত্যাগ্মী ললিতা
সকল বিশ্বাচী অশে হী শান জী, জী জী জী জী।

নির্ণলা তুনী সগুণাত
আলি আদিশক্তি জগতাত
কলি যুগাত মাতা আলী
নির্মলা দেবী মায় ভোড়লী র জী, জী জী জী জী!

ধন্য তে পূর্ব সুকৃত
কুণ্ডলিনী ঝালী জাগৃত
সাত চক্রে পার করীত
আলী সর্বাঞ্জ্য সহস্রারাত জী, জী জী জী জী!

লেকুরে আম্হাই অজ্ঞান
নসে আম্হালা কাহী জ্ঞান
অনন্য ভাবে শরণ
অল্লমতী কেলে বর্ণন র জী, জী জী জী জী!

সহজযোগানে হোতে প্রগতী
ধ্যাহো ধ্যাহো ইয়াচী প্রচিতি
দিব্যতোয়াচী জেথ প্রচিতি
তেও কর মাখে হো জুড়লতী র, জী জী জী জী জী!

উঘড় সহস্রার মাতে

প্রেমাচী শিদোরী আজ্ঞাচক্রাওয়ারী
উঘড় সহস্রার মাতে উঘড় সহস্রার ॥৫॥

নির্মিলেসী বিশ্ব জেবহাঁ জিওয়ামধ্যে আলো,
জন্ম-মৃত্যুচ্যা ইয়া ফেন্যামধ্যে সাপড়লো
তুৰা খেড়ল ঝালা মাতে পরী ন বিসাওয়া;
উঘড় সহস্রার মাতে উঘড় সহস্রার ॥১॥

রানোমাড়লী ভটকত হোতে জীব জীবনাত,
কাম ক্রোধ মোহমায়া ইয়াচ বন্ধনাত

ପାପପୁଣ୍ୟଚା ହା ଭୋଗ ମେଡ଼ିଲ ନ ଦିସାଓଯା,
ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ମାତେ ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ॥ ୧ ॥

ବେଦପାଠ କରତି କୋଣୀ ଗୀତା ପଠନ କେଲେ,
ତେଚ ତେଚ ଗ୍ରହୀ ଜ୍ଞାନ ଜନା ଉପଦେଶିଲେ
ଆୟୁଷ୍ୟ ତେ ଗେଲେ ଓଯାଯା କୃଷ୍ଣ ନ ଦିସାଓଯା,
ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ମାତେ ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ॥ ୩ ॥

କୋଣୀ ଯୋଗୀରାଜ କୋଣୀ ସିଦ୍ଧ ଶିବନାଥ,
ସନ୍ତ ସାଧୁ ମହମ୍ପତୀ କୋଣୀ ସିଦ୍ଧି ଦାଉଇତାତ
ଅନୁଭବ ଶୂନ୍ୟ ସାର ତ୍ରାସଲେ ହିୟା ଜୀବା,
ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ମାତେ ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ॥ ୪ ॥

ତୁର୍ବ୍ୟା ଚରଣାସୀ ମାତେ ଜେବହାଙ୍ଗ ଆମହୀ ଆଲୋ,
କୃଷ୍ଣ ସ୍ଵରୂପ ପାହୁନ ତେବହାଙ୍ଗ ମନୀ ଦଙ୍ଗ ଝାଲୋ
ଧ୍ୟାନାମଧ୍ୟେ ମୂଳାଧାରୀ ଶକ୍ତିରୂପ ଦେବା,
ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ମାତେ ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ॥ ୫ ॥

ତୁର୍ବ୍ୟା କୃପା ନିନ୍ଦିତ ଶକ୍ତି ଉତ୍ତର୍ଭ୍ୟ ମୁଖେ ଏହି,
ସାତ ଚକ୍ର ତିଚ୍ୟା ସ୍ପର୍ଶ ଜାଗୃତ ତୀ ହୋଇ
ଆଜ୍ଞାସ୍ଥନୀ ଇଯେତା ମାତେ କା ଗ ବିସାଓଯା,
ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ମାତେ ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ॥ ୬ ॥

ତେଜ ଜେବହାଙ୍ଗ ତିଯା ଶକ୍ତିଚେ ଇଡ଼ା ପିଙ୍ଗଲାତ,
ଥଣ୍ଡ ଥଣ୍ଡ ଚିତେନ୍ୟାଚ୍ୟା ଲହରୀ ଓଯାହତାତ
ସହତ୍ରାର ଭେଦ ନାମେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଠେଓଯା,
ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ମାତେ ଉଦ୍ବଦ୍ଧ ସହତ୍ରାର ॥ ୭ ॥

ଗଜାଲବା ଶ୍ରୀ ଗଣରାୟା

ଗଜନନା ଶ୍ରୀ ଗଣରାୟା ଆଧି ବନ୍ଦୁ ତୁଜ ମୋରଯା
ମଙ୍ଗଲମୂର୍ତ୍ତି ଶ୍ରୀ ଗଣରାୟା ଆଧି ବନ୍ଦୁ ତୁଜ ମୋରଯା (ଧ୍)

ସିନ୍ଦୁର ଚର୍ଚିତ ଧବଡ଼ି ଅଙ୍ଗ, ଚନ୍ଦନ ଉଟୀ ଖୁଲୁଇ ରଙ୍ଗ
ବଧତା ମାନସ ହୋତେ ଦଙ୍ଗ, ଜୀବ ଜଡ଼ଲା ଚରଣୀ ତୁକିଯା
ଆଧି

गोरीतनया भालचन्द्रा, देवा कृपेचा तु समुद्रा
वरदविनायक करुणागारा, अवधी विष्णु नेसी उइगया
आधि

नमो नमो मारिया

नमो नमो मारिया, ओ ओ ओ, नमो नमो मारिया
दुताचा नमस्कार, तुव्या पोटी जन्म घेसे प्रभु तारणार।

सर्व श्रियांमधे आहे तुच जगत धन्य, देव वाप झाला आहे तुजला प्रसन्न
मारियेने केला, ओ ओ ओ, मारियेने केला देवपुत्राचा श्वीकार
तुव्या पोटी जन्म घेसे प्रभु तारणार ॥ १ ॥

योसेफाच्या मनामधे संशय एंटी, निश्चलक मारियाका गर्भवती राही
धर्मपत्नी, ओ ओ ओ, धर्मपत्नी, सोडण्याच्या योजिला विचार
तुव्या पोटी जन्म घेसे प्रभु तारणार ॥ २ ॥

स्वप्ने जोसेफाचा एंटी देवाचा दृत, निश्चलक मारियेस देउ नको दोष
गुण्या गोविन्दाने हा नान्दे परिवार ओ ओ ओ
तुव्या पोटी जन्म घेसे प्रभु तारणार ॥ ३ ॥

माउलीने ठोऱ्ठाउऱ्हिले दार

आ आ आ, आ आ आ
माउलीने ठोऱ्ठाउऱ्हिले दार
होउनी जा आता गड्या पार
सहजाचा बन्धनात, तैतन्य लहरीळा
निरन्तर होउ तुजबर ओयार
होउनी जा आता गड्या पार॥ (६)॥

चिन्हाच्या अश्वाला लगाम दे मनाचा
होशिल मग सওयासे घोडेस्वार
होउनी जा आता गड्या पार॥ १ ॥

বাহ্য দৃষ্টিলা আতা তু আত ওচুনী ধে
স্বকর্মাচা হো তু সাক্ষীদার
হোউনী জা আতা গড়া পার ॥ ২॥

না মী গুণহেগার না তু কোগাচা গুণহেগার
অথঙ্গ সহজালা ভরতী ফার
হোউনী জা আতা গড়া পার ॥ ৩॥

মাউলীনে ঠোঠাউইলে দার
হোউনী জা আতা গড়া পার
সহজাচ্যা বন্ধনাত, তৈতন্য লহরীঝা
নিরস্তুর হোই তুজবর ওয়ার
হোউনী জা আতা গড়া পার ॥ ৪॥
আ আ আ, আ আ আ

লহরলা সহজাচা পতাকা

লহরলা সহজাতা পতাকা লহরলা
শুভ সন্দেশ হিয়া পিটীচা
ভবিষ্যকাড়ুলালা
লহরলা সহজাচা পতাকা লহরলা

চঞ্চল চিন্ত আতা ঠহরলে
সৰ্ব গওয়াসলে জে জে হরওয়ালে
ওয়াৎসল্যানে প্রেম ঘাস ভরউইলে
আলে বাড়লস সহজাচ্যা বাড়ুলালা ॥ ১॥

শিবশক্তিচা বজ্র কড়াড়ুলা
স্যায়তানী সকল্প হা ফসলা
ভৃতবাধেচা মনোরথ ঢড়ুলা
শক্তিরূপ দুর্গেচা প্রকোপ প্রগটুলা ॥ ২॥

দৃশ্যাতুনই অদৃশ্য হো দিসলে
নয়নাতুনী ভয় পার উইলোপলে
তেজস্বী মা স্বরূপ প্রখরলে

আদি শক্তিচা হাচ খরা দৃষ্টান্ত হো ঠৰলা ॥ ৩ ॥

শুভ সন্দেশ হিয়া পিঢ়ীচ্যা

ভবিষ্যকাড়ললা

লহরলা সহজাচা পতাকা লহরলা

ব্ৰহ্ম শোধিলে ব্ৰহ্মাণ্ড মিডুলালে

ব্ৰহ্ম শোধিলে, ব্ৰহ্মাণ্ড মিডুলালে আঙৈ, তুবিয়া ধামী

জন্মজন্মাচী পুণ্যাঙ্গি আজ আলী মাবিয়া কামী

আঙৈ তুবিয়া ধামী।

চিন্তাপৰি মম জেজে দিধলে, জিজ্ঞাসে নে তে শোধিয়লে

অভাৱ মজলা তীৱ্র ভাসতা, দগড়ালাহী মী পূজিয়লে

গম্য অগম্য সবচী কড়ললে

ভৱতা পোকড়লী রিকামী, আঙৈ, তুবিয়া ধামী ॥ ১ ॥

অনুভূতিনে চৈতন্যাচ্যা, স্বহৃদয়ী তুজ মী সাক্ষিয়লে

ধৰ্ম সত্ত্বাহীন, নশ্বৰ আহে, দেবাবিগ মজ হে কড়ললে

সত্য অসত্য সবচী কড়ললে

মজলা অস্ত্র্যামী, আঙৈ, তুবিয়া ধামী ॥ ২ ॥

সুপ্তাতুন মজ জাগতি ইয়েতা, ধ্যানাচত মন স্থিৱাওয়ালে

উগেপণ গেলে অধিকহী গেলে, সন্তুলন হে মী আচৱিলে

যত্ন প্ৰযত্ন নিষ্পত্ত ঠৰলে

উইলোপলে শ্ৰীচৰণী, আঙৈ, তুবিয়া ধামী ॥ ৩ ॥

তুঞ্চ আদি তুঞ্চ অনাদি, তুঁ ব্ৰহ্মাণ্ড হে জানিয়লে

পৰিবৰ্তীত মঙ্গল জীবন হে, কৃপেত তুবিয়া উভাৱিয়লে

তব শক্তিনে কল্পতুলালা

দে যোগাচে পাণী, আঙৈ, তুবিয়া ধামী ॥ ৪ ॥

জন্মজন্মাঘী পুণ্যাঙ্গি আজ, আলী মাবিয়া কামী

আঙৈ, তুবিয়া ধামী; আঙৈ, তুবিয়া ধামী ॥

তুরে নির্মলা নাম

তুর্যা পূজনী অচনী লীন ওহাওয়ে, তুরে নির্মলা নাম আম্হী স্মরাওয়ে ॥ ৬॥
 তুর্যা দর্শনালা আম্হী রোজ ইয়াওয়ে, তুর্যা মন্দিরী গীত, আম্হী মহণাওয়ে
 তুর্যা কীর্তনী রাত্রি রঘুনী জাওয়ে তুরে নির্মলা নাম আম্হী স্মরাওয়ে ॥ ১॥
 আমহালা বিসাওয়া প্রপঞ্চামধ্যে তু, আমহা পাঠীরাখী ভবিষ্যা মধ্যে তু
 তুর্যা চরণাচে আম্হী দাস রাওয়ে, তুরে নির্মলা নাম আম্হী স্মরাওয়ে ॥ ২॥

তুয়া দাউইলা মুক্তিচা মার্গ আমহা, তুয়া দাউইলা ভক্তিচা স্বর্গ আমহা
 তুর্যা কীর্তিচে গওড়ওয়ে নিয় গাওয়ে, তুরে নির্মলা নাম আম্হী স্মরাওয়ে ॥ ৩॥

মাতেচে গোক্রড়লী

গোক্রড়লী আম্হী গোক্রড়লী আস্টচে গোক্রড়লী
 আম্হী মাতেচে গোক্রড়লী, গোক্রড়লী আম্হী গোক্রড়লী
 বালা ধৰ্মাচা বাজার, উঠলা গৱ্যাচা আজার
 লেকের বধুন বেজার, আঙ্গ আলী ধৰতীওয়ার
 মায়া আঙ্গচী উঠলী, ডোকী শক্রঘৰী ফুটলী
 দোরী পাপাচী তুটলী, শক্তি আলী ধৰতীওয়ার
 স্থান দেওয়াঞ্চ জাগল, আদিশক্তিলা মানলং
 তিচ্যা পূজলা বাঙ্কলং, দওয়াভী পিটলী গাওভৱ
 গাও উলটুন আলা সারা, খেণ্যা আঙ্গচা ভতারা
 তিনং কেলা হো ইশারা, ঈজ আলী অঙ্গাওর
 হিতং নাহী খেল খড়ুবা, করা ফক্ত তোবা তোবা
 হিতং দেওয়াশীচ ঘৰুবা, মান্ডা ত্যাচাচ সংসার
 নাহী সাংগত আতা ফার, জে আলং তে ঝালত পার
 করা ভক্তিচা বিগার, ধ্যা হো মোক্ষচা পগার

জগী তারক জন্মা আলা

জগী তারক জন্মা আলা, চলা পাহু চলা হো ত্যালা

নৃপ বৈতৰ ঘেউন নাহী, কি অন্য অলৌকিক কাহী
তো দীনচ জন্মা আলা, জগী দীনা তারায়ালা ॥ ১ ॥

জগী সৰ্ব তমালা সারী, তরী নাহী প্ৰথৰ কৰ ধৱী
তো সৌম্যচ জন্মা আলা, জগী পাপ্যা তারায়ালা ॥ ২ ॥

হে আকাশতুন খালী নবজীবন খেউন আলে
হয় দেহী সাঠওয়ুন হয়ালা, জয় যেন্তো জয় জয় বোলা
জগী তারক জন্মা আলা ॥ ৩ ॥

হে প্ৰেম মৃত্যু জগী আলে

হে প্ৰেম মৃত্যু জগী আলে
মম ঝালে মন আলে, হে সৰ্ব জগী সঞ্চৰীলে ।

বাল বদন তব বস্তুনী খ্ৰিস্তা
সকল দুৱিত ভয় পাওয়ে অস্তা
তব দিব্য রূপ জগী আলে ॥ ১ ॥

মম ঝালে মন আলে, হে সৰ্ব জগী সঞ্চৰীলে
মন মন সৰ্বয়া তুৰা পাড়লণা
বদন ওয়াহিলে তব সন্তওয়ানা
সৰ্ব তুলো দিধলে।
মম ঝালে মন আলে, হে সৰ্ব জগী সঞ্চৰীলে
হে প্ৰেম মৃত্যু জগী আলে ॥ ২ ॥

মৱণচ মেলে

মৱণচ মেলে প্ৰভু মাঝে বিজয়ী ঝালে।

পশ্চিম নটলী পূৰ্বহী নটলী

ওয়ার দৃতাঞ্জী স্যায়নে ভরলী
অনুরাগা মধ্যে প্রীতি রমলী, হো ও
মরণচ রডলে প্রভু মাঝে ।

শব গরতাচী হসু লাগলী
নিসর্গানে ফুলে উধড়লী
সন্ত মহস্তে শিরে নবউইলী হো, ও
ভজ্জহী নমলে প্রভু মাঝে ।

নব বাড়ললা নমন করয়া
নব সমুনাঙ্গে মাড়ল অপূর্যা
গাণী মনোহর ইয়াস গারয়া, হো..... ও.....
হৃদয়ী মম বসলে প্রভু মাঝে ।

নির্মলা কিতী বর্ণবী

নির্মলা কিতী বর্ণবী তুষী গ সুতি
মানওয়ালা দেতেস দেবাচী অনুভূতী ॥ ৬ ॥

মুরলীচ্যা স্বরাত তৃ, হৃদয় স্পন্দাচ্যা লয়ীত তৃ
আনন্দাচ্যা সরীত তৃ, সাগরাচ্যা ভরতীত তৃ ॥ ১ ॥

প্রেমাচ্যা সাপেক্ষ তৃ, ধর্মাচা আপেক্ষ তৃ
কর্মাচে মোক্ষক তৃ, মর্মাচে লক্ষ হী তৃ ॥ ২ ॥

মানবতেচে তত্ত্ব তৃ, নিগুণাচে সত্ত্ব তৃ
কর্তৃত্বাচী কর্তৃত্ব তৃ, জীবনাচে অস্তিত্ব তৃ ॥ ৩ ॥

সঙ্গীতাচা সুর তৃ, প্রেমাচা মহাপূর তৃ
দেণ্যাসাঠী আতুর তৃ, আনন্দাচা সাগর তৃ ॥ ৪ ॥

গুরু তোচ মনহ্লেইল খরা মাঝা

গুরু তোচ মনহ্লেইল খরা মাঝা
গুরু জোচ বনউইল মম মাঝা ॥ ৫ ॥

ପ ନି ରେ ସା ସା ରେ ଗ ରେ ଗ ପ ସା ନୀ ସା ଧ ଗ ପ

ଅନୁଷ୍ଟ ଯୁଗାନ୍ଧ ମାଝା ସଂପଲା ଶୋଧ,
ସକଳ ଧର୍ମ ସତ୍ତ୍ଵାଙ୍ଗ ମଜ ବାଲା ହା ବୋଧ।
ଲୋପାଉଇଲା ସ୍ଵାର୍ଥ ଆନିକ ହା କ୍ରୋଧ,
ଧନ ମାୟା ଭୋଗାଶୀ ବାଲୋ ଅବୋଗ ॥

ସାକ୍ଷାଂ ଗୁରୁଦେବ ଗୁରୁ ଏକମେବ
ଗୁରୁ ଜ୍ଞାନ ପୂଣୀ ଦୂଜୀ ନାହିଁ ଠେବ ।
ଗୁରୁ ତୁଚ୍ଛ ଉଇଟ୍ଟିଲ ହରୀ ତୁ ମହାଦେବ
ଗୁରୁ ଚରଣୀ ପାହି ବିଦ୍ୟା ସତ୍ୟମେବ ॥

ଗୁରୁବିଷ ଜୀବନ ହେ ଖଡ଼କା ଓୟାରୀଲ ବୀଜ,
ଅସୁନୀ ଭୃତ୍ୟାରୀ ପରୀ ଫୁଟେନା ଅନ୍ଧୁରତୀସ
ଗୁରୁ ପ୍ରେମ ବୃଷ୍ଟି ନେ ଜାନ୍ତିଲ ଭୀଜ,
ଗୁରୁ ଜ୍ଞାନାତେ ହୋଇ ପରି ପୂଣ୍ଟି ॥

ଶ୍ରୀ ମାତାଜୀ ବନ୍ଦୁ ତବ ଚରଣା

ଶ୍ରୀ ମାତାଜୀ ବନ୍ଦୁ ତବ ଚରଣା
ନିର୍ମଲ ହେ ବିଶ୍ୱ ଆପୁଲେ
ଯୋଗ ତବ ଦିଲା ଆଶୀର୍ବାଦ ଦିଲା ଆମ୍ଭା

ବନ୍ଦୁ ତବ ଚରଣା
ନିର୍ମଲ ହେ ବିଶ୍ୱ ଆପୁଲେ
ଯୋଗ ତବ ଦିଲା

ଶ୍ରୀ ମାତାଜୀ ତୁତ ମାଝା ଜନନୀ ବିନତୀ ତବ ଅମୁଟୀ
ଅମୃତ ହଦୟାତ ରାହୋ ମନ୍ଦଲ ମୃତି ହି ଅପୁଲୀ

ଅମୃତ ଜୀବନ ତବ ସେଓଯାତ ଲାଗୋ ଜନମୋ ଜନମୀ ହିତ ଇଚ୍ଛା
ଆପନାଟୀ ଚରଣ ଗଞ୍ଜା ଅମୃତ ସହଶାରୀ ରାହୋ ।

ରଚିଲ୍ୟା ଝସି ମୁନୀନୀ

ରଚିଲ୍ୟା ଝସି ମୁନୀନୀ ଜ୍ୟାଚ୍ୟା ଝଚା ଅନନ୍ତ
 ଡଂକା ବିନାୟକା ରେ ଝଡ଼ତୋ ତୁର୍ବା ଦିଗନ୍ତ ॥ ୧ ॥
 ବରଦାୟକା ଗଣେଶା ମହଦାଶୟା ସୁରେଶା
 କା ଓସେଥ ଲାଉଇସୀ ତୁ ହେ ଲସ୍ବ ଏକଦନ୍ତ ॥ ୨ ॥
 ଇଯେସୀ ଜଡ଼ଲାଲୁନୀ ତୁ କୋଣା କଡ଼ଲେ ନା ହେତୁ
 ଅଜୁନୀ ଭମାତ ସାରେ ଯୋଗୀ ମୁନୀ ମହନ୍ତ ॥ ୩ ॥
 ମତମନ୍ଦିରାତ ଇଯେତୀ ଜେ ଜେ ଅନନ୍ୟ ଭକ୍ତ
 ତେ ସର୍ବ ଭାଗ୍ୟବନ୍ତ ହୋତାତ ପୁଣ୍ୟବନ୍ତ ॥ ୪ ॥

ତୁରେ ରୂପ ପାହନିଯା

ତୁରେ ରୂପ ପାହନିଯା ମୀ ଦଙ୍ଗ ଝାଲୋ,
 ତୁରେ ନାମ ଧେତା ଧେତା ମୀ ଧନ୍ୟ ଝାଲୋ ।

ତୁଚ ମାଉଳୀ ଆମୁଚୀ, ତୁର୍ବ୍ୟା ସାଓଯାଲୀତ ଆଲୋ,
 ତୁର୍ବ୍ୟା ଚରଣାଚୀ ଧୂଡଳ କପାଡ଼ଲୀ ମୀ ଲ୍ୟାଲୋ ।

ନିର୍ମଳ ଅସେ ରୂପ ଜନୁ ପ୍ରକାଶାଚୀ ଜ୍ୟୋତ,
 ନିରାନନ୍ଦାଚୀ ତୁ ପ୍ରେମାଚୀ ଡୋର ଆମ୍ହୀ ମୋଟ,
 ହ୍ୟା ଅର୍ପଣାନେ ଆଙ୍ଗେ ଜନୁ ଅମୃତ ମୀ ପ୍ୟାଲୋ ।

କୁଣୀ ମହଞେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ତୁଲା, କୁଣୀ ମହଞେ ସାଁଦ୍ର,
 କୁଣୀ ମହଞେ ସରସ୍ଵତୀ, ଆମ୍ହୀ ମହଞେ ଆଙ୍ଗେ,
 ତୁର୍ବ୍ୟା ନାମାନେ ଗ ଆଙ୍ଗେ, ପାବନ ମୀ ଝାଲୋ ।



চতুর্থ অধ্যায়

(বাংলা গীত)

স্বাগত জলনী

স্বাগত জননী তোমারে,

হৃদয়ের কুঞ্জ দুয়ারে।

দুরস্ত ঝড় আনো তুলিয়া,

রংক জানালা দাও খুলিয়া;

জীবনে মরণে তুমি রহিও,

প্রেমডোরে সবারে বাঁধিও।

প্রাণের প্রদীপ জুলো আঁধারে।

দখিগ সমীরণ আসিছে,

বসন্ত রাগিনী বাজিছে;

হৃদয়ের সুরটুকু ঝরিছে,

চৈতন্য লহরী হয়ে বহিছে।

শরণে রাখ মা তুমি আমারে।

মলিনতা যত আছে ভরিয়া,

দাও হে দূরেতে সবে ফেলিয়া;

মিলনের সেতুখানি রচিও,

সহজের পথে মোরে রাখিও।

ভালবাসা দিই যেন সবারে।

মধুর তোমার শেষ যে না পাই

মধুর, তোমার শেষ যে না পাই প্রহর হল শেষ —

ভুবন জুড়ে রইল লেগে আনন্দ - আবেশ।।

দিনান্তের এই এক কোনাতে সন্ধ্যামেঘের শেষ সোনাতে

মন যে আমার গুঞ্জিছে কোথায় নিরুদ্দেশ।।

সায়ন্তনের ক্লান্ত ঘূলের গন্ধ হাওয়ার 'পরে
 অপবিহীন আলিসনে সকল অঙ্গ ভরে।
 এই গোপুরির ধূসরিমায় শ্যামল ধরার সীমায় সীমায়
 শুনি বনে বনান্তরে অসীম গানের রেশ॥

আলোকের এই ঝর্ণাধারায়

আলোকের এই ঝর্ণাধারায় ধূইয়ে দাও।
 আপনাকে এই লুকিয়ে-রাখা ধূলায় ঢাকা ধূইয়ে দাও॥
 যে জন আমার মাঝে জড়িয়ে আছে ঘুমের জালে
 আজ এই সকালে ধীরে ধীরে তার কপালে
 এই অরুণ আলোর সোনার-কাঠি ছুইয়ে দাও।
 বিশ্বহৃদয়-হতে-খাওয়া আলোয়-পাগল প্রভাত হাওয়া,
 সেই হাওয়াতে হৃদয় আমার নুইয়ে দাও॥
 আজ নিখিলের আনন্দধারায় ধূইয়ে দাও,
 মনের কোণের সব দীনতা মলিনতা ধূইয়ে দাও।
 আমার পরান-বীগায় ঘুমিয়ে আছে অমৃতগান —
 তার নাইকো বাণী, নাইকো ছন্দ, নাইকো তান।
 তারে আনন্দের এই জাগরণী ছুইয়ে দাও।
 বিশ্বহৃদয়-হতে-খাওয়া প্রাণে-পাগল গানের হাওয়া,
 সেই হাওয়াতে হৃদয় আমার নুইয়ে দাও॥

সহজ পথের পথিক

'সহজ' পথের পথিক মোরা 'সহজ' পথে চলি,
 সহজ যোগে থাকি মোরা সহজ কথা বলি।
 নির্মলাদেবী মা যে মোন্দের পথটি তাঁরি গড়া,
 চৈতন্যের পরশখানি শীতল বায়ে ভরা।
 বিশ্ব নির্মলা ধর্ম মোন্দের তুলনা যে তার নাই,
 একই সুরে সবাই মিলে খুশীর গান গাই।

ହେଥା ନେଇକୋ ବିବାଦ ନେଇକୋ ବିଭେଦ ସବାର ମୁଖେ ହାନି,
ସବାଇ ମିଳେ ସବାର ତରେ ବାଜାଇ ମିଳନ ବାଣି ।
ଦୁଃଖ-ଶୋକ-ମାନ-ଅଭିମାନ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରା ଥାଲି,
ମାୟେର ପାଯେ ଉଜାଡ଼ କରେ ନିଃଶେଷେ ଦାଓ ଢାଲି ।

ହେଥା ନୟ କେହ ପାପୀ ନୟକୋ କେହ ଦୋଷୀ,
ସବାଇ ମିଳେ ଥାକି ମୋରା ସବାଇ ହାସି ଖୁଶି ।
ଜାତିର ବିଚାର ନେଇକୋ ହେଥାୟ ମାନୁଷଇ ଏକ ଜାତ,
ନିର୍ବିଚାରେ ଥାକି ମୋରା ଧରି ସବାର ହାତ ।

କୁନ୍ଦ ଯତ ସ୍ଵାର୍ଥ ତୋମାର ନିର୍ଭୟେ ଦାଓ ତ୍ୟାଗୀ,
ମାୟେର ଚରଣ ଶରଣ ଲ'ମେ ହେଉ ଯେ ସହଜ୍ୟୋଗୀ
ସକଳ ଦେଶେର ସକଳ ଯୁଗେର ସକଳ ମାନୁଷ ମିଳି,
'ସହଜ' ପଥେଇ ଥାକି ମୋରା 'ସହଜ' କଥା ବଲି ।

ଏହି ଲଭିନ୍ଦୁ ସଙ୍ଗ ତବ

ଏହି ଲଭିନ୍ଦୁ ସଙ୍ଗ ତବ, ସୁନ୍ଦର ହେ ସୁନ୍ଦର !
ପୁଣ୍ୟ ହଳ ଅଙ୍ଗ ମମ, ଧନ୍ୟ ହଳ ଅନ୍ତର ସୁନ୍ଦର ହେ ସୁନ୍ଦର ॥
ଆଲୋକେ ମୋର ଚକ୍ରଦୂଟି ମୁକ୍ତ ହେୟ ଉଠିଲ ଫୁଟି,
ହାଦଗଗନେ ପବନ ହଳ ସୌରଭେତେ ମହୁର ସୁନ୍ଦର ହେ ସୁନ୍ଦର ॥

ଏହି ତୋମାରି ପରଶରାଗେ ଚିନ୍ତି ହଳ ରଞ୍ଜିତ,
ଏହି ତୋମାରି ମିଳନସୁଧା ରାଇଲ ପାଣେ ସନ୍ଧିତ ।

ତୋମାର ମାଝେ ଏମନି କିମ୍ବେ ନବୀନ କରି ଲାଓ ଯେ ମୋରେ
ଏହି ଜନମେ ଘଟାଲେ ମୋର ଜନ୍ମ ଜୟାନ୍ତର ସୁନ୍ଦର ହେ ସୁନ୍ଦର ॥

ମା ଏସେଛେନ ମୋଦେର ଘରେ

ମା ଏସେଛେନ ମୋଦେର ଘରେ
ସବେ ନାଚୋ ଗାଓ,
ସହଜ ସୁରେ ସହଜ ବାଣୀ
ଆନନ୍ଦ ବିଲାଓ ।

ସବେ ଆନନ୍ଦ ବିଲାଓ ॥

মা আমাদের এই মিনতি
দাও গো সবে শুধু মতি,
তোমার চরণ-কমল 'পরে
দাও গো মোদের ঠাই।
মাগো, দাও গো মোদের ঠাই॥

ওঠো, সহজ যোগের সহজ কথা
শুনবে যদি এসো হেথা,
কুণ্ডলিনী মা জাগলে পরে
হবে ভব পার।
সবে হবে ভব পার॥

আদিশক্তি জগন্মাতা
ধরায় এলেন মুক্তিদাতা,
আত্মজাগৃতি দিয়ে সবে
দেখান আলোকদ্বার।
সবে দেখান আলোকদ্বার॥

আজিকে তোমার জন্মদিনে

আজিকে তোমার জন্মদিনে গাহিনু খুশীর গান,
প্রেময় হোক পৃথিবীর যত হাসি আর কলতান।

এস হে মাতাজী সূরসভা মাঝে,
বাতাসে তোমার আগমনী বাজে,
উলু দিয়ে মাগো বরিনু তোমারে করিয়া আহান।

প্রভাত রবি হাসিছে আকাশে,
মহিমা তব চরাচরে ভাসে,
শিঙ্ক কোমল হিয়ার মাঝারে বহিছে প্রেমের বাণ।

নমো হে নমো জগত জননী,
মরমে বাজিছে তোমার বাণী,
তৃষ্ণিত পরাণ করিছে শুধু তোমার অমৃত পান।

ଆନନ୍ଦଲୋକେ ମଙ୍ଗଲାଲୋକେ

ଆନନ୍ଦଲୋକେ ମଙ୍ଗଲାଲୋକେ ବିରାଜ', ସତ୍ୟସୁନ୍ଦର ॥
 ମହିମା ତବ ଉତ୍ତାଧିତ ମହାଗଗନମାରେ,
 ବିଶ୍ୱଜଗତ ମଣିଭୂଷଣ ବେଷ୍ଟିତ ଚରଣେ ॥
 ଗ୍ରହତାରକ ଚନ୍ଦ୍ରତପନ ବ୍ୟାକୁଳ ଦ୍ରୁତ ବେଶେ
 କରିଛେ ପାନ, କରିଛେ ଜ୍ଞାନ, ଅକ୍ଷୟ କିରଣେ ॥
 ଧରନୀ 'ପର ବାରେ ନିର୍ବାର, ମୋହନ ମଧୁ ଶୋଭା
 ଫୁଲପଲ୍ଲବ-ଶୀତଗନ୍ଧ-ସୁନ୍ଦର-ବରନେ ॥
 ବହେ ଜୀବନ ରଜନୀଦିନ ଚିରନୃତନଥାରା,
 କରୁଣା ତବ ଅବିଶ୍ରାମ ଜନମେ ମରଣେ ॥
 ମେହ ପ୍ରେମ ଦୟା ଭକ୍ତି କୋମଳ କରେ ପ୍ରାଣ,
 କତ ସାନ୍ତ୍ଵନ କରୋ ବର୍ଷଣ ସନ୍ତାପହରଣେ ॥
 ଜଗତେ ତବ କୀ ମହୋତସବ, ବନ୍ଦନ କରେ ବିଶ୍ଵ
 ଶ୍ରୀସମ୍ପଦ ଭୂମାସ୍ପଦ ନିର୍ଭୟଶରଣେ ॥

ଆକାଶ ଜୁଡ଼େ ଶୁନିନୁ

ଆକାଶ ଜୁଡ଼େ ଶୁନିନୁ ଓଇ ବାଜେ
 ତୋମାରି ନାମ ସକଳ ତାରାର ମାରେ ॥
 ମେ ନାମଖାନି ନେମେ ଏଲ ଭୁଁୟେ,
 କଥନ ଆମାର ଲଲାଟ ଦିଲ ଛୁଁୟେ,
 ଶାନ୍ତିଧାରାଯ ବେଦନ ଗେଲ ଧୂୟେ —
 ଆପନ ଆମାର ଆପନି ମରେ ଲାଜେ ॥
 ମନ ମିଳେ ଧାସ ଆଜ ଓଇ ନୀରବ ରାତେ
 ତାରାୟ-ଭରା ଓଇ ଗଗନେର ସାଥେ ।
 ଅଭନ୍ତି କରେ ଆମାର ଏ ହଦୟ
 ତୋମାର ନାମେ ହୋକ-ନା ନାମମୟ,
 ଆଂଧାରେ ମୋର ତୋମାର ଆଲୋର ଜୟ
 ଗଭୀର ହସେ ଥାକ୍ ଜୀବନେର କାଜେ ॥

ଆରତି ତୋମାରେ ରାଜ ରାଜେଶ୍ୱରୀ

ଆରତି ତୋମାରେ ମା ରାଜ ରାଜେଶ୍ୱରୀ
ପ୍ରଗମି ଆଦିଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱରୀ ॥

ସତ୍ତଵା ନିଂଗୁଳୀ ତୁମି ହେ ନିର୍ମଲା,
ଗଣାଧିପତି ତୁମି ଅତି ସରଲା ।
ହଦୟାସନେ ଶୁଦ୍ଧ ତୋମାରେ ଚାଇ,
ସ୍ମରଣେ ଯେନ ମା ଶୁରୁପଦ ପାଇ ।
ବିଶ୍ୱମାରୋ ବିରାଜିଛ ବିଶ୍ୱସ୍ଵରୀ,
ପ୍ରଗମି ଆଦିଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱରୀ ॥

ରିପୁଦଲ ବିନାଶିନୀ ନିର୍ମଲା ମା
ମଙ୍ଗଲ କାରିଣୀ ହେ, ଆଦି ମା ।
ଶୋକ-ତାପ ହରେ ତବ ନାମ ଗାନେ,
ସୁଖ-ଶାନ୍ତି ବରାଭୟ ଦିଲେ ଥାଣେ ।
ସୁରଲୋକେ ସୁରଭେ ସୁରମାଧୁରୀ,
ପ୍ରଗମି ଆଦିଶକ୍ତି ପରମେଶ୍ୱରୀ ॥

ହେ ମୋର ଚିନ୍ତ (ଭାରତତୀଥ)

ହେ ମୋର ଚିନ୍ତ, ପୁଣ୍ୟ ତୀର୍ଥେ ଜାଗୋ ରେ ଧୀରେ
ଏହି ଭାରତେର ମହାମାନବେର ସାଗରତୀରେ ।
ହେଥୀଯ ଦାଁଡ଼ାୟେ ଦୁ ବାହୁ ବାଡ଼ାୟେ ନମି ନରଦେବତାରେ —
ଉଦାର ଛନ୍ଦେ, ପରମାନନ୍ଦେ ବନ୍ଦନ କରି ତାରେ ।
ଧ୍ୟାନଗଭୀର ଏହି-ସେ ଭୂଧର, ନଦୀ-ଜପମାଲା-ଧୃତ ପ୍ରାନ୍ତର,
ହେଥୀଯ ନିତ୍ୟ ହେରୋ ପବିତ୍ର ଧରିତ୍ରୀରେ —
ଏହି ଭାରତେର ମହାମାନବେର ସାଗରତୀରେ ॥

କେହ ନାହି ଜାନେ କାର ଆହାନେ କତ ମାନୁଷେର ଧାରା
ଦୁର୍ବାର ଶ୍ରୋତେ ଏଲ କୋଥା ହତେ, ସମୁଦ୍ରେ ହଲ ହାରା ।
ହେଥୀଯ ଆର୍ଯ୍ୟ, ହେଥୀ ଅନାର୍ଯ୍ୟ, ହେଥୀଯ ଦ୍ରାବିଡ଼ ଚୀନ —
ଶକ-ହନ-ଦଲ ପାଠାନ-ମୋଗଲ ଏକ ଦେହେ ହଲ ଲୀନ ।

পশ্চিমে আজি খুলিয়াছে দ্বার, সেথা হতে সবে আনে উপহার,
দিবে আর নিবে, মিলাবে মিলিবে, যাবে না ফিরে —
এই ভারতের মহামানবের সাগরতীরে ॥

এসো হে আর্য, এসো অনার্য, হিন্দু-মুসলমান।
এসো এসো আজ তুমি ইংরাজ, এসো এসো খঁটান।
এসো ব্রাহ্মণ, শুচি করি মন ধরো হাত সবাকার।
এসো হে পতিত, হোক অপনীত সব অপমানভার।
মার অভিষেকে এসো এসো ভৱা, মঙ্গলঘট হয় নি যে ভৱা
সবার-পরশে-পবিত্র করা তীর্থনীরে —
আজি ভারতের মহামানবের সাগরতীরে ॥

নির্মল মাইয়া গো

নির্মল মাইয়া গো —

সুজন মাইয়া গো —

হিয়াবে ছাইড়া তুমি আর কই যাইও না।

জীবন-নাওয়ে ধইর হাল,

উজান পানে তুইল পাল,

অকূল পাথারে তুমি ফেইল না।

গুরু গুরু ডাইক্ল দেয়া

উইঠল বুঝি মাতাল হাওয়া,

নাওয়ের হাল তুমি ছাইড় না।

চরণ পরে শরণ করি

তবসায়র দাও হে তরি;

চৈতন্য লহরী তুমি কাইড় না।

জগতে আনন্দযজ্ঞে আমার নিমন্ত্রণ

জগতে আনন্দযজ্ঞে আমার নিমন্ত্রণ।

ধন্য হল, ধন্য হল মানবজীবন॥

নয়ন আমার কৃপের পুরে সাধ মিটায়ে বেড়ায় শুরে,
শ্রবণ আমার গভীর সুরে হয়েছে মগন॥

তোমার যজ্ঞে দিয়েছ ভার, বাজাই আমি বাঁশি —

গানে গানে গেঁথে বেড়াই প্রাণের কান্না হাসি॥

এখন সময় হয়েছে কি? সভায় গিয়ে তোমায় দেখি
জয়ধ্বনি শুনিয়ে যাব এ মোর নিবেদন॥

ভবের হাট হইতে আইস বন্ধু

ভবের হাট হইতে আইস বন্ধু

সহজ নাইয়াতে।

পরাণ বন্ধুরে.....।

শ্রীমাতাজী নাইয়ার দাঁড়ী।

ভবসাগর দিইছেন পাড়ী,

লাইগ্রে নাকো কানাকড়ি —

ওপার যাওয়াতে।

পরাণ বন্ধুরে.....!

শ্রীমাতাজী বৈঠা লয়ে,

বাইছেন তরী শীতল বায়ে,

পরাণ যে গো যায় জুড়ায়ে —

সাঁইয়ের বেলাতে।

পরাণ বন্ধুরে.....।

ভীষণ এই ঝড় তুফানে,

শরণ লও সুব মার চরমে,

চইলবে তৰী আপন মনে —

মাৰি দৱিয়াতে।

পৰাণ বকুৱে.....!

মোৱ সন্ধ্যায় তুমি সুন্দৱেশে এসেছ

মোৱ সন্ধ্যায় তুমি সুন্দৱেশে এসেছ,

তোমায় করি গো নমস্কার।

মোৱ অন্ধকাৰেৰ অন্তৰে তুমি হেসেছ,

তোমায় করি গো নমস্কার।

এই নৰ নীৱৰ সৌম্য গভীৰ আকাশে

তোমায় করি গো নমস্কার।

এই শান্ত সুধীৰ তঙ্গনিবিড় বাতাসে

তোমায় করি গো নমস্কার।

এই ক্লান্ত ধৰার শ্যামলাঞ্চল-আসনে

তোমায় করি গো নমস্কার।

এই স্তৰ্ক তাৰার মৌনমন্ত্ৰভাষণে

তোমায় করি গো নমস্কার।

এই কৰ্ম-অন্তে নিঃত পাহৰালাতে

তোমার করি গো নমস্কার।

এই গন্ধগহন-সন্ধ্যাকুসুম-মালাতে

তোমায় করি গো নমস্কার।

চৱণ কমল হতে লহৱী ছড়ায়

চৱণ কমল হতে লহৱী ছড়ায়,

পৰশেতে প্ৰাণ-মন আবেশে ভৱায়।

নিৰ্মলাদেবী তোমার কৱণা অপাৰ,

নিৰ্মলতা দিয়ে তুমি কৰ ভব পার।

সৃষ্টির আদি হে তুমি, সৃষ্টি-শিতি লয়,
ভক্তের হৃদয় মাঝে তুমি বরাভয়।

চিন্ত যেন সদা মাগো তোমা পানে ধায়,
সুরলোক হ'তে কে গো বাঁশরী বাজায়।

অন্তরের অন্তর স্থলে আয়ার বাস,
প্রেমেরই সুধারসে কর তা প্রকাশ।

তোমার মধুর হাসি অনাবিল প্রেমে,
সর্গের অমৃতধারা হেথা আসে নেমে।

মৃত্যুপথযাত্রী দল নব প্রাণ পায়,
পুলকে হৃদয় শুধু গান গেয়ে যায়।

আকাশ তলে উঠলো ফুটে

আকাশ তুলে উঠলো ফুটে
আলোর শতদল।

পাপড়িগুলি থরে থরে
ছড়ালো দিক্-দিগন্তেরে,
চেকে গেলো অঙ্ককারের
নিবিড় কালো জল।

মাৰখানেতে সোনার কোষে
আনন্দে ভাই আছি বসে,
আমায় ঘিরে ছড়ায় ধীরে
আলোর শতদল।

আকাশেতে চেউ দিয়ে রে
বাতাস বহে যায়।

চারদিকে গান বেজে ওঠে,
চারদিকে প্রাণ নাচে ছোটে,
গগনভরা পরশখানি
লাগে সকল গায়।

তুব দিয়ে এই প্রাণ সাগরে
নিতেছি প্রাণ বক্ষ ভ'রে
ফিরে ফিরে আমায় ঘিরে
বাতাস ব'হে যায়।

দশদিকেতে আঁচল পেতে
কোল দিয়েছে মাটি।
র'য়েছে জীব যে যেখানে
সকলকে সে ডেকে আনে,
সবার হাতে সবার পাতে
অন্ন সে দেয় বাঁটি।

ভ'রেছে মন গীতে গঙ্কে,
ব'সে আছি মহানন্দে,
আমায় ঘিরে আঁচল পেতে
কোল দিয়েছে মাটি।

আলো, তোমায় নমি, আমার
মিলাক্ অপরাধ।
ললাটেতে রাখো আমার
পিতার আশীর্বাদ।
বাতাস, তোমায় নমি, আমার
ঘূচুক্ অবসাদ,
সকল দেহে বুলায়ে দাও
পিতার আশীর্বাদ।

মাটি, তোমায় নমি, আমার
মিটুক্ সর্বসাধ।
গৃহ ভ'রে ফলিয়ে তোলো
পিতার আশীর্বাদ।।

সহজ যোগে আইসো গো

বন্ধু, সহজ যোগে আইসো গো,
সহজ পথে চইলো গো,
সহজ কথা সহজভাবে কও।

চৈতন্যবায়ু বইছে গো,
পরাণ শীতল হইছে গো,
আপনারে আপনি জানি লও !

মায়ের কাছে বইসো গো
মায়ের কথা শুইনো গো
আপন শুরু আপনি বলে যাও !
হৃদয়খানি খুইলো গো,
পরকে আপন কইরো গো
পরাণভরে মায়ের গান গাও !

প্রথম আদি তব শক্তি

প্রথম আদি তব শক্তি —
আদি পরমোজ্জ্বল জ্যোতি তোমারি হে
গগনে গগনে ॥
তোমার আদি বাণী বহিছে তব আনন্দ,
জাগিছে নব নব রসে হৃদয়ে মনে ॥
তোমার চিদাকাশে ভাতে সূর্য চন্দ্ৰ তারা,
প্রাণতরঙ্গ উঠে পৰনে ।
তুমি আদিকবি, কবিগুরু তুমি হে,
মন্ত্র তোমার মন্ত্রিত সব ভুবনে ॥

বড়ো আশা করে

বড়ো আশা ক'রে এসেছি গো, কাছে ডেকে লও
ফিরায়ো না জননী ॥
দীনহীনে কেহ চাহে না, তুমি তারে রাখিবে জানি গো ।
আর আমি-যে কিছু চাহি নে চরণতলে বসে থাকিব ।
আর আমি-যে কিছু চাহি নে, জননী ব'লে শুধু ডাকিব ।
তুমি না রাখিলে, গৃহ আর পাইব কোথা, কেঁদে কেঁদে কোথা বেড়াব —
ওই-যে হেরি তমসঘনঘোরা গহন রজনী ॥

ଆଦି ଶକ୍ତି କୁପେ ମାତାଜୀ

ଆଦିଶକ୍ତି କୁପେ ମାତାଜୀ, ତୁମି ହଦୟେ ନିଯେଷ ଠାଇ,
ବିଶ୍ୱଜନନୀ ନିର୍ମଳା ଦେବୀ ତୋମାରେ ପ୍ରଗାମ ଜାନାଇ —

ମାଗୋ ତୋମାରେ ପ୍ରଗାମ ଜାନାଇ ।

ବକ୍ଷ ତୋମାର ଅମୃତେ ଭରା,
ପାନ କରେ ଆଜି ଧନ୍ୟ ଧରା;
କୋମଲ ପରଶେ ତୃପ୍ତ ମୋରା —
ଚରପେ ତବ ଆଶ୍ରୟ ଲୟେ ଜୀବନେର ସେଯା ବାଇ —

ମାଗୋ ତୋମାରେ ପ୍ରଗାମ ଜାନାଇ ।

ସହଜ୍ୟୋଗ ଆନି ଧରାଧାମେ,
ବିଶ୍ୱ ନିର୍ମଳା ଧର୍ମେର ପ୍ରେମେ;
ସ୍ଵର୍ଗ ସୁଧା ହେଥା ଆସେ ନେମେ —
ନିଜେରେ ଫିରିଯା ପାଇ —

ମାଗୋ ତୋମାରେ ପ୍ରଗାମ ଜାନାଇ ।

ହଦୟ-କୁସୁମେ ଅଞ୍ଜଲି ଭରି,
ବରପେର ଡାଲି ମେଲେଛି ଧରି,
ଜନନୀ ତୋମାରେ ବନ୍ଦନା କରି —
ଶ୍ରୁଦ୍ଧନି ହଲୁରବେ ମାଗୋ ଜୟ ଗାନ ତବ ଗାଇ —

ମାଗୋ ତୋମାରେ ପ୍ରଗାମ ଜାନାଇ ।

ଜଗତ ଜୁଡ଼େ ଉଦାର ସୁରେ

ଜଗତ ଜୁଡ଼େ ଉଦାର ସୁରେ ଆନନ୍ଦଗାନ ବାଜେ,
ମେ ଗାନ କବେ ଗଭୀର ରବେ ବାଜିବେ ହିୟା-ମାଝେ ।
ବାତାସ ଜଳ ଆକାଶ ଆଲୋ ସବାରେ କବେ ବାସିବ ଭାଲୋ,
ହଦୟସଭା ଜୁଡ଼ିଯା ତାରା ବସିବେ ନାନା ସାଜେ ॥
ନୟନ ଦୂଟି ମେଲିଲେ କବେ ପରାନ ହବେ ଖୁଶି,

যে পথ দিয়া চলিয়া যাব সবারে যাব তুমি।
রয়েছ তুমি একথা কবে জীবনমাঝে সহজ হবে,
আপনি কবে তোমারি নাম ধ্বনিবে সব কাজে॥

বহে নিরস্তর অনন্ত আনন্দধারা

বহে নিরস্তর অনন্ত আনন্দধারা॥
বাজে অসীম নভোমাঝে অনাদি রব,
জাগে অগণ্য রবিচন্দ্রতারা॥
একক অশুণ্ড ব্ৰহ্মাণ্ডুৱাৰে
পৱন-এক সেই রাজৱাজেন্দ্ৰ রাজে।
বিশ্বিত নিমেষহত বিশ্ব চৱণে বিনত,
লক্ষ্মণত ভক্তিত বাক্যহারা॥

পৱন চৈতন্য যদি চাস

পৱন চৈতন্য যদি চাস,
পৱাণ খুলে হাস;
নির্মলা দেবীৰ চৱণ তলে থাকৱে বারমাস।
তিনি আদিমাতা,
জীৱেৰ পৱিত্ৰাতা;
সহজযোগে দিছেন তিনি মনেৰ পৱিত্ৰতা।

মায়েৰ সুধামাখা বাণী,
পৱাণ ভৱে শুনি;
অহঙ্কাৱেৰ মায়া সব দূৰ কৱে দে টানি।

শ্ৰীমাতাজীৰ পৱে,
সব কিছু দে ছেড়ে
পূজার ফুল তাঁৰ চৱণে দেৱে পৱাণ ভৱে।

তোরা করিস নে আর ভয়,
 হবেই হবে জয়;
 চিন্ত সবার মার চরণে সদাই যেন রয়।

 খোল্লে দুয়ার খোল,
 দেরে দোদুল দোল;
 সবাই মিলে শ্রীমাতাজীর জয়স্বনি তোল।
 জয় মাতাজী শ্রী মাতাজী.....।

তাই তোমার আনন্দ আমার পর

তাই তোমার আনন্দ আমার 'পর
 তুমি তাই এসেছ নীচে —
 আমায় নইলে, ত্রিভুবনেশ্বর,
 তোমার প্রেম হত যে মিছে॥

 আমায় নিয়ে মেলেছ এই মেলা,
 আমার হিয়ায় চলছে রসের খেলা,
 মোর জীবনে বিচ্ছিন্ন ধরে
 তোমার ইচ্ছা তরপিছে॥

তাই তো তুমি রাজার রাজা হয়ে
 তবু আমার হৃদয় লাগি,
 ফিরছ কত মনোহরণ বেশে,
 প্রভু, নিত্য আছ জাগি।

 তাই তো, প্রভু, যেখায় এল নেমে
 তোমারি প্রেম ভক্তপ্রাণের প্রেমে
 মূর্তি তোমার যুগলসম্মিলনে সেখায় পূর্ণ প্রকাশিছে॥

আলো আমার আলো ওগো

আলো আমার, আলো ওগো, আলো ভুবন-ভরা,
 আলো নয়ন-ধোওয়া আমার, আলো হৃদয়-হরা॥

নাচে আলো নাচে, ও ভাই, আমার প্রাণের কাজে —
 বাজে আলো বাজে, ও ভাই, হৃদয় বীণার মাঝে —
 জাগে আকাশ, ছোটে বাতাস, হাসে সকল ধরা ॥।
 আলোর শ্বেতে পাল তুলেছে হাজার প্রজাপতি।
 আলোর জেউয়ে উঠল নেচে মলিকা মালতী।
 মেঘে মেঘে সোনা, ও ভাই, যায় না মানিক গোনা,
 পাতায় পাতায় হাসি, ও ভাই, পুলক রাশি রাশি,
 সূর নদীর কুল ডুবেছে সুধা-নিখর-বরা ॥।

প্রভু আমার প্রিয় আমার

প্রভু আমার, প্রিয় আমার পরম ধন হে।
 চির পথের সঙ্গী আমার চিরজীবন হে ॥।
 তৃপ্তি আমার, অতৃপ্তি মোর, মুক্তি আমার, বন্ধন ডোর,
 দুঃখ সুখের চরম আমার জীবন মরণ হে ॥।
 আমার সকল গতির মাঝে পরম গতি হে,
 নিত্য প্রেমের ধামে আমার পরম পতি হে।
 ওগো সবার, ওগো আমার, বিশ্ব হতে চিন্তে বিহার —
 অন্তবিহীন লীলা তোমার নৃতন নৃতন হে ॥।

ও আমার নির্মলা মা

ও আমার নির্মলা মা তোমার চরণে ঠেকাই মাথা,
 তুমি যে করুণাময়ী, তুমি এসেছ হয়ে জগৎ-মাতা ॥।

তুমি রয়েছ মোর হৃদয় মাঝে,
 তুমি রয়েছ মোর সকল কাজে,
 তোমার এই সোনার বরণ মেহম্পর্শ ভুলব না মা ॥।

ওগো মা নৃতন করে জনন্ম আমার এই ধরায় দিলে,
 তবু, তার বদলে কিছুই যে না তুমি নিলে।
 তুমি ‘সহজ যোগ’ সবারে দিলে,

তুমি শীতল বায়ু ছড়িয়ে দিলে।
তুমি সকল দেবীর সকল দেবের মাতার মাতা!

ওগো মা, অনেক আশীষ পেয়েছি গো, পথ দিয়েছ মা —
তবু আমার কাছে যা চেয়েছ দিই নি মা !!
আমার জীবন যাবে না বৃথা সাজে,
যদি ভরিয়ে দাও মা ‘সহজ’ কাজে।
তুমি দাও মাগো মুক্তি আমায় মুক্তি দাতা!

লহো প্রণাম

শ্রী মাতাজী লহো প্রণাম
লহো তুমি মা মোদের প্রণাম।
করি সবে শ্রী নির্মলা নাম
এসো সহজী চলো নির্মল ধাম !!

সত্ত্বের খৌজে ভক্ত আসে,
নির্মলা মা আসেন পাশে,
আত্মসাক্ষাত্কারে
লাগে না তো দাম !!

ধ্যানের গভীরে সহজী রয়,
চৈতন্যের পরশ পেয়ে
পরাণ শীতল হয়ে,
মিলে যায় আত্মা পরমাত্মার ধাম !!

আদিশক্তি আলোকে জাগালেন
জাগো সবে অন্ধকার হতে জাগো
হৃদয়েতে মাকে জানাই প্রণাম !!

মা বিনে হায় জগৎ অঙ্ককার

মা বিনে হায় জগৎ অঙ্ককার —
মায়ের করুণা অপার।
শ্রী মাতাজীর চরণ তলে,

আয় রে সবে দলে দলে;
দিছেন তিনি সবাইকে আজ —
আত্মসাক্ষাৎকার।

শ্রী মাতাজী মোদের মাতা,
তিনি যে হন আদিমাতা;
তাঁর কৃপাতে ভেঙেছে আজ —
রূদ্ধ হিয়ার দ্বার।
শ্রী মাতাজী মোদের গুরু,
তিনি যে হন জগদগুরু;
করছেন তিনি জনে জনে —
ভবসাগর পার।

আয়রে সবাই ছুটে বেড়াই

আয়রে সবাই ছুটে বেড়াই
শোনাই চারিধার,
যা জেনেছি যা বুঝেছি
তুলনা নাই তার॥

কুণ্ডলিনী মা ত্রিকোণ হাড়ে
নির্মলা মা সহস্রারে,
মুঞ্জ করে বারে বারে
আত্মসাক্ষাৎকার॥

কুণ্ডলিনী মা পাকে পাকে
আপন স্থানে ঘুমিয়ে থাকে,
সহজ পথে সহজ ডাকে
হয় জাগরণ তাঁর॥

মূলাধার চক্রে সিদ্ধিদাতা,
স্বাধিষ্ঠানে সরস্বতী মাতা,
নাভি চক্রে যিনি দাতা
লক্ষ্মী নিত্য তাঁর॥

মা যেই আসেন মধ্যহাদয়ে,
বোধ করি প্রেমে, বরাভয়ে,
আত্মার আসন বামহাদে রয়
পাই পরিচয় তার ॥

বিশুদ্ধিতে সামুহিকতা
কৃষ্ণ রাধার পাই বারতা,
আজ্ঞায় ঘিশু মেরী মাতা
ক্ষমার অবতার ॥

সবার শীর্ষে নির্মলামাত্ৰ
হয় অবসান আঁধার রাত্ৰি,
আমরা সবাই আলোৱ ঘাতী,
কঙ্কিৰ সহস্রার ॥

বাজে বাজে রম্যবীণা

বাজে বাজে রম্যবীণা বাজে —
অমলকমল-মাঝে, জ্যোৎস্নারজনী - মাঝে,
কাজলঘন - মাঝে, নিশি - আঁধার - মাঝে,
কুসুমসুরভি - মাঝে বীনরণন শুনি যে —
প্রেমে প্রেমে বাজে ॥

নাচে নাচে রম্যতালে নাচে —
তপন তারা নাচে, নদী সমুদ্র নাচে
জন্মমুগ্ধ নাচে, যুগ্মযুগ্মাস্ত নাচে,
ভক্তহৃদয় নাচে বিশ্বছন্দে মাতিয়ে —
প্রেমে প্রেমে নাচে ॥

সাজে সাজে রম্যবেশে সাজে —
নীল অশ্঵র সাজে, উষাসন্ধ্যা সাজে,

ধৰণীধূলি সাজে, দীনদুঃখী সাতে,
প্রগত চিত্ত সাজে বিশ্বশোভায় লুটায়ে —
থেমে থেমে সাজে।

হৃদয় কলস অমৃতে দিয়েছ ভরে

হৃদয় কলস অমৃতে দিয়েছ ভরে,
তন-মন-ধন দিলেম চরণ পরে।
নির্মলা মায়ের নির্মল হাসি,
নয়ন মাঝে সদা রহে ভাসি;
স্বর্গের যেন ঘত ফুল রাশি —
ধৰায় পড়িছে ঝরে।

দেশে দেশে মা তব আহানে,
ঘরে ঘরে নব বারতা আনে;
লহরী তব উঠিছে পরানে —
সুরের সরণী ধরে।

আকাশে বাতাসে মঙ্গলধৰনি
শঙ্খ-উলুতে ওঠে আগমনি;
বন্দিত তব সহজের বাণী —
নিখিল বিশ্ব মাঝারে।

বন্দে-মাতরম্

বন্দে মাতরম্।
সুজলাৎ সুফলাং মলয়জশীতলাম্।
শস্যশ্যামলাং মাতরম্।
শুভ-জ্যোৎস্না-পুলকিত-যামিনীম্।
ফুলকুসুমিত-দ্রুমদলশোভিনীম্।

সুহাসিনীং সুমধুরভাবিণীম্
সুখদাং বরদাং মাতরম্।।

সপ্তকোটীকষ্ঠ-কল-কল-নিনাদকরালে
দ্বিসপ্তকোটীভূজৈধ্যত্বরকরবালে,

অবলা কেন মা এত বলে!
বহুবলধারিণীং নমামি তারণীং
রিপদলবারিণীং মাতরম্।

তুমি বিদ্যা তুমি ধৰ্ম
তুমি হন্দি তুমি মৰ্ম
তঁ হি প্রাণাঃ শরীরে।
বাহুতে তুমি মা শক্তি,
হাদয়ে তুমি মা ভক্তি,
তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে।
তঁ হি দুর্গা দশপ্রহরণধারিণী
কমলা কমল-দলবিহারিণী
বাণী বিদ্যাদায়িনী নমামি দ্বাং
নমামি কমলাম্ অমলাং অতুলাম্
সুজলাং সুফলাং মাতরম্
বদ্দে মাতরম্।।

শ্যামলাং সরলাং সুশ্চিতাং ভূষিতাম্।

ধরণীং ভরণীম্ মাতরম্।।



পঞ্চম অধ্যায়

(পাঞ্জাবী, গুজরাতী, উর্দু, ইংরাজী ও অসমীয়া গীত)

ঘনে ঘনে জঙ্গলী

ঘনে ঘনে জঙ্গলী বিচ রহন্দী মাতা মেরিয়ে
দেখনে দা সুন্দর নজারা হো ।

সুয়া সুয়া চোলা মাতা অংগ বিরাজে
কেসর তিলক লগায়া হো.....।

নংগে নংগে প্যায়রী মাতা আকবর আয়া
সোনে দা ছতৰ ঢঢ়ায়া হো.....।

পঞ্জা পঞ্জা পাওবা নে ভবন বনায়া
অর্জুন চঁওয়ার ঝুলায়া হো.....।

পান, সুপারী, মাতা ধৰ্জা নারিয়েল,
পহলড়ী ভেট ঢঢাই হো.....।

মন্দির দে আসে পাসে কোয়েল বোলে
তেরী জয় জয় কারাঁ হো.....।

তেরে চরণা দে হেট

তেরে চরণা দে হেট বাণ, গঙ্গা বঙ্গে
নালে জ্যোতি জগে শেরাঁওয়ালিয়ে ।

তেরে চুন্নী নুঁ লাওয়াঁ কিনারী, মা কিনারী,
ত্যায়নুঁ পুজেগী দুনিয়া সারী, মা সারী,
তু হ্যায় শক্তি অৰ্বে, পাপী থৰথৰ কৰ্বে,
নালে মাফী মংগে, শেরাঁওয়ালিয়ে ।

তেরে চুন্নী নুঁ লাওয়াঁ ম্যায় কিংগৰী, মা কিংগৰী
ত্যায়নুঁ পূজঁগী সারী জিন্দ়ড়ী, মা জিন্দ়ড়ী, তু হ্যায় শক্তি.....
তেরে মুকুটা নুঁ লাওয়াঁ ম্যায় হীৱে, ঠক্কী ঠক্কী পৰন বঙ্গে সিৱে
তেরে সিৱে নুঁ লাওয়াঁ ম্যায় মুকুটা, তেরে চৱণ বিচ সীস সাতা ঝুকতা

তেরে হথা নুঁ লাওয়াঁ ম্যায় মেহন্দী, ঠগী হাওয়া হথা বিচ বহন্দী
 ত্যায়নুঁ পাওয়াং ম্যায় সোনে দি চুড়ি, দেখো তৈন দী লহরে উড়ি
 ত্যায়নুঁ উংগলী নুঁ পাওয়াঁ অঞ্চলী, সারী বাধা সদা লই ছুটী
 তেরে প্যায়রাঁ নুঁ পাওয়াঁ ম্যায় পায়েল, তু হায় মেরী কশ্তী দী সায়েল
 তেরে মাথে নুঁ লাওয়াঁ ম্যায় বিন্দী, দুজা জন্ম সাঁজু তু দে দী
 ত্যায়নুঁ পাওয়াঁ ম্যায় জরী দী সাড়ী, উঠী শক্তি সুসুমা নাড়ী
 ত্যায়নুঁ ভোগ লগাওয়াঁ মিঠাই, জন্ম মরণ তে দে দে রিহাই
 ত্যায়নুঁ ভোগ লগাওয়াঁ ম্যায় চনে, তু বিরাজে সভী দে মনে
 তেরী গাঁওয়াঁ ম্যায় মপল আরতী,
 আপনে ভঙ্গা নুঁ তু হী সঁওয়ারতী।

ও লাল মেরী

ও লাল মেরী পত রখিয়ো বলা ঝুলে লালণ
 সিন্দ়ড়ী দা সেওয়ার দা শকীসা বাজ কলন্দৱ
 দমাদম মস্ত কলন্দৱ আলী দম দম্বে অন্দৱ
 দমাদম মস্ত কলন্দৱ আলী দা পহেলা নম্বৱ
 চার চৱাগ তেরে বৰ্ণ হমেশা
 পঞ্জওয়া ম্যায় বারণ আই বলা ঝুলে লালণ
 হিন্দ সিন্দ পীরা তেরী নাওবত বাবে
 নাল বাজে ঘড়ীয়াল বলা ঝুলে লালণ
 হৰ দম পীরা তেরী খ্যার হোবে
 নামে আলি বেড়া পার লগা ঝুলে লালণ

লালাঁ তো বী লাল মা

লালাঁ তো বী লাল মা, বাহী লাল লাল চুড়িয়াঁ
 লালাঁ পাইয়াঁ লাল মা, বাহী লাল লাল চুড়িয়াঁ
 লালাঁ.....

(১) গঙ্গা যমুনা মা দে প্যার জো খোওন, চৱাঁ নুলগ কে বুশ পাইয়াঁ হোওন
 চৱাঁ নুচুমন বার বার বাহী লাল লাল চুড়িয়াঁ
 লালাঁ.......

- (২) প্যারাং দে বিছুয়ে চম্ চমকন, এবেং লগান জিরেঁ জুগনু চমকন
প্যারাং দা করন শৃঙ্গার মা, বাহী লাল লাল চুড়িয়াঁ
লালাঁ.....
- (৩) মা দে প্যারাং বিচ পায়েল বাজে, ঝুনবুন ইস্দী পেয়ারী লাশে
ঘুংঘুরুঁ উই নচন দেঁদে লাল মা, বাহী লাল লাল চুড়িয়াঁ
লালাঁ.....
- (৪) মত্থে দী লাল বিন্দী চম্কা মারে, লাল লাল রংগ ওহনা লাটাং মারে
সুরজ দী লালী খাদী মাত মা, বাহী লাল লাল লাল চুড়িয়াঁ
লালাঁ.....
- (৫) কঞাং দে ঝুমকে ল্যান হ্লারে, ঝুম ঝুম করদে দেন লিশ্কারে
তিন্নোঁ লোক ঝুমন নাল মা, বাহী লাল লাল লাল চুড়িয়াঁ
লালাঁ.....
- (৬) মইয়া দে হত্থাং বিচ মেহনী রচ, রঢ়ী রঢ়ী মেহনী কিনী সোহনী লাশে
মেহনী দা রংগ সুয়া লাল মা, বাহী লাল লাল লাল চুড়িয়াঁ
লালাঁ.....
- (৭) জদ দে চুড়িয়াঁ নির্মল মা নে পাইয়াঁ, দেবী দেবতে দেন বধাইয়াঁ
নত নত করন প্রগাম মা, বাহী লাল লাল লাল চুড়িয়াঁ
লালাঁ.....
- (৮) লান লান ঢোল মাদে অংশ বিরাজে, শ্রে উষে বাষ্পী, মাইয়া পেয়ারী লাশে
চুনরী উই ওড়ে লাল মা, বাহী লাল লাল লাল চুড়িয়াঁ
লালাঁ.....

মাইয়া থারো চন্দা জ্যায়সা

মাইয়া থারো চন্দা জ্যায়সা রূপ সলোনা

মমতা রা লাগ্যা ভাগ্যার মা নির্মল থারে আঙ্গনিয়ে

মাইয়া থারে মুখড়ে দী চমক নিরালী

ঠাদ সুরজ শরমায়ে মা নির্মল থারে আঙ্গনিয়ে

মাইয়া থারো.....।

ମାଇୟା ଥାରା କଙ୍ଗନା ରଂଗ ବିରଂଗା
ଇନ୍ଦ୍ର ଧନୁଷ ଶରମାୟେ ମା ନିର୍ମଳ ଥାରେ ଆସନିଯେ
ମାଇୟା ଥାରୋ ।

ଚତୁର ତ୍ରିଶୂଳ ମାତା ଅଷ୍ଟଭୂଜାଧାରୀ
କଙ୍କେ ଥାରେ କେଶ ଲହରାୟେ ମା ନିର୍ମଳ ଥାରେ ଆସନିଯେ
ମାଇୟା ଥାରୋ ।

ମାଇୟା ଥାରୀ ଚୁନ୍ଦରୀ ତାରା ରତନାଓୟାଲୀ,
ପୁନମ କୀ ରାତ ଶରମାୟେ ମା ନିର୍ମଳ ଥାରେ ଆସନିଯେ
ମାଇୟା ଥାରୋ ।

ମାଇୟା ଥାରୀ ବିନ୍ଦିଯା ଅଜବ ନିରାଲୀ
ଶ୍ରୀ ଚରଣୀ ମେ ଚିତ୍ତ ଲଗାୟେ ମା ନିର୍ମଳ ଥାରେ ଆସନିଯେ
ମାଇୟା ଥାରୋ ।

ବୈଷ୍ଣବ ଜନୋ ତୋ

ବୈଷ୍ଣବ ଜନ ତୋ ତେନେ କହିଯେ
ଜେ ପୀଡ଼େ ପଡ଼ାଇ ଜାନେ ରେ ।
ପର ଦୁଃଖେ ଉପକାର କରେ ତୋଯେ
ମନ ଅଭିମାନ ନ ଆଣେ ରେ ॥
ସକଳ ଲୋକ ମା ସହ୍ନେ ବଦେ
ନିଦା ନା କରେ କେବୀ ରେ
ବାଚ କାଛ ମନ ନିଶ୍ଚଳ ରାଖେ
ଧନ ଧନ ଜନନୀ ତେନୀ ରେ ॥
ସମଦୃଷ୍ଟି ନେ ତୃଷ୍ଣା ତ୍ୟାଗୀ
ପରତ୍ରୀ ଜେନେ ମାତ ରେ ।
ଜିହ୍ଵା ଥକି ଅସତ୍ୟ ନା ବୋଲେ
ପରଧନ ନବ ଝାଲେ ହାଥ ରେ ॥

মোহমায়া ব্যাপে নাহি জেনে
দৃঢ় বৈরাগ্য জেনা মন মা রে।
রামনামশু তালি লাগি
সকল তীরথ তেনা তনমা রে॥

বনলোভী নে কপট রহিত ছে
কাম ক্রোধ নিবারিয়া রে
ভনে নর সৈয়েঁ তেনু দরশন করতা
কূল একোত্তের তারিয়া রে॥

হে আদিশক্তি মা

হে আদিশক্তি মা, সবদুখহারিণী মা
তেরে পেয়ার কী শক্তি নে মা, দিয়া অস্তুত ইয়ে জ্ঞান,
হোতী হ্যায় রৌশন উয়ো ধৰা, পড়তে জহাঁ তেরে কদম
বহতী হ্যায় রূহানী সবা, করতী জহাঁ পর তু রহম্
তেরে রহম-ও-করম কী হ্যায় ইয়ে দাস্তান, দাস্তান।

পাক-এ-ফিজা গুলশন মেঁ হ্যায়, নই যহুক হ্যায় জহান মেঁ
বঙ্গে গুল ভী হ্যায় ইয়েঁ জওয়াঁ জওয়াঁ, খিলতে হ্যায় জ্ঞা তেঁরী রাহ মেঁ
তেরে পেয়ার কা হ্যায় বনা ইয়ে কহকশ্মা কহকশ্মা।

উন বন্দিশ্বোঁ কী কেয়া কহঁ, বাঙ্কে থী জো হর শখ্স কো
উয়ো রন্জিশ্বেঁ ভী হ্যায় তমাম, রোকে থী জো বস্লে অক্ষ কো
অক্ষ চশ্ম-এ-রাহে সে হ্যায় মুকশ্বিল, ইয়ে জহান, ইয়ে জহান॥

খোঁজে তু জিসে

খোঁজে তু জিসে, বুত খান মে ইয়া কালসিয়াই মে
রহতা হ্যায় জো হামেশা তেরে দিল কে দায়েরে মে।

পায়েগা কেয়া উসে ভট্টকে গম্ রহিয়ো মে
জো সোচতে হ্যায় উয়ো মিলেগা, মজাহাব কে খোহারে মে।

ক্যায়সে তু দেখ্ পায়েগা, জব পরখ্ নহী নজারো মে
জহা সির্ফ মহেসুস কিয়া হ্যায়, উস দিল কে দায়েরো মে।

বাগবা কো জ্যায়সে সভী পেয়ারে হ্যায়, গুলশন পরশতী মে
কেয়া ভালা কেয়া বুরা, সভী পাতে হ্যায় ইক্লাখ ক্যায়মারো মে।

নেকী জিতেগী বুড়ী পে, সহজ কে চকুর চল নে সে
সদা গুঞ্জতী হ্যায় এহী বেলোস, মা কী পুকারো মে।

তু দুনিয়ামে আয়া

আ আ আ.....
তু দুনিয়া মে আয়া, খুদা কী শিরকাত হ্যায়
কুছ করকে দিখানা, তেরী ইয়ে হসরত হ্যায়
জো লিখকে লায়া, তেরী কিসমত হ্যায়
উনে বদলনা তেরী কিতরত হ্যায়
তু দুনিয়ামে

মুসতাক দিলমে মঝে হাওয়া, জিসকা হোনা মোয়াইয়াম হ্যায়
লেকিন আনজাম বদলনা, কুণ্ডলিনী কী ক্যায়সিয়াত হ্যায়।।

তু দুনিয়া মে আয়া
জিন্দগী মে ওয়াদা তু, লহরে সী জিরোবাঁ উঠাতে হ্যায়
ইয়ে এলাত তুমসে উপর উঠনা হী, জিন্দগী কী আসলিয়াত হ্যায়
তু কেয়া হ্যায় কিসলিয়ে আয়া হ্যায়, বেখবৰ অ্যায় নাদান
তুৰমে খুদা খুদামে তু, ইয়ে হী হকিকত হ্যায়
তু দুনিয়ামে

কওয়াত কুল কলঙ্গৰ খুদনী সারী কী কসতী, বেলোসকা পাতওয়ার
হর তুফাসে লড়নে কী, ইয়ে হী তেরী তাকত হ্যায়
তু দুনিয়া মে

পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া

চলত মুসাফির মোহ লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
উড় উড় ব্যায়ঠী মূলাধাৰ দৰড়িয়া মা জী
গণেশ কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া

ওঙ্কার কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
সমুখ কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
শুন্দি কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
চলত মুসাফির মোহ লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া

উড় উড় ব্যায়ঠী স্বাধিষ্ঠান দবডিয়া মা জী
আলী কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
বেদোঁ কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
সঙ্গীত কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
কলা কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
চলত মুসাফির মোহ লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া

উড় উড় ব্যায়ঠী নাভী কে দবডিয়া মা জী
লক্ষ্মী কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
হরি কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
ধর্ম কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
চলত মুসাফির মোহ লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া

উড় উড় ব্যায়ঠী ভবসাগর দবডিয়া মা জী
গুরু কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
নানক কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
সাঁই কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
চলত মুসাফির মোহ লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া

উড় উড় ব্যায়ঠী হন্দয় কে দবডিয়া মা জী
দুর্গা কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
কালী কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
রাম কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
জানকী কে সব রস লিয়া রে পিঞ্জরেওয়ালী মুনিয়া
করণা কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া
শশু কে সব রস লে লিয়া রে পিঞ্জড়েওয়ালী মুনিয়া

ଅନ୍ତ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ଚଲତ ମୁସାଫିର ମୋହ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା

ଉଡୁ ଉଡୁ ବ୍ୟାଯଠୀ ବିଶୁଦ୍ଧି କେ ଦବଡ଼ିଆ ମା ଜୀ
କେଶବ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ରାଧା କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ମୂରଲୀ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ରାସ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ଚଲତ ମୁସାଫିର ମୋହ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା

ଉଡୁ ଉଡୁ ବ୍ୟାଯଠୀ ଆଜ୍ଞା କେ ଦବଡ଼ିଆ ମା ଜୀ
ଯେଶୁ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ମରୀୟମ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ମହାବୀର କେ ସବ ରସଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ଜୀନା କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ଚଲତ ମୁସାଫିର ମୋହ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା

ଉଡୁ ଉଡୁ ବ୍ୟାଯଠୀ ସହଶ୍ରାର ଦବଡ଼ିଆ ମା ଜୀ
ଦେବୀ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ଶ୍ରୀ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ମାତାକେ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ମୋକ୍ଷ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ପ୍ରତ୍ଯୁ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ସନ୍ତ୍ରମ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ନିର୍ମଳ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ଚଲତ ମୁସାଫିର ମୋହ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା

ଉଡୁ ଉଡୁ ବ୍ୟାଯଠୀ ସୁଷ୍ମନୀ ଦବଡ଼ିଆ ମା ଜୀ
ସହଜ କେ ସବ ରସ ଲେ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା
ଚଲତ ମୁସାଫିର ମୋହ ଲିଯା ରେ ପିଞ୍ଜଡେଓୟାଲୀ ମୁନିଯା

ଆଲୀ ଆଲୀ ମଓଳା

ଜନ୍ମ ମେଂ ହିନ୍ଦୁ କହତେ ହ୍ୟାୟ ବଜରଙ୍ଗ ବଲୀ

ରଜ୍ୟ ମେଂ ମୁସଲମାନ କହତେ ହ୍ୟାୟ ଇଯା ଆଲୀ

ଦୋନୌ ହି ନାମୋ ମେଂ ରବ ରଓଁଣ୍ଠ ହ୍ୟାୟ ଜୋଶେ ଖୁଦା କା ପ୍ୟାଯଗାମ

ସହଜ କେ ଜନ୍ମ ମେଂ କୋଇ କହେ ବଜରଙ୍ଗ ବଲୀ,

ତୋ କୋଇ କହେ ଇଯା ଆଲୀ ।

ଆଲୀ ଆଲୀ ଆଲୀ ମଓଳା ଆଲୀ ଆଲୀ

ମାତା ଜୀ ମିଲାନେ ହମ୍କୋ ସଂଗ ଲେ ଚଲୀ (ଇଯା ଆଲୀ)

ଥା ଉମର ଭର ଜିନ୍ଦଗୀ ସେ ଗିଲା ରାହୁଗୀର ମିଲା ରହିଲା ନ ମିଲା

ରହଜନ ମିଲା ରହନୁମା ନ ମିଲା

ରହମ୍ବ ହ୍ୟାୟ ବାକୀ ହମେଂ ରହମାନ ନ ମିଲା (ଇଯା ଆଲୀ)

କରକେ ଖୁଦା କୀ ଥୀ ପୁରୀ ତ୍ୟାଇଯାରୀ କୀ ଥୀ ପୁରୀ ତ୍ୟାଇଯାରୀ

ଦେଖକେ ଦରବେଶ କୀ ଅପାରୀ ଉଠ ଗଈ ଥୀ ତବ ଅଓବକୁଳ ସେ ଏତେଯାରୀ

କରନା ମତ ମାତାଜୀ ନେ ହି ଜିନ୍ଦଗୀ ଉବାରୀ (ଇଯା ଆଲୀ)

କହା ମାତାଜୀ ନେ ତୁମେ ମଓଳା ଦିଖା ଦୁ ତୁବମେ ତେରା ଇନ୍ସାନ ଦିଲା ଦୁ

ଦୁନିଆ କୀ ହଦ କା ତୁମେ ସିଲା ଦୁ

ଜାନେ ଜୋ କର ଡାଳା ମ୍ୟାଯ ଉଡ୍ଯୋ ଜାମ ପିଲା ଦୁ (ଇଯା ଆଲୀ)

ତନ ବନ ତୁ ମେରା ହମ୍ ସଫର ରୋଶନ କର ଅପନୀ ରାହ ଗୁଜର

ରାହ ତେର କୋ ତୁମେ ଆରଜୁ ଖୁଦା କେଯା ହ୍ୟାୟ ଇଯେ ତେରୀ ଭୁଷତ୍ତ

ରୋଶନ କାହିଁ ହ୍ୟାୟ ତେରୀ ଇଯାହ ରାହାହ ଖଡ଼ା ହ୍ୟାୟ ହରା କୀ ତୁ ରାବରୁ (ଇଯା ଆଲୀ)

ଏୟାଯିସେ ମେଂ ଦିଖାଉଁ ତୁମେ ତେରୀ ନବୀ

ଇନାଇୟେ ମେଂ ତୁବା ଖୁଦ ସେ ଆଜନବୀ

ଆନେଯାର ହୋକର ଭୀ ତୁମେ ଦିଖାତା ହ୍ୟାୟ କଭୀ

ଆଁରୋ କା ପରଦା ହଟାକର ଦେଖ ତୁ ଅଭୀ (ଇଯା ଆଲୀ)

ଦରକଶ ହ୍ୟାୟ ଖୁଦି କା ବେଲୋସ, କୁଣ୍ଡଲିନୀ ସେ

ଦେଖ ଉରଶ ଆପନୀ ହଞ୍ଚି କା ଜରିୟେ, କୁଣ୍ଡଲିନୀ ସେ

ପହେଚାନ ଖୁଦ କୋ ତୁ ରାହାନୀ ରୋଶନୀ ସେ

दिखेगा तुझको तुझसे अली इस रोशनी से
आलाप (उच) अर्थात् उत्तर करने का यह
स्थायी (अली अली) तब यह जवाब दिया जाएगा

खुद की खुदी को खोकर

खुद की खुदी को खोकर, खुद तु खुदा मे खोये जा
लाफनी ह्याय ओ पाये जा, जो फानी ह्याय ओ खोये जा।

इये जस - ओ - जबर इये तप्स-ओ हाओया,
इये दुश्मनी सब खुदी की नाकामियाँ
जो तुझको तुझसे दूर करे
तु उस खुदी को मिटाये जा।

इये धन-दोलत शाली-शौकत,
फानी ह्याय इये रिश्ते मिटाते जायेसे
इन्सान की खिदमत इबादत ह्याय,

इस बदेगी को बड़ाये जा।
जब म्याय ही तुझसे दूर हुई,

तो जान ले के गोलिबन तु ओयाली ह्या
जग्न्त का होगा इल्म तुझे,
तु आपनी हस्ती मिटाये जा।

ना सोच, समझ खुदी के बग्यार,
केया मकसद् ह्याय तेरा, क्यायसे मज़िल पायेगा
हर मज़िल हासिल आयेगी,
तु 'बेलोस' कदम उठाये जा॥

दूनिया मे तेरा निजाम

दूनिया मे तेरा निजाम, तेरी ज्यायसी सरकार नेहीं,
दर पे महज झूकना काफी मासने की दरकार नेहीं।
महर नजर ही काफी जिदेगी उभार ने के लिये,

তুঁকো তো মেরী তরফ দেখনা ভী হরবার নেই।
 জো বেচতে থে ইমান কভী অব ইমানদার হো গয়ে,
 এ্যায়সে হী সওদাগরোঁ সে অব হামে সরোকার নেই।
 জো আয়া তেরে দৰ পে কভী খালী লৌটা নেই -
 লৌটে বিন ইনদাদ কোঙ্গ ইয়ে তেরা কিরদার নেই,
 সহজ কে স্যায়লাব মে খোলে দামন বেলোস।
 এ্যায়সী পাকীজগী কা দৰ আতা বারষ্বার নেই॥

MATAJI MATAJI

Mataji, Mataji
 Your face shines like a thousand suns
 You have given us
 More than we could ask for,
 Bliss and peace and harmony,
 Mataji, Mataji.....

মাতাজী মাতাজী

মাতাজী, মাতাজী
 ইওর ফেস শাইন্স লাইক আ থাউস্যাও সান্স
 ইউ হ্যাভ গিভেন্ আস
 মোর দ্যান্ উই কুড় আক্ষ ফর,
 মাতাজী মাতাজী॥

SITTING IN THE HEART

Sitting in the heart of the universe
 We know your love is flowing through us
 Shri Mataji we love you.

You are Mahakali, Mahalakshmi
 You are Mother, Adi Shakti
 Your powers within us when we feel it

Our hearts rejoice in bhakti
When we surrender we are in paradise.

You are the Supreme Creator
You play the game of creation
You have given us Shri Ganesha
For us to have Realization.
When we surrender we are in paradise.

Gods Goddesses of Vaikuntha
Bless us when we get together
On the shores of Ganapatipule
Our hearts are united together
When we surrender we are in paradise.

সিটিং ইন্দ্য হার্ট

সিটিং ইন্দ্য হার্ট অব দ্য ইউনিভার্স
উই নো ইয়োর লাভ ইজ ফ্লেয়িং থ্রি আস
শ্রী মাতাজী উই লাভ ইউ ॥

ইউ আর মহাকালী, মহালক্ষ্মী,
ইউ আর মাদার, আদিশক্তি
ইয়োর পাওয়ারস উইদিন আস হোয়েন উই ফিল ইট
আওয়ার হার্টস রিজেন্স ইন্ড ভক্তি।
হোয়েন উই সারেভার উই আর ইন্ড প্যারাডাইস ॥

ইউ আর দ্য সুপ্রীম ক্রিয়েটর,
ইউ প্লে দ্য গেম অব ক্রিয়েশন,
ইউ হ্যাভ গিভেন আস শ্রী গণেশা;
ফর আস টু হ্যাভ রিয়েলাইজেশন ॥
হোয়েন উই সারেভার উই আর ইন্ড প্যারাডাইস ॥

গড়স গড়েসেস অব বৈকুঠা,
ব্রেস আস হোয়েন উই গেট টুগোদার,

অন্দ্য শোরস্ অব গণপতিপুলে
আওয়ার হাটস্ আৱ ইউনাইটেড টুগেদার।
হোয়েন্ উই সারেগোৱ উই আৱ ইন্ প্যারাডাইস।।

SILENT NIGHT

Silent night, holy night,
All is calm, all is bright
Round young virgin mother and child
Holy infant so tender and mild
Sleep in heavenly peace
Sleep in heavenly peace.

Silent night, holy night
Shepherds quake at the sight
Glories streams from heaven afar
Heavenly hosts sing "Alleluia"
Christ our Saviour is born
Christ our Saviour is born.

Silent night, holy night
Wondrous star, lend your light
With angels let us sing
Alleluia to our king,
Christ our Saviour is born
Christ our Saviour is born.

সাইলেন্ট নাইট

সাইলেন্ট নাইট, হোলি নাইট
অল ইজ কাম, অল ইজ ব্রাইট
রাউন্ড ইয়াং ভাৰজিন মাদার এ্যান্ড চাইল্ড

হোলি ইনফান্ট সো টেভার এ্যান্ড মাইল্ড
স্লীপ ইন্ হেভেন্লি পীস
স্লীপ ইন্ হেভেন্লি পীস।

সাইলেন্ট নাইট, হোলি নাইট
শেফহার্ডস কোরেক্ট অ্যাট দ্য সাইট
গ্রীরীজ স্ট্রীম্স ফ্রম্ হেভেন্ আফাৱ
হেভেন্লি হোস্ট্স সিং “এ্যালেলুইয়া”
ক্রাইস্ট আওয়াৱ সেভিয়াৱ ইজ বৰ্ন
ক্রাইস্ট আওয়াৱ সেভিয়াৱ ইজ বৰ্ন।
সাইলেন্ট নাইট, হোলি নাইট
ওয়ানড্ৰাস স্টোৱ, লেড্ ইয়েৱ লাইট
উইথ্ এনজেলস লেট্ আস সিং
এ্যালেলুইয়া টু আওয়াৱ কিং,
ক্রাইস্ট আওয়াৱ সেভিয়াৱ ইজ বৰ্ন
ক্রাইস্ট আওয়াৱ সেভিয়াৱ ইজ বৰ্ন।

RISE AND SHINE

Rise and Shine and give God the glory glory
Children of the Lord.

Mother said to children let it be floody floody,
Go and help out those in muddy muddy.

I am in your heart.
We are Nirmalites.

We are the children of Adishakti Mataji;
We are the lucky ones blessed by Shree Mataji.

We are the pioneers of new world
We are Nirmalites.

We shall take the message of love,
We shall sing the song of love.

We shall light the lamp of innocence,
We are Nirmalites.

ରାଇଜ ଅୟାଣ୍ଡ ଶାଇନ

ରାଇଜ ଅୟାଣ୍ଡ ଶାଇନ ଅୟାଣ୍ଡ ଗିଭ୍ ଗଡ଼ ଦ୍ୟ ପୋରୀ ପୋରୀ
ଚିଲ୍ଡର୍ନ ଅବ ଦ୍ୟ ଲର୍ଡ ।

ମାଦାର ସେଡ୍ ଟୁ ଚିଲ୍ଡର୍ନ ଲେଟ୍ ଇଟ୍ ବି ଫ୍ଲାଉଟି ଫ୍ଲାଉଟି
ଗୋ ଅୟାଣ୍ଡ ହେଲ୍ ଆଉଟ ଦୋଜ ଇନ ମାଜୀ ମାଜୀ ।
ଆଇ ଅୟାମ୍ ଇନ ଇସର ହାର୍ଟ
ତେଇ ଆର ନିର୍ମଳାଇଟ୍ସ୍ ।

ତେଇ ଆର ଦ୍ୟ ଚିଲ୍ଡର୍ନ ଅବ ଆଦିଶକ୍ତି ମାତାଜୀ;
ତେଇ ଆର ଦ୍ୟ ଲାକୀ ଓ ଯାନ୍ସ ବ୍ରେସ୍ ବାଇ ଶ୍ରୀ ମାତାଜୀ ।

ତେଇ ଆର ଦ୍ୟ ପାଇଓନିଯାରସ୍ ଅବ ନିଉ ଓ୍ଯାର୍ଲି
ତେଇ ଆର ନିର୍ମଳାଇଟ୍ସ୍ ।

ତେଇ ଶ୍ୟାଲ୍ ଟେକ୍ ଦ୍ୟ ମେସେଜ ଅବ ଲାଭ୍,
ତେଇ ଶ୍ୟାଲ୍ ସିଂ ଦ୍ୟ ସଂ ଅବ ଲାଭ୍ ।

ତେଇ ଶ୍ୟାଲ୍ ଲାଇଟ୍ ଦ୍ୟ ଲ୍ୟାମ୍ପ ଅବ ଇନ୍ନୋସେମ୍,
ତେଇ ଆର ନିର୍ମଳାଇଟ୍ସ୍ ।

ମାଦାର ଉଇ ବିଲଂ ଟୁ ଇଉ

ମାଦାର, ମାଦାର ଉଇ ବିଲଂ ଟୁ ଇଉ
ଡିଯାର ମାଦାର, ମାଦାର ଉଇ ବିଲଂ ଟୁ ଇଉ ।

ହାମକୋ ଦିଖାଓ ମା, ଜୀନେ କେ ରାଷ୍ଟ୍ରେ
ଦୁନିଆ ମେ ଆସି ହୋ ଭୁମ ସବକେ ଓ୍ୟାଷ୍ଟେ ।

ବ୍ରେସ୍ ଆସ, ବ୍ରେସ ଆସ ମାଦାର
ସେବ ଆସ, ସେବ ଆସ ମାଦାର

ଟେଲ ଆସ, ହୋଯାଟ ଉଇ ଶ୍ରେ ଡ୍ୱୁ
ମାଦାର, ମାଦାର ଉଇ ବିଲଂ ଟୁ ଇଉ

ଡିଯାର ମାଦାର ।

পাপ হাসতা হ্যায় ধর্ম করতা হ্যায় মাতম, কে খুঁটি করবে
দুখ কে শোলো মেঁ সদিয়োঁ সে জল রহে হম;
ভুল ব্যাঘঠে হ্যায় শান্তি কী পোয়ারী সরগম।
তুম জো চাহো তো বদলে শোলো কা মৌসম
মা বিশ্ব ইয়ে তমাম্ করতা হ্যায় আহী মাম,
লেকের তুমহারা নাম কহেতা হ্যায় রক্ষ মাম।

মাদার, মাদার উই।

‘এম’ ফর মডেস্টী, ‘ও’ ফর অরিজিন নো আদার
‘টি’ ফর ট্রেফুলনেস্, ‘এইচ’ ফর হোলিনেস্ সো পিওর।
‘ই’ ফর এভারলাভিং, ‘আর’ ফর রিয়েলাইজেশন
এভ’রী লেটার ইজ মিনিংফুল অব দ্য মাদার।
উই আর লাস্ট্ ইন দ্য শ্যাডো,
ব্রিং আস্ ডাউন ইনটু লাইট্
হেন্স আস্ টু ওয়াক্ দ্য রাইট্ পাথ্
লিড্ আস্ টু হোয়াট্ ইজ রাইট্
ব্রেস্ আস্ ব্রেস্ আস্ মাদার
সেভ আস্ সেভ আস্ মাদার
টেল আস্ হোয়াট্ উই শুড্ ডু
মাদার মাদার।

সাত চক্রেঁ কো সাত নব চেতনা দো
দেবী-দেবোঁ কে ইনমেঁ দর্শন করা দো
মেরী জিসাস কী তুমমেঁ তস্বীর দেবী
ফির সে এক বার মাত সবকো ক্ষমা দো।
ইক্ রাহ পর চলে আপস মেঁ সব মিলে,
মমতা কী ছাঁও মেঁ, ফুলোঁ মেঁ হম বিলে।
ব্রেস্ আস্, ব্রেস্ আস্ মাদার
সেভ আস্, সেভ আস্ মাদার।
টেল আস্।

জয় শ্রী মাতাজী নির্মলা আই

জয় শ্রী মাতাজী নির্মলা আই

নির্মলা আই

দিয়া আই দিয়া আমাক চরণতে ঠাই

চরণতে ঠাই।

আমি অতি মৃচ্ছিতি নাজানো কাকুতি

তুমি অন্তর্যামী আমাক দিয়াহা হুমতি॥

জয় শ্রী মাতাজী

অহংকার আরু প্রতি অহংকার বিনাখা

হৃদ করা আমাক মাতৃ নকরা নিরাখা॥

জয় শ্রী মাতাজী

দিয়া আখীরবাদ মাতা পাও যেন মুকুতি

হমার্পিত করা আমাক দিয়াহা ভকতি॥

জয় শ্রী মাতাজী

হহজী (সহজী) আমি যাউ মা

হহজী আমি যাউ মা তোমাক পূজি বলে

পূজা করো আমি মা পৃ আ গোধূলিতে॥

করা স্বীকার মা আমার এই প্রশাম

দিয়া অনুমতি মা লও তোমারেই নাম

দয়ানী তুমি মাতা ভবানী তোমার নাম

করো চরণতে হদা প্রশাম॥ হহজী

পূজিতা তুমি মা বিশ্ব জনগনর

নির্মলা মা তুমি নির্মল অন্তরর।

গুরুর গুরু তুমি আদি গুরু আমার

চরণে রাখা মা আমাকে ॥ হহজী

জয় জয় মা বোলা জয় জয় মা॥

জয় জয় মাতাজী তুমি নির্মল মাতাজী

জয় জয় মাতাজী তুমি নির্মল মাতাজী
 তুমি দাতা তুমি মাতা তুমি আমার শুরু
 পরম পূজ্যা শ্রীমাতাজী তুমি কল্পতরু ॥
 নির্মল ধর্মত আহি পালো তোমার অমৃত বাণী
 মৃচমতি আমাক দিয়া তোমার আশীক বাণী ॥
 জয় জয়
 আদি শক্তি তুমি মাতৃ জগত জননী
 তোমাক পাই ধন্য হলো হহযোগী আমি ॥

আজি নাছিম নাছিম লাগিছে

ঐ আজি নাছিম নাছিম লাগিছে
 ঐ মনে উখল পাথল করিছে
 আজি মাতাজীরে পাতিছে পূজা
 আহা হহজী হবে নাচো গাঁও একেলগে
 মনত নারাখি কোনো খোকুজা ॥ ঐ আজি

হহজীয়ে কফুর জুলাই চারিদিক ঘূরাই
 কোনো দেখু আজি আরু রৈ খকা নাই
 ধূপ ধূনা ফোনাবেই আনিছে গোটাই
 আজি হহজী কারো আহরিয়ে নাই ॥ ঐ আজি

হহজীয়ে ফুল তোলে করনি ভরাই
 ফলমূল আনিছে হহজী কোনো বাই
 কোনো হহজীয়ে থাপনা পাতিছে
 হহজীয়ে মার ছবিত শৃঙ্গার করিছে ॥ ঐ আজি

হহজীয়ে মা পিনাই গনেশ মন্ত্র গাই
 মৌ আরু ঘীউ আনে হহজী কোনোবাই
 কুম কুম আনিলে কোনো হহজীয়ে
 গোলাপ জলে হহজীয়ে চরন ধূয়াই ॥ ঐ আজি

হহজী হফুলোরে চিলকো পিক্কিলে
 কোনো হহজীয়ে স্বত্তি কু আঁকিলে
 কোনো হহজীয়ে প্ৰদীপো জুলালে
 আৱু নকুৱা পলম পূজাৰ বেলি হোল।। ঐ আজি

পৰিশিষ্ট

বিভিন্ন চক্ৰের নিৰ্দিষ্ট রাগ এবং বাদ্যযন্ত্ৰ

মূলাধাৰ চক্ৰ :-

বাদ্যযন্ত্ৰ - সানাই। রাগ - বিলাবল, শ্যাম কল্যাণ।

স্বাধীষ্ঠান চক্ৰ :-

বাদ্যযন্ত্ৰ - বীণা। রাগ - তোড়ী (বাম), ইমন (মধ্য এবং দক্ষিণ)

মনিপুৰ (নাভি) চক্ৰ :-

বাদ্যযন্ত্ৰ - বেহালা, সঙ্গৰ। রাগ - ভাটিয়াৰ (বাম), আভোগী (মধ্য), গুণকলি (দক্ষিণ)।

ভৰসাগৱ চক্ৰ :-

রাগ - মালকোৰ

অনাহত (হৃদয়) চক্ৰ :-

বাদ্যযন্ত্ৰ - তবলা, পাখোয়াজ। রাগ - ভৈৱৰ (বাম), দুর্গা (মধ্য)।

বিশুদ্ধি চক্ৰ :-

বাদ্যযন্ত্ৰ - বাঁশী। রাগ - জয়জয়স্তী

আজ্ঞা চক্ৰ :-

বাদ্যযন্ত্ৰ - সরোদ। রাগ - বাগেত্রী (বাম), ভৃপালী (মধ্য এবং দক্ষিণ)।

সহস্রার চক্ৰ :-

বাদ্যযন্ত্ৰ - সেতাৱ। রাগ - দৱবাৱী কানাড়া, ভৈৱৰী।

ଛଲନୀ * ରେଣ୍ଡ